



## Ο σκύλος που τον έλεγαν Παρασκευά

*Χίλαρυ Μακκέυ*

**Εικονογράφηση:** Στάθης Σταυρόπουλος

**Μετάφραση:** Κώστια Κοντολέων

Σελ. 181

**Δραστηριότητες για τις Δ', Ε' & Στ' τάξεις**

**Η συγγραφέας:**

Η Χίλαρυ Μακκέυ γεννήθηκε στις 12 Ιουνίου 1959 στη Βοστώνη του Λινκολνσάιρ, στην Αγγλία. Σπούδασε Βοτανική, Ζωολογία, Αγγλική Φιλολογία, Ιστορία της Τέχνης και Ψυχολογία. Έχει κάνει διάφορες δουλειές στη ζωή της και σήμερα εργάζεται ως χημικός εργαστηρίου. Στον ελεύθερο χρόνο της ζωγραφίζει, διαβάζει και ασχολείται με την κηπουρική.

**Περίληψη:** Ο Ρόμπιν μετά το θάνατο του πατέρα του ζει με τη μητέρα του σε ένα παλιό σπίτι κοντά στη θάλασσα. Τα καλοκαίρια η μητέρα του το μετατρέπει σε πανσιόν, για να μπορεί να τα βγάλει πέρα οικονομικά. Βέβαια αυτή η δουλειά δεν την ευχαριστεί καθόλου, γιατί θεωρεί ότι οι πελάτες είναι πολύ απαιτητικοί και έτσι παραπονιέται συνεχώς. Στο διπλανό σπίτι μετακομίζει μια οικογένεια με τέσσερα παιδιά, το ένα πιο σκανταλιάρικο από το άλλο. Όταν ο Ρόμπιν δέχεται την επίθεση ενός σκύλου και καταλήγει στο νοσοκομείο, παθαίνει μια φοβία για τους σκύλους. Τη φοβία αυτή την εκμεταλλεύεται ο «δυνατός» του σχολείου και του δημιουργεί προβλήματα. Τα τέσσερα γειτονόπουλα, ο Πέρρυ, η Αντ, η Μπίου και ο Σαν Ντανς, μαζί με το σκύλο τους το Παλιοσιδερόπανο προσπαθούν να βοηθήσουν τον Ρόμπιν ώστε να νικήσει το φόβο του. Μια μέρα, εκεί που τριγυρνούν στην παραλία βρίσκουν πληγωμένο ένα σκυλάκι, τον Παρασκευά. Ο Ρόμπιν όχι μόνο δεν το φοβάται, αλλά το παίρνει και στο σπίτι, το περιθάλπει και ζητάει από τη μητέρα του την άδεια να το κρατήσει. Η μητέρα του όμως λέει ότι μπορεί κάποιος να το αναζητήσει και του προτείνει να περιμένουν μερικές μέρες μήπως εμφανιστεί το αφεντικό του. Ο Ρόμπιν περνά μέρες αγωνίας κάθε φορά που χτυπάει το τηλέφωνο στο σπίτι ή βλέπει ένα χαρτί για κάποιο σκύλο που

χάθηκε. Στο μεταξύ τα πέντε παιδιά με τις σκανταλιές τους έχουν κάνει την πανσιόν να αδειάσει και για να επανορθώσουν βάζουν κρυφά μια αγγελία στην εφημερίδα όπου μιλούν και για ύπαρξη φαντασμάτων. Οι πελάτες που φτάνουν εκεί δέχονται τις περιποιήσεις των μικρών, οι οποίοι αναλαμβάνουν να κάνουν το σεφ, την καμαριέρα κ.ά. Έτσι η πανσιόν γεμίζει ευχαριστημένους πελάτες, ενώ ο Ρόμπιν, αφού κανένας δεν αναζητεί τον Παρασκευά, τον κρατάει στο σπίτι, έχοντας έτσι ξεπεράσει και το φόβο του για τα σκυλιά.

### Θεματικοί άξονες:

- ✓ Συμπεριφορά απέναντι στα ζώα
- ✓ Ζωοφοβία
- ✓ Σχέσεις μεταξύ συνομηλίκων
- ✓ Σύγχρονα οικογενειακά προβλήματα

**ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ:** Πιθανόν να χρειαστεί να διευκρινιστούν οι πιο κάτω λέξεις και εκφράσεις: *διάσειση, ευθανασία* (σ. 18), *επουλώνονται* (σ. 28), *κοινή γνώμη, επίκεντρο της προσοχής* (σ. 31), *αμελητέα ποσότητα* (σ. 32), *αφοπλιστική* (σ. 33), *έμμονη ιδέα* (σ. 41), *άγραφοι νόμοι* (σ. 42), *θερμοκέφαλος* (σ. 43), *αυτοάμυνα* (σ. 147).

**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ:**

- ✓ Χωρίζουμε τα παιδιά σε πέντε ομάδες. Αποστολή κάθε ομάδας είναι κατά τη διάρκεια της ανάγνωσης να ακολουθήσει έναν ήρωα και να καταγράψει στο δελτίο τις σκανταλιές του ή κάποια συμπεριφορά που θα ήταν χρήσιμο να συζητηθεί στην τάξη. Οι ήρωες είναι: Ρόμπιν, Πέρρυ, Αντ, Μπίνυ και Σαν Ντανς. Τα παιδιά συμπληρώνουν δελτία όπως αυτό που ακολουθεί:

	ΡΟΜΠΙΝ	
Θετική συμπεριφορά	Αρνητική συμπεριφορά	Σκανταλιά

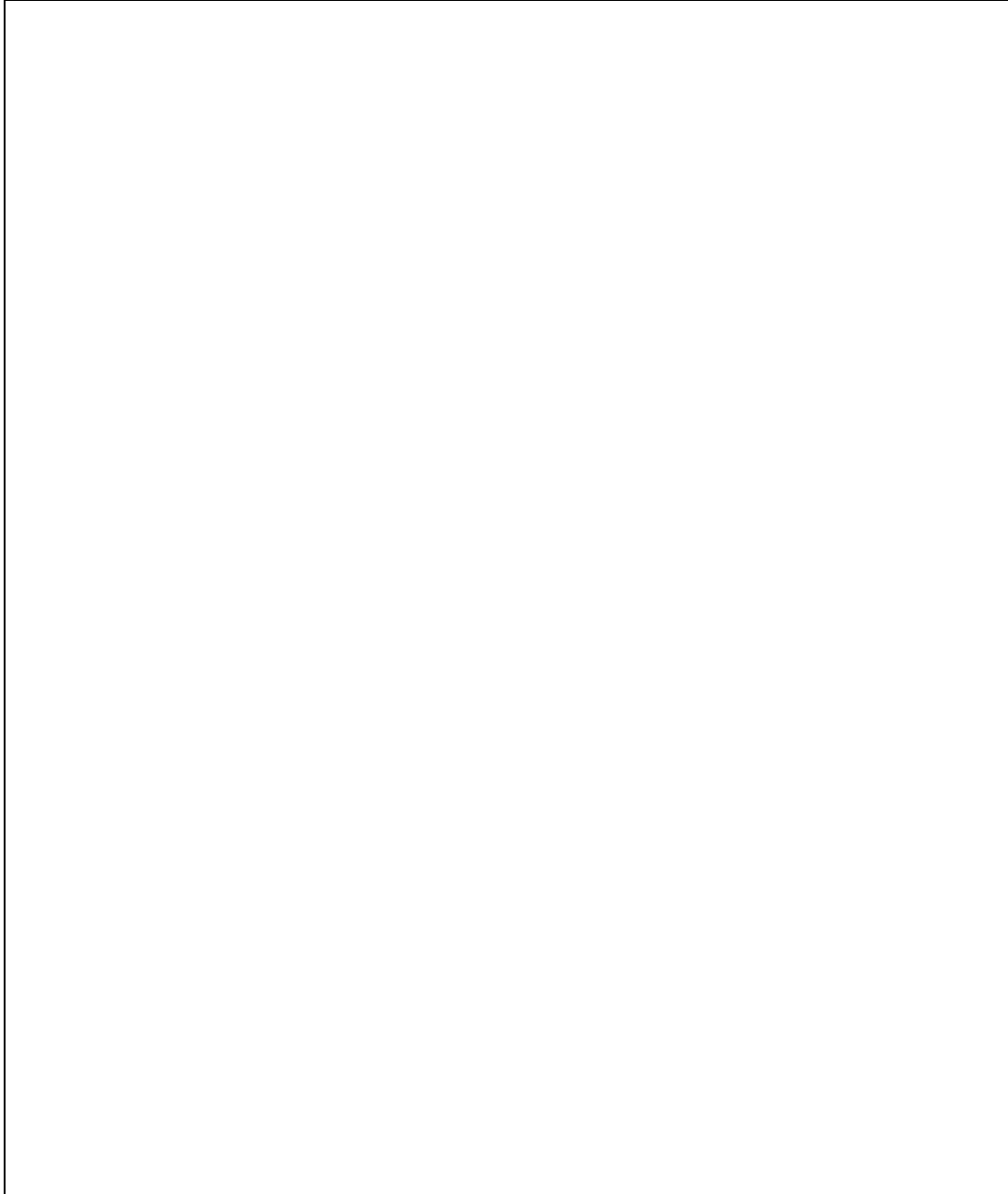
**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΜΕΤΑ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ:**

- ✓ Ποιος από τους ήρωες είπε καθεμιά από τις ακόλουθες φράσεις;
  - «Τουλάχιστον το μισό φταίξιμο ήταν δικό μου». \_\_\_\_\_
  - «Γαβ, γαβ! Σκυλοφοβητσιάρη!» \_\_\_\_\_
  - «Υπάρχουν και σκυλιά σε τούτο τον κόσμο. Πρέπει να το πάρεις απόφαση». \_\_\_\_\_
  - «Δε θα θέλατε να 'σαστε κι εσείς ένα τέτοιο φασόλι;» \_\_\_\_\_
  - «Θέλουν συνεχώς περισσότερες κρεμάστρες». \_\_\_\_\_
  - «Αυτός ο σκύλος μπορεί να γίνει πολύ άγριος». \_\_\_\_\_
  - «Θα βρούμε την ευκαιρία να το σκάσουμε όταν θα παίζουν Φόνο στο σκοτάδι». \_\_\_\_\_

*Ο σκύλος που τον έλεγαν Παρασκευά, Χίλαρυ Μακκέυ*

- ✓ Η ιστορία μας εξελίσσεται στο **Πόριτζ Χολ**, ένα σπίτι βικτοριανού ρυθμού. Αφού αναζητήσεις στην εγκυκλοπαίδεια τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του ρυθμού αυτού, προσπάθησε να το ζωγραφίσεις. Μπορείς να συνεργαστείς με τα μέλη της ομάδας σου, ώστε μερικοί να το ζωγραφίσουν όπως ήταν πριν από την καταστροφή και κάποιοι μετά.

ΑΥΤΗ Η ΣΕΛΙΔΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΦΩΤΟΤΥΠΗΘΕΙ



*Ο σκύλος που τον έλεγαν Παρασκευά, Χίλαρη Μακκέυ*

- ✓ Η συγγραφέας δίνει πολλά στοιχεία για το **χαρακτήρα** και τα **ταλέντα** των πρωταγωνιστών της ιστορίας. Πώς φαντάζεσαι το μέλλον τους μετά από 20 χρόνια; Τι επάγγελμα να ακολουθήσαν άραγε; Εξακολούθησαν να είναι γείτονες; Έκαναν οικογένεια; Συζήτησε με την ομάδα σου και συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα.

## 20 χρόνια μετά...

ΑΥΤΗ Η ΣΕΛΙΔΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΦΩΤΟΤΥΠΗΘΕΙ

<b>Ρόμπιν</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>Πέρρυ</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>Αντ</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>Μπίνυ</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>Σαν Ντανς</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

*Ο σκύλος που τον έλεγαν Παρασκευά, Χίλαρη Μακκέυ*