



Το πέρασμα της γάτας

Ηρώ Παπαμόσχου

Εικονογράφηση: Άλκης Παπαμόσχου

Σελ. 124

Δραστηριότητες για τις Γ' & Δ' τάξεις

Η συγγραφέας:

Η Ηρώ Παπαμόσχου γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Σάμο, όπου τέλειωσε τις γυμνασιακές της σπουδές. Αργότερα ήρθε στην Αθήνα και εργάστηκε για δέκα χρόνια στην Εθνική Τράπεζα.

Συγχρόνως πήρε το πτυχίο της στα αγγλικά. Με το παιδικό βιβλίο ασχολείται από το 1973. Είναι μέλος του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου και της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς. Έργα της έχουν βραβευτεί από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά και από τον Κύκλο του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου. Ένα από αυτά είναι και «Το πέρασμα της γάτας».

Περίληψη: Η Κοκόνα ήταν ένα αδέσποτο και πεινασμένο γατάκι μέχρι που η Κορίνα την πήρε στο σπίτι της δίνοντάς της όλη τη στοργή, την αγάπη και τις φροντίδες που είχε στερηθεί. Έτσι, η Κοκόνα μεταμορφώνεται σιγά σιγά σε μια πανέξυπνη, εξαιρετικά προικισμένη γάτα. Γνωρίζεται με το Γουργούρη, το γάτο της Όλγας, της καλύτερης φίλης της Κορίνας, τον οποίο, ενώ στην αρχή δε συμπαθεί καθόλου, ερωτεύεται και παντρεύεται. Οι άνθρωποι όμως τους χωρίζουν, καθώς κανένα από τα δυο κορίτσια δε θέλει να αποχωριστεί τη γάτα του. Ο Γουργούρης, στην προσπάθειά του να το σκάσει από το σπίτι της Όλγας και να γυρίσει κοντά στην αγαπημένη του Κοκόνα, πέφτει θύμα απαγωγής μιας σπείρας κακοποιών που έκαναν πειράματα με απαγορευμένα φάρμακα πάνω σε γατιά και άλλα ζώακια. Η Κοκόνα με την πολύτιμη βοήθεια του Φρίξου, ενός αδέσποτου σκύλου της γειτονιάς, καταφέρνει να σώσει το Γουργούρη. Τα τρία ζώα βοηθούν τις αρχές στην εξολόθρευση της σπείρας και γίνονται ήρωες. Όταν η Κοκόνα νιώθει πως ο Γουργούρης είναι έτοιμος, του ανακοινώνει ότι πρόκειται να γίνει πατέρας. Κι οι δυο μαζί μεγαλώνουν τα τρία γατάκια τους με περισσή αγάπη και φροντίδα.

Θεματικοί άξονες:

- ✓ Η αγάπη των ανθρώπων για τα ζώα και αντίστροφα
- ✓ Οι ικανότητες των ζώων
- ✓ Η επικοινωνία μεταξύ ανθρώπων και ζώων
- ✓ Η ζωή των αδέσποτων ζώων
- ✓ Η εκμετάλλευση των ζώων

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ: Πιθανόν να χρειαστεί να διευκρινιστούν οι πιο κάτω λέξεις και εκφράσεις: *εκστατικό* (σ. 16), *σχολαστικότητα*, *κοκεταρία* (σ. 17), *αγαλλίαση* (σ. 19), *ανατσουτσουρώθηκε* (σ. 20), *καταπλεύσει* (σ. 25), *κλοτσηδόν* (σ. 26), *μιγάς* (σ. 30), *κορδώθηκε* (σ. 31), *άγαρμπη* (σ. 33), *λικνιστικά* (σ. 44), *απόκανε* (σ. 49), *απτόητη* (σ. 56) *ωρύεται*, *πανδαιμόνιο* (σ. 62), *κλοιός* (σ. 77), *νυν υπέρ πάντων αγών*, *αίλουρος* (σ. 83), *ροβόλησε* (σ. 85), *μουθούνιζε* (σ. 87), *λάβαρα* (σ. 92), *ομοβροντία* (σ. 94).

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΜΕΤΑ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ:

- ✓ Η Κοκόνα, πριν τη βρει η Κορίνα, ήταν ένα αδέσποτο γατάκι. Σίγουρα θα 'χεις δει στους δρόμους της πόλης ή της γειτονιάς σου να τριγυρνούν αδέσποτα ζώα. Πώς νομίζεις ότι είναι η ζωή τους;

- ✓ Σκέψου 5 τρόπους με τους οποίους θα μπορούσαν αυτά τα αβοήθητα ζώα να προστατευτούν:

1.

2.

3.

4.

5.

- ✓ Εσύ έχεις κάποιο ζωάκι; Γράψε λίγα λόγια γι' αυτό: πώς είναι, πώς το 'χεις ονομάσει, πού το βρήκες, τι κάνετε οι δυο σας κι ό,τι άλλο εσύ θέλεις. Αν δεν έχεις κάποιο ζωάκι, αλλά θα 'θελες να έχεις, γράψε πώς θα 'θελες να είναι.

✓ Ποια προτερήματα και ποια ελαττώματα νομίζεις ότι είχε η Κοκόνα;

Προτερήματα:

Ελαττώματα:

✓ Τι νομίζεις ότι έκανε την Κοκόνα να ερωτευτεί το Γουργούρη, παρ' όλο που στην αρχή δεν τον συμπαθούσε καθόλου;

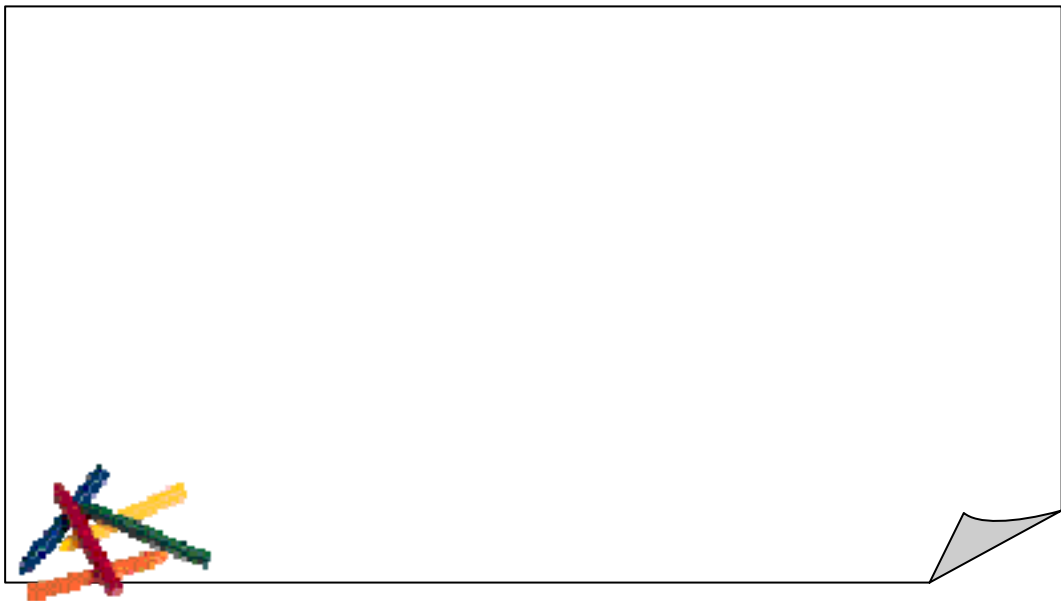
✓ Τι γνώμη έχεις για το Φρίξο και για όλα αυτά που έκανε για να βοηθήσει την Κοκόνα και να σώσει το Γουργούρη;

✓ Τι θα γινόταν αν η Κοκόνα και ο Φρίξος δεν κατάφερναν να βρουν το Γουργούρη; Ποια θα ήταν η τύχη η δική του αλλά και των άλλων ζώων που βρέθηκαν στην αποθήκη;

- ✓ Έχεις ακούσει για ζώα τα οποία κακομεταχειρίζονται και εκμεταλλεύονται οι άνθρωποι; Με ποιους τρόπους το κάνουν αυτό; Ποια είναι η γνώμη σου γι' αυτούς τους ανθρώπους;

- ✓ Γιατί όσοι γνώριζαν την Κοκόνα έλεγαν ότι το πέρασμά της από τη ζωή τους θ' αφήσει σημάδια γερά;

- ✓ Ζωγράφισε εδώ μια σκηνή από το βιβλίο που σου έκανε εντύπωση.



Το πέρασμα της γάτας, Ηρώ Παπαμόσχου