

Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο: **ΒΙΒΛΙΑ**
Ημερομηνία: Κυριακή, 14-12-2008
Σελίδα: 5
Μέγεθος: 350 cm²
Μέση κυκλοφορία: 24870
Επικοινωνία εντύπου: (210) 4808000
Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ



Λογοτεχνία

№1

μ.Χ.

του Βασίλη Αλεξάκη (Εξάντας)

Η αρχαία και η βυζαντινή παράδοση. Το χάσμα δύο πολιτισμών.

№2

Η άλλη πλευρά του νομισματος

της Λένας Μαντά (Ψυχογιός)

Ένας άντρας ανάμεσα σε δύο γυναίκες και δύο δύσκολες επιλογές.

№3

Του φιδιού το γάλα

του Γιάννη Ξανθούλη (Ελληνικά Γράμματα)

Η ιστορία μιας παλιάς αθηναϊκής οικογένειας από τη δεκαετία του '60 μέχρι σήμερα.

Παλιά, πολύ παλιά

του Πέτρου Μάρκαρη (Γαβριηλίδης)

Ο αστυνόμος Χαρίτος στην Κωνσταντινούπολη και μια υπερήλικη σιριαλ κίλερ.

№4

Το ευχαριστημένο ή Οι δικοί μου άνθρωποι

της Μαρίνας Καραγάτσι (Άγρα)

Μια πρώτη λογοτεχνική εμφάνιση, που με βάση τις προσωπικές αναμνήσεις μιλάει για το γενικό.

Ο Μικρός Νικόλας

των Ρενέ Γκοσινί-Zan Ζακ Σεμπέ

μετ. Μελίνα Καρακώστα (Σύγχρονοι Ορίζοντες)

Η συνέχεια της απίθανης παρέας με νέες περιπέτειες και σκανταλιές.

№5

Όλα σου τα 'μαθα, μα ξέχασα μια λέξη

του Δημήτρη Μπουραντά (Πατάκης)

Η αγωνιώδης προσπάθεια να καλυφθεί το χαμένο έδαφος μιας σχέσης.

№6

Ως εκ θαύματος

του Κωνσταντίνου Τζούμα (Καστανιώτης)

Ένα ιδιότυπο αυτοβιογραφικό κείμενο ενός αγαπημένου Αθηναίου.

№7

Μεταφερθήκαμε παραπλεύρως

της Κικίης Δημουλά (Ίκαρος)

Ποιήματα για το κόστος της απώλειας, για την προοπτική του θανάτου.

№8

Οι αλήθειες των άλλων

του Νίκου Θέμελη (Κέδρος)

Οι συγκρούσεις και τα στερεότυπα της ιστορίας, μέσα από τη διαδρομή μιας οικογένειας, στην καρδιά του 20ού αιώνα.

Logicomix

των Απόστολου Δοξιάδη -

Χρίστου Παπαδημητρίου (Ίκαρος)

Η αφήγηση της μεγάλης περιπέτειας της Λογικής στις αρχές του 20ού αιώνα σε μορφή κόμικ.

Για να δει τη θάλασσα

της Ευγενίας Φακίνου (Καστανιώτης)

Μια γυναίκα που έχει χάσει τη μνήμη της αναζητεί τον εαυτό της μέσα από τις γεύσεις.

Γόμορρα

του Ρομπέρτο Σαβιάνο

μετ. Μαρία Οικονομίδου (Πατάκης)

Η ανατομία των πατριών της Νάπολης και της Καζέρτας, σ' ένα συναρπαστικό και τεκμηριωμένο βιβλίο.

№9

Ανάμεσα στους τοίχους

του Φρανσουά Μπεγκοντό

μετ. Μαριλένα Καρατζάνη (Μεταίχμιο)

Η κωμικοτραγική καθημερινότητα ενός καθηγητή γαλλικών σε μια σκληρή εργατική συνοικία του Παρισιού.

№10

Τι ζητούν οι βάρβαροι

του Δημοσθένη Κούρτοβικ (Ελληνικά Γράμματα)

Τα Βαλκάνια, τα έθνη, οι λαοί, οι συγκρούσεις, η ιστορία και οι αναγνώσεις της.