

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια
Ημερομηνία: Κυριακή, 11-01-2009
Σελίδα: 26
Μέγεθος: 909 cm²
Μέση κυκλοφορία: 8060
Επικοινωνία εντύπου: (210) 6430.011, 3818811
Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΤΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΕΙ Ο ΚΟΡΥΦΑΙΟΣ ΣΚΑΚΙΣΤΗΣ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ

Στο μυαλό του Γκάρι Κασπάροφ

Της ΔΕΣΠΟΙΝΑΣ ΚΟΝΤΑΡΑΚΗ
despina@arogevmatini.gr

«Κάθε κίνηση αντανακλά και μια απόφαση», υποστηρίζει ο Γκάρι Κασπάροφ, και καλά θα κάνουμε να τον πιστέψουμε. Ο παγκόσμιος πρωταθλητής σκακιού επί δύο δεκαετίες, ο άνθρωπος που τόλμησε να τα βάλει με τον υπολογιστή Deep Blue, αμφιλεγόμενος χαρακτήρας για κάποιους, γκρान μετρ στρατηγικής και ευφυΐας για τους περισσότερους, υπογράφει ένα εξαιρετικά ενδιαφέρον βιβλίο. Υπό τον εκάθαρο τίτλο «Η Ζωή είναι μια Παρτίδα Σκάκι» (εκδόσεις Πατάκι), ο μεγάλος σκακιστής προσπαθεί τώρα να αποδείξει -και μάλλον δεν δυσκολεύεται- πως το σκάκι δεν είναι απλώς ένα «βασιλικό παιχνίδι», αλλά ένα παιχνίδι που σου μαθαίνει τα μυστικά της ζωής και της πολιτικής. Και τα 64 τετραγωνίδια της σκακιέρας δεν είναι παρά ο πραγματικός κόσμος σε ασπρόμαυρη βερσιόν.

Προσπαθώντας να μπούμε στο μυαλό του Γκάρι Κασπάροφ, επέλεξε κάποια χαρακτηριστικά αποσπάσματα από το βιβλίο του, διατηρώντας τους υπότιτλους που έχει επιλέξει για τα αντίστοιχα κεφάλαια. Ιδού, λοιπόν, τι υποστηρίζει ένας πρωταθλητής/μαχητής με τα ίδια του τα λόγια:

Αποκτώντας επήνωση της διαδικασίας

«Δεν είναι αρκετό το να έχεις ταλέντο. Δεν είναι αρκετό το να εργάζεσαι σκληρά και να μελετάς μέχρι αργά τη νύκτα. Πρέπει επίσης να γνωρίζεις σε βάθος τις μεθόδους που χρησιμοποιείς για να φτάσεις στις αποφάσεις σου. Η αυτεπίγνωση είναι απαραίτητη, προκειμένου να είσαι σε θέση να συνδυάζεις τη γνώση, την εμπειρία και το ταλέντο σου, ώστε να φτάνεις στο απόγειο της επίδοσής σου. Λίγοι άνθρωποι αδράχνουν την ευκαιρία να προβούν σε μια τέτοια ανάλυση. Κάθε απόφαση απορρέει από μια εσωτερική διαδικασία, είτε στη σκακιέρα είτε στο Λευκό Οίκο...»

Στρατηγική που αλλάζει συχνά ισόν καμία στρατηγική

«Η αλλαγή μπορεί να είναι ζωτικής σημασίας, αλλά θα πρέπει να γίνεται πάντα μετά από προσεκτική σκέψη και να είναι επαρκώς αιτιολογημένη. Το να χάνεις μπορεί να σε πείσει να αλλάξεις αυτό που δεν χρειάζεται να αλλάξει, ενώ το να κερδίζεις μπορεί να σε πείσει ότι όλα είναι μια χαρά, ακόμα κι όταν βρίσκεσαι στο χείλος της καταστροφής. Αν απευθείας με την πρώτη αφορμή να κατηγορή-



“ Το σκάκι δεν είναι απλά ένα “βασιλικό παιχνίδι”, αλλά ένα παιχνίδι που σου μαθαίνει τα μυστικά της ζωής και της πολιτικής. Και τα 64 τετραγωνίδια της σκακιέρας δεν είναι παρά ο πραγματικός κόσμος σε ασπρόμαυρη βερσιόν

σεις τη στρατηγική σου ως εσφαλμένη και την αλλάξεις όλη την ώρα, τότε στην πραγματικότητα δεν έχεις καμία απολύτως στρατηγική».

Το «γιατί» ξεχωρίζει τη στρατηγική από την απλή τακτική

«Γιατί» Αυτή η ερώτηση διαχωρίζει τους διακεκριμένους από τους οραματιστές, αυτούς που επιλέγουν απλώς μια τακτική από αυτούς που έχουν στρατηγικούς στόχους. Οφείλεις να κάνεις την ερώτηση αυτή διαρκώς, εάν θέλεις να κατανοήσεις, να αναπτύξεις και να ακολουθήσεις τη δική σου στρατηγική». «...Μια επιθυμία δεν είναι στόχος».

Η τακτική πρέπει να ακολουθείται από στρατηγική

«Οι αδελφοί Ράιτ δεν μπόρεσαν να διαβλέψουν τις δυνατότητες του

δημιουργήματός τους και απόμεινε σε άλλους να εκμεταλλευτούν τη δύναμη της αεροπορίας για εμπορικούς και στρατιωτικούς σκοπούς. Σε αυτή την προειδοποιητική ιστορία πρόθεσας (σ.σ.: σε διάλεξη του Κασπάροφ με τίτλο «Πώς να πραγματώσουμε τις δυνατότητές μας») μια κατακλιδα και επισήμανα ότι δεν πετάμε σήμερα με αεροπλάνα Ράιτ. Η Αμερική χρειάζεται κάποιον που να συνδυάζει επιχειρηματικό όραμα και εξαιρετική επιστημονική κατάρτιση, και αυτός ο κάποιος ήταν ο Ουίλιαμ Μπίονγκε».

Αντικρούοντας τον εαυτό μας

«Το να βρούμε τη σωστή ισορροπία ανάμεσα στην αυτοπεποίθηση και στη διόρθωση είναι στο χέρι του καθενός μας. “Χάνε όσο συχνά μπορείς να το αντέξεις” είναι ένας καλός εμπει-



ΠΑΝΩ: Το εξαιρετικά ενδιαφέρον βιβλίο με τίτλο «Η Ζωή είναι μια Παρτίδα Σκάκι» (εκδόσεις Πατάκι).
ΑΡΙΣΤΕΡΑ: Ο Γκάρι Κασπάροφ κέρδισε τον τίτλο του παγκόσμιου πρωταθλητή σε ηλικία 22 ετών και παρέμεινε στη θέση αυτή παγκοσμίως για δύο δεκαετίες, πολύ περισσότερο από οποιονδήποτε άλλο παίκτη στην ιστορία των επίσημων διεθνών αναμετρήσεων.

ρικός κανόνας. Αν παίξουμε σε ανοικτά τουρνουά και χάνουμε με 0/9 κάθε φορά, αυτό θα τσακίσει το ηθικό μας, προτού προλάβουμε να γίνουμε τόσο καλοί, ώστε να σημειώσουμε ένα αξιοπρεπές σκορ».

Η άφιξη των μηχανών

«Τα ματς έξι παρτίδων που έδωσα με αντίπαλο το υπερκομπιούτερ Deep Blue της IBM, το 1996 και 1997, συγκέντρωσαν μια άνευ προηγουμένου δημοσιότητα σε όλο τον κόσμο». «[Πρωτότυπη κατηγορηθεί ότι δεν ξέρω να χάνω, θα ομολογήσω την ενοχή μου. Μισώ να χάνω, ιδίως όταν δεν καταλαβαίνω το λόγο της ήττας. Όταν αναλύουμε εκείνες τις έξι παρτίδες σήμερα, ανακαλύπτουμε ότι στο μεγαλύτερο μέρος ο Deep Blue δεν ήταν ανώτερος από τα σημερινά προγράμματα».

«Αναπόφευκτα οι μηχανές θα πρέπει να νικήσουν, αλλά υπάρχει ακόμα πολύς δρόμος, προτού ο άνθρωπος στην καλύτερή του μέρα να μην είναι σε θέση να νικήσει το καλύτερο κομπιούτερ».

Παίζοντας σε όλη τη σκακιέρα

«Στον πραγματικό κόσμο παίζεις σε όλη τη σκακιέρα όταν ανταλλάβεις όλα τα στοιχεία, το πώς αυτά συνδέονται και πώς αυτές οι συνδέσεις μπορούν να αλλάξουν συν τα χρόνια...»

«... Το σημερινό πολιτικό περιβάλλον το έχει ξεχάσει αυτό σχεδόν εντελώς. Δέκα δευτερόλεπτα στην τηλεόραση και οι δημοσκοπήσεις του βραδινού δελτίου θεωρούνται πιο σημαντικά από σοβαρούς στόχους, που ίσως χρειάζονται χρόνο, ακόμα και θυσίες, για να επιτευχθούν».

Ο αμφιλεγόμενος γκρान μετρ

Ο Γκάρι Κασπάροφ γεννήθηκε στο Μπακού του Αζερμπαϊτζάν το 1963 και είναι ο κορυφαίος και πιο ακριβοπληρωμένος σκακιστής του καιρού μας. Κέρδισε τον τίτλο του παγκόσμιου πρωταθλητή σε ηλικία 22 ετών και παρέμεινε στη θέση αυτή παγκοσμίως για δύο δεκαετίες, πολύ περισσότερο από οποιονδήποτε άλλο παίκτη στην ιστορία των επίσημων διεθνών αναμετρήσεων. Το 1996 βρέθηκε στο επίκεντρο της δημοσιότητας, όταν αποδέχθηκε την πρόταση της IBM να αγωνιστεί εναντίον του κομπιούτερ Deep Blue. Πρόκειται για ενδιαφέρουσα και αμφιλεγόμενη προσωπικότητα, που μετέφερε την επιθετικότητα του σκακιού στην προσωπική και πολιτική ζωή. Σήμερα ο Κασπάροφ έχει μόνιμη στήλη στη «Wall Street Journal», όπου γράφει για διεθνή θέματα, έχει δημιουργήσει το φιλοanthρωπικό «Ίδρυμα Κασπάροφ» και είναι πρόεδρος της επιτροπής «2008: Ελεύθερη Επιλογή», που έχει στόχο τη διεξαγωγή δημοκρατικών εκλογών στη Ρωσία. Ζει στη Μόσχα, όπου, με βάση τις στρατηγικές κινήσεις του σκακιού, προσπαθεί να κατατροπώσει το καθεστώς του Πούτιν.