

Με αφορμή ένα διθλίο...

Επιμελείται και παρουσιάζει ο Κ.Γ.Π.

ΣΤΙΒΕΝ ΠΡΕΣΣΦΙΛΑΝΤ

«ΣΚΟΤΩΣΤΕ ΤΟΝ ΡΟΜΕΛ»

Από τις Εκδόσεις Πατάκη

ΕΝΑ πολύ – πολύ ενδιαφέρον και κατά γενική πεποίθηση συναρπαστικό βιβλίο είναι το μυθιστόρημα του διάσημου Αμερικανού συγγραφέα Στίβεν Πρέσφιλντ «Σκοτώστε τον Ρόμελ», που μεταφρασμένο εξαιρέτως από τη Βασιλική Κοκκίνου κυκλοφορεί στα ελληνικά από τις Εκδόσεις Πατάκη στο πλαίσιο της σειράς «Σύγχρονη Ξένη Λογοτεχνία».

ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ 1942. Οι λεγεώνες του Χίτλερ σαρώνουν την Ευρώπη. Η Γαλλία έχει παραδοθεί. Ο Τσάρτσιλ και οι Άγγλοι είναι απομονωμένοι. Στη Βόρειο Αφρική, ο Ρόμελ και τα πάνσερ του έχουν τρέψει σε φυγή τη βρετανική Όγδοη Στρατιά και ετοιμάζονται να καταλάβουν την Αίγυπτο, το Σουέζ και τις πετρελαιοπηγές της Μέσης Ανατολής. Κι ενώ η έκβαση του πολέμου είναι αμείρωτη, οι Βρετανοί συλλαμβάνουν ένα απεισιτισμένο σχέδιο: στέλνουν μια μικρή, κινητή μονάδα με βαρύ οπλισμό πίσω από τις γερμανικές γραμμές, για να καταφέρει το χτύπημα, που θα σταματούσε την προέλαση του γερμανικού Αφρική Κορπς.

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ για ένα βιβλίο με θέμα μια ιστορία του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, βασισμένη στα αληθινά καταθώματα της Long Range Desert Grup (Ομάδα Ερήμου Μακράς Ακτίνας Δράσεως). Στο μυθιστόρημα αυτό, ο Στίβεν Πρέσφιλντ, ο συγγραφέας που ταύτισε το όνομά του με την εξιστόρηση των πολέμων της αρχαιότητας, αφηγείται

με τρόπο μοναδικό τη διορατικότητα, την ευκινησία και την τόλμη αυτής της εκπληκτικής ιστορικής μονάδας κομάντο, περιγράφει λεπτομερώς τις τακτικές, τον οπλισμό και τις ειδικές ικανότητες που απαιτούνται για την μάχη κάτω από τις ιδιαίτερα δύσκολες συνθήκες της ερήμου και, συνδυάζοντας την ιστορική ακρίβεια με τις συναρπαστικές σκηνές μάχης και με το ψυχγράφημα των ηρώων του, δημιουργεί μια ιστορία που καθηλώνει. Το «Σκοτώστε τον Ρόμελ» κυκλοφόρησε στην Αμερική το 2008 και τα κινηματογραφικά δικαιώματα εξασφάλισε αμέσως η Walt Disney Pictures.

Ο ΣΤΙΒΕΝ ΠΡΕΣΣΦΙΛΑΝΤ είναι ο συγγραφέας των εξαιρετικά επιτυχημένων ιστορικών μυθιστορημάτων «Οι πύλες της φωτιάς», «Άνεμοι πολέμου», «Οι τελευταίες Αμαζόνες», «Οι αρετές του πολέμου» και «Η ματωμένη εκστρατεία», που όλα κυκλοφορούν στα ελληνικά από τις Εκδόσεις Πατάκη. Ο Daniel Silva έγραψε γι' αυτόν ότι «ανάγει την ιστορική μυθοπλασία στο επίπεδο του μύθου».