

Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο: **ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ**
Ημερομηνία: Κυριακή, 12-07-2009
Σελίδα: 10
Μέγεθος: 472 cm²
Μέση κυκλοφορία: 24230
Επικοινωνία εντύπου: (210) 4808000
Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Νέες εκδόσεις

ΞΕΝΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΜΙΛΙΟ ΜΙΤΑΡΤΟΝ
Μανδραγόρας
Η **μαντορία του Υβ Γκουιντόν**
μετ. Τίνα Θέου
εκδ. Ελληνικά Γράμματα
σελ. 452 - 21 ευρώ



Εντελής απομονωμένοι, οι χωρικοί του νησιού Μανδραγόρα στις Εβρίδες ζουν μια ζωή σκληρή, αλλά ουσιαστικά ανέγγιχτη από την απληστία και τον φθόνο, αφοσιωμένοι στον αγώνα για την επιβίωση. Μέχρι που ο αγρότης και ερευρέτης Υβ Γκουιντόν

θα προβεί σε μια ανακάλυψη, η οποία θα διευκολύνει πολύ την αγροτική ζωή, αλλά θα σημάδωνει και το τέλος της «εποχής της αθωότητας». Όταν μάλιστα στο χωριό καταφθάνει ο ανθρωπολόγος Ρουβ Μπλουμ με τους σύγχρονους τρόπους και συνήθειες, οι πειρασμοί κάθε είδους δεν θα αφήσουν κανέναν ανεπηρέαστο.

Philip Roth
Φεύγει το φάντασμα
[Exit Ghost]
μετ. Κατερίνα Σκινιά
εκδ. Πόλις
σελ. 324
Ο Ζούκερμαν ξαναγυρίζει στη Νέα Υόρκη για να

ανακαλύψει πως όλα έχουν αλλάξει. Αιφνίδια μπλεγμένος -όπως ούτε ήθελε ούτε σκόπευε να εμπλακεί- με τον έρωτα, το πένθος, την επιθυμία και την εκθρόνιση, ο ήρωας του Φίλιπ Ροθ πρωταγωνιστεί σε ένα εσωτερικό δράμα με συναρπαστικές δυνατότητες και οδυνηρές επιπτώσεις. Στοιχειωμένο από το προηγούμενο έργο του Ροθ, το «Φεύγει το φάντασμα» συνιστά ένα εντυπωσιακό άλμα σε μια νέα φάση της σκόρπιας αφοσίωσης του μεγάλου συγγραφέα στη μυθολογία.

Jeffery Deaver
Η κοιμισμένη κούκλα
μετ. Γιούλια Μπαρουζής
εκδ. Bell
σελ. 576 - 8,40 ευρώ



Η πράκτορας του Πολιτικού Γραφείου Ερευνών της Καλιφόρνιας Κάθριν Ντανς είναι ειδικευμένη στην κινηματολογία, την ανάλυση της συμπεριφοράς μέσα από τη γλώσσα του σώματος. Χάρη σε αυτό είναι εξαιρετικά ανακρίτρια. Τώρα, όμως, έχει να αντιμετωπίσει τον Ντένιελ Πελ, έναν δολοφόνο που αποκαλείται ο «Γιος του Μάνσον». Έναν σατανικό αριστοτέχνη του ελέγχου, με την ικανότητα να μετατρέπει τους άλλους σε πειθια όργανά του.

ΜΕΛΕΤΗ

ΛΙΤΣΑ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ
Α.Ρ. Ραγκαβής: Ένας «στρατευμένος» στον 19ο αιώνα
εκδ. Ίδρος
σελ. 280 - 19,90 ευρώ



Έρωτες, εξωτικές περιπέτειες, ταξίδια, δόλια μυστικά, σκοτεινές συνωμοσίες, συγκρούσεις και ανατροπές, αναγνωρίσεις και αποκαλύψεις, αυτοκτονίες και ρομαντικοί θάνατοι, απογοητεύσεις και ευτυχημένοι γάμοι. Αυτή είναι σε ένα πρώτο επίπεδο η πεζογραφία του Αλέξανδρου Ρίζου Ραγκαβή (1809 - 1892). Μέσα όμως από τις ιστορίες του, ο Ραγκαβής υπηρετεί πολύ έξυπνα ένα κοινωνικό εκσυγχρονιστικό όραμα, που συνδυάζει τις ηθικές απαιτήσεις του Διαφωτισμού με την αισθητική του Ρομαντισμού.

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΟΠΗ ΠΟΛΕΜΗ
Με σεβασμό και ασέβεια
Ένα κείμενο και ένα κατρί για τον Φίλιππο Ηλιού και τον Κ. Θ. Δημαρά
Μουσείο Μπενάκη
σελ. 71
Το τοπίο, που εκδόθηκε από το Βιβλιολογικό Εργαστήρι «Φίλιππος Ηλιού» εις ανάμνηση των



πέντε χρόνων από τον θάνατο του ιδρυτή του, περιέχει δύο μελετήματα της Πόπης Πολέμη. Θέμα τους η γόνιμη σχέση του Ηλιού με τον πρεσβύτερο ομότιχο του Κ. Θ. Δημαρά και η ακροτελεύτια συνθετική προσέγγιση του Δημαρά στον ομότιχο του 19ου αιώνα, Κωνσταντίνο Παπαρηγόπουλο.

ΠΑΤΡΙΚ ΣΙΜΣ

Τα παιδιά από το Ντολόρες
Ο Φιντέλ Κάστρο και η γενιά του από την Επανάσταση στην Εξορία
μετ. Ελένη Πουλιάκου
εκδ. Πάπυρος
σελ. 416



Από τη γενιά του Κάστρο κάποιοι επέλεξαν να μείνουν για πάντα στην Κούβα τρέφοντας αντιοτακτική αγάπη για την πατρίδα και τον Φιντέλ. Κάποιοι άλλοι αναγκάστηκαν να υποστούν τις συνέπειες μιας επανάστασης που δεν εξελίχθηκε σύμφωνα με τις προσδοκίες τους. Και οι δύο δυσαρπασμένοι της επανάστασης, οι αυτοεξόριστοι της μικρής Αβάνας συγκεντρώνονταν τακτικά για να νο-

σταλήσουν μια πατρίδα, που ίσως υπάρχει μόνο στη φαντασία τους.

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

ΣΛΑΒΟΥ ΖΙΣΚΕ
Λακάν
εκδ. Πατάκη
σελ. 208 - 14 ευρώ
Παραδοσιακά, η ψυχανάλυση υποτίθεται πως έδινε στον ασθενή τη δυνατότητα να υπερβεί τα εμπόδια που περιόριζαν την πρόσβασή του στη «φυσιολογική» σεξουαλική απόλαυση. Σήμερα, όμως, βομβαρδίζμαστε συνεχώς και από παντού με διαφορετικές εκδοχές της ίδιας επιταγής: «Απολαύστε!». Ο Λακάν μας υπενθυμίζει ότι ο λόγος της ψυχανάλυσης είναι ο μοναδικός που δεν θέτει στο επίκεντρο της οικονομίας του την προστακτική της απόλαυσης.

ΠΑΙΔΙΚΟ

Κάρολ Ντόναχιου
Η ιστορία της γραφής
μετ. Μαρίζα Ντεκάτρο
εκδ. Μεταίχμιο
σελ. 48 - 4 ευρώ
Με εκατό φωτογραφίες εκθεμάτων από το Βρετανικό Μουσείο, το βιβλίο αφηγείται την εκπληκτική ιστορία της γραφής ανά τους αιώνες: από την εφεύρεση των πρώτων γραφημάτων μέχρι τα σύγχρονα μνημεία κειμένου και το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Ζ.Π.Χ