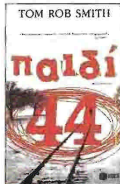


**ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ****«Παιδί 44»**

TOM ROB SMITH  
Μυθιστόρημα. Μετάφραση: Ουρανία  
Παπακωνσταντοπούλου. Εκδόσεις Πατάκη.



Ένας αφοσιωμένος στο κράτος και στο κόμμα σοβιετικός αξιωματικός ανακαλύπτει τον φόνο ενός παιδιού που έχει συγκαλυφθεί από το καθεστώς. Ο Tom Rob Smith μάς δίνει ένα μυθιστόρημα που ταιριάζει έξυπνα την αστυνομική πλοκή με ιστορικο-πολιτικό φόντο την Σοβιετική Ένωση του '50.

**«Ο αναρχικός τραπεζίτης και πέντε διάλογοι για την τυραννία»**

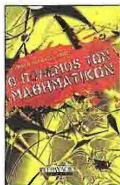
ΦΕΡΝΑΝΤΟ ΠΕΣΣΟΑ  
Εισαγωγή, μετάφραση, σημειώσεις: Γιάννης Σουλιώτης. Πρόλογος: Θεόδωρος Κουλουμής. Επιμέλεια: Ντίνα Σαμοθράκη. Σχέδια: Ειρήνη Κανά.



Ο Φερνάντο Πεσόα εξετάζει τις έννοιες της αναρχίας, της ελευθερίας και της τυραννίας, επιτρέποντας στον αναγνώστη να αποφασίσει κατά βούληση για το ακριβές βάρος του περιεχομένου των σκέψεων ενός επιτυχημένου τραπεζίτη που είναι και πεπεισμένος αναρχικός.

**«Ο πόλεμος των μαθηματικών.**

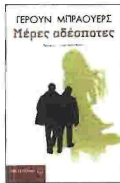
**Νεύτωνας versus Λάιμπνιτς»**  
JASON SOCRATES BARDI. Μετάφραση: Νίκος Αποστολόπουλος. Επιστημονική επιμέλεια: Θεοφάνης Γραμμένος. Εκδοτικός οίκος Τραυλός.



Ο πόλεμος μεταξύ Νεύτωνα και Λάιμπνιτς για τον απειροστικό λογισμό, την πατρότητα του οποίου διεκδίκησαν αμφότεροι με πάθος. Μία από τις σημαντικότερες διαμάχες στην ιστορία της επιστήμης των μαθηματικών δοσμένη με συναρπαστικό τρόπο.

**«Μέρες αδέσποτες»**

ΓΕΡΟΥΝ ΜΠΡΑΟΥΕΡΣ  
Μυθιστόρημα. Μετάφραση από τα ολλανδικά: Ινώ Βαν Ντάικ-Μπαλτά. Εκδόσεις «Μεταίχιμο».



Ένας πατέρας προσπαθεί επί ματαιά να τα βρει με τον γιο του, τον οποίο εγκατέλειψε σε ηλικία έξι ετών. Οι συναντήσεις τους μοιάζουν να μην έχουν το παραμικρό νόημα μέχρι την ώρα που κάτι απρόβλεπτο ανατρέπει τη σχέση τους. Ένας συγγραφέας με λιτή γραφή και έντονη στοχαστικότητα.

**«Πάμε στα νερά»**

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΡΟΥΚΟΥΝΑΣ  
Ελληνικές διαδρομές στην Αίγυπτο. Βιβλιοπωλείον της «Εστίας».



Εικόνες και μνήμες από τη ζωή των Ελλήνων στην Αίγυπτο μεταξύ 1930 και 1960, με κέντρο αναφοράς την ελληνική παροικία του Ζαγαζίκ, στο Δέλτα του Νείλου, αλλά και την κοσμοπολίτικη και άκρως μαγευτική Αλεξάνδρεια.