



Εύθραυστες σχέσεις, μυστικά, σασπένς και ένα πρωτότυπο δίλημμα

«Η φάρμα»

- Συγγραφέας: Τομ Ρομπ Σμιθ
- Μετάφραση: Ουρανία Παπακωνσταντοπούλου
- Εκδόσεις: Πατάκη, σελ. 432



ΜΕΤΑ τη συνταξιοδότησή τους, οι γονείς του Ντάνιελ μετακόμισαν με τις ευχές των φίλων τους στη Σουηδία, γενέτειρα της μητέρας του, για να απολαύσουν μια ήσυχη ζωή σε φάρμα. Ενα τηλεφώνημα, όμως, ανατρέπει εντελώς τη γαλήνια εικόνα. «Η μητέρα σου δεν είναι καλά», του λέει ο πατέρας του. «Φαντάζεται διάφορα απαίσια, τρομερά πράγματα».

Λίγο πριν ο Ντάνιελ επιβιβαστεί στην πτήση για Σουηδία, δέχεται ένα τηλεφώνημα από τη μητέρα του: «Ο,τι σου έχει πει αυτός ο άνθρωπος είναι ψέμα. Δεν είμαι τρελή... Πρέπει να πάω στην αστυνομία... Συνάντησέ με στο Χίθροου». Απ' τη μια στιγμή στην άλλη ο Ντάνιελ βρίσκεται διχασμένος ανάμεσα στους γονείς του –ποιον απ' τους δύο να πιστέψει, ποιον να εμπιστευτεί; Άθελά του γίνεται εξομολογητής και κριτής της μητέρας του. Ακροατής ενός φρικτού εγκλήματος, μιας συνωμοσίας στην οποία εμπλέκεται ο ίδιος ο πατέρας του, ο Ντάνιελ πρέπει να εξετάσει τα μυστικά που αποκαλύπτονται και τα στοιχεία που ανακαλύπτει, ώστε να αποφασίσει:



Ποιος λέει την αλήθεια;

Ο **Τομ Ρομπ Σμιθ** γεννήθηκε το 1979 από μητέρα Σουηδή και πατέρα Αγγλο και μεγάλωσε στο Λονδίνο, όπου και ζει. Το «Παιδί 44» (2009) ήταν το πρώτο του μυθιστόρημα και πρώτο βιβλίο μιας τριλογίας με τον ίδιο ήρωα, και έγινε παγκόσμια επιτυχία. Μεταφράστηκε σε 36 γλώσσες, ήταν υποψήφιος για το βραβείο Booker και το

Costa Book Award 2008, ενώ απέσπασε τα βραβεία Ian Fleming Steel Dagger, Waverton Good Read και Galaxy Book Award. Η κινηματογραφική μεταφορά του, με πρωταγωνιστές τους **Τομ Χάρντι** και **Γκάρνι Ολντμαν**, έγινε το 2015. Ακολούθησαν τα δύο βιβλία που συμπλήρωσαν την τριλογία, ενώ η «Φάρμα» κυκλοφόρησε το 2014.

Με ένα εξαιρετικά πρωτότυπο δίλημμα και μια ιστορία που άντλησε από προσωπική του εμπειρία, ο Σμιθ συνθέτει μια κοινότητα, μια οικογένεια, έναν γάμο κι ένα μυαλό που βρίσκονται σε βαθιά κρίση και αποτυπώνει την εύθραυστη σχέση ανάμεσα σε μια μητέρα και στον γιο της.