

«Φοβήθηκα πολύ, αλλά έμαθα να διαχειρίζομαι τον φόβο μου μέσα σ' αυτή την κατάσταση, έμαθα να μην πανικοβάλλομαι, να μην το βάζω κάτω. Έμαθα κάθε στιγμή, μα κάθε στιγμή, να πιστεύω ότι τελικά θα βγω νικητής από αυτή την ιστορία!» λέει ο Κ. Χαρδαβέλλας. Και βγήκε!

«Πιστεύω ότι έγινα καλύτερος άνθρωπος»

Συνέντευξη στην
ΚΡΙΣΤΥ ΚΟΥΝΙΝΙΩΤΗ

Σήμερα στις 7.30 μ.μ. θα βρίσκεται στο «Βυζαντινό» για την παρουσίαση του βιβλίου, όπου ξεδιπλώνεται η περιπέτειά του με τον καρκίνο. Τον οποίο κατατρόπωσε, εξ ου και το «Ζεϊμπέκικο του νικητή». Ο Κώστας Χαρδαβέλλας μιλάει στην «Π».

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

Όταν μου είπαν ότι έχω καρκίνο στους λεμφαδένες, έπαθα σοκ. Ξεκίνησα, ωστόσο, τις θεραπείες με πολλή δύναμη ψυχής, πιστεύοντας ότι θα νικήσω εγώ. Ήταν στιγμές δύσκολες. Στιγμές φόβου, αγωνίας, ελπίδας, αναμονής αποτελεσμάτων, και τις νύχτες τις μοναχικές, που περνούσα μέσα από την κόλαση που ζούσα, έγραφα. Είμαι δημοσιογράφος 40 χρόνια, είμαι γραφιάς, κι εκφράζομαι καλύτερα σε ένα κείμενο. Έγραφα, λοιπόν, όλα όσα ένιωθα, όλες μου τις σκέψεις. Κάποια στιγμή, όταν τελείωσε αυτή η ιστορία, σκέφτηκα να κάνω ένα βιβλίο. Η Μαρία, η γυναίκα μου, ήθελε να περάσει τουλάχιστον μία βετία, το διάστημα που απαιτείται για να σιγουρευτείς ότι δεν έχει επιστρέψει ο καρκίνος. Επίσης, σκεφτόμουν ότι δεν θα ήταν σωστό να γράψω ένα βιβλίο μέσα από το οποίο θα έδειχνα πόσο δυνατός ήμουν... Όταν, λοιπόν, πριν από ενάμιση χρόνο, πήρε ο γιος μου ο Κωνσταντί-



Πατέρας και γιος. Ο πρώτος παρέδωσε τα γραπτά του στον δεύτερο, κι αυτός τα έκανε βιβλίο

νος το δίπλωμά του στη διαιτολογία στο Λονδίνο, και μου ανακοίνωσε ότι θα μείνει στην Ελλάδα να δουλέψει, κι ότι ήμουν ο ήρωάς του, του έδωσα σαν δώρο τα γραπτά μου, για να τα κάνει ό,τι θέλει. Μου απάντησε ότι θα τα κάνει βιβλίο, διαχειρίστηκε το βασικότερο υλικό, έβαλε τη δική του πινελιά, κι έτσι βγήκε «Το Ζεϊμπέκικο του νικητή».

ΜΗΝΥΜΑ ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ

Θέλω να περάσω το μήνυμά μου ότι πρέπει να παλεύουμε μέχρι τέλους, κυνηγώντας το όνειρό μας. Γι' αυτό και το βιβλίο είναι αφιερωμένο στους μαχητές της ζωής. Οχι μόνο στους καρκινοπαθείς, αλλά και στον άνεργο, και σ' αυτόν που δεν μπορεί να ζήσει την οικογένειά του, και σ' αυτόν που αντιμετωπίζει κά-

ποιο προσωπικό πρόβλημα. Και λέω: Παλέψτε, παλέψτε, παλέψτε, και μην κατεβάσετε τα χέρια ποτέ!

Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ

Το καλοκαίρι του 2009 ήταν μια φοβερή εποχή που με βρήκαν τρία κακά μαζί. Ο καρκίνος, η κρίση που ξεκινούσε και η αγωνία μου για το Alter, για το οποίο καταλάβαινα, ως στέλεχος του σταθμού, ότι δεν είχε πολλή ζωή. Επρεπε, λοιπόν, να παλέψω με τρία θηρία, όπως λέω, αλλά πιστεύω ότι τελικά με έσωσε η δύναμη της ψυχής μου.

Οι γιατροί μου, και είναι κορυφαίοι γιατροί, μου είπαν ότι το 50% της ίασης, της σωτηρίας μου, οφείλεται ακριβώς σ' αυτή τη δύναμη της ψυχής μου, στο ότι πάλεψα και δεν πίστεψα ποτέ ότι θα

με νικήσει ο καρκίνος. Υπάρχει μάλιστα κι ένα αστείο που κυκλοφορεί στους δημοσιογραφικούς κύκλους στην Αθήνα: Σε μια παρέα, ένα βράδυ, κουβέντιαζαν κι έλεγαν «ο καπνένος ο Χαρδαβέλλας έχει καρκίνο, τι κρίμα...». Κι ένας φίλος μου, που με ξέρει πάρα πολύ καλά, τους είπε: «Κάνετε λάθος. Δεν έχει ο Χαρδαβέλλας καρκίνο, ο καρκίνος έχει Χαρδαβέλλα».

Η ΖΩΗ... ΑΛΛΙΩΣ

Πιστεύω ότι έγινα καλύτερος άνθρωπος. Σοφότερος. Είδα πόσο αναλωνόμαστε και πόσο ξοδεύουμε χρόνο, ψυχή, σε ανόητα πράγματα, σε τσακωμούς, σε μνησικακίες... Είμαι πιο επεικής, πλέον, με τους άλλους και κατανόησα ότι η ζωή δεν είναι ατελείωτη... Ας μη χάνουμε χρόνο σε ασήμαντοίτες.

«Αυτή η χώρα δεν έχει πεθάνει»

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΚΑΝΑΛΙΩΝ

Το μέλλον των καναλιών είναι σκοτεινότατο, γιατί η αγορά είναι πεθασμένη και δεν υπάρχουν έσοδα. Θέλουν να μπουκώσουν στο παιχνίδι παίκτες με πάρα πολλά χρήματα, που θα αλλοιώσουν το τηλεοπτικό φάσμα. Η ελληνική τηλεόραση ακολουθεί έναν καταφωρικό δρόμο, κι αυτό με στενοχωρεί, γιατί είμαι ο πιο παλιός, εκεί. Κλείνω φέτος 40 χρόνια. Μετά από μένα ήρθε ο Γιώργος Παπαδόκης. Με στενοχωρεί να βλέπω όλους αυτούς τους ανθρώπους που δουλεύουν εκεί, νέα παιδιά, που είχα στις ομάδες μου, να ταλαιπωρούνται, να τους εκμεταλλεύονται. Επικρατεί μια τηλεοπτική ζούγκλα, αυτή τη στιγμή, κι ευτυχώς που έχω φτάσει στο τέλος αυτής της διαδρομής, γιατί τέτοιες καταστάσεις μου είναι πρωτόγνωρες...

ΟΙ ΝΕΟΙ ΚΑΙ Η ΕΛΛΑΔΑ

Αρνούμαι να πιστέψω ότι δεν υπάρχει μέλλον σ' αυτή τη χώρα ή δεν υπάρχει φως κάπου στο βάθος για τα παιδιά μας. Όπως αρνιόμουν να πιστέψω ότι θα με νικήσει ο καρκίνος. Με θλίβει

πραγματικά ότι 300.000 νέοι έχουν φύγει από την Ελλάδα, αλλά πιστεύω ότι αν κανείς μείνει εδώ και παλέψει, αυτή η χώρα δεν έχει πεθάνει. Έχει μια προοπτική.

ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ 2017

Το 2017, νομίζω, θα κριθούν τα πάντα. Τελειώσανε τα ψέματα, τελειώσανε τα παραμύθια. Το 2017, ή η χώρα θα βρει έναν τρόπο να βγει προς τα έξω, κάτι που θεωρώ δύσκολο, ή θα αλλάξουν τα πάντα. Διλαδή, θα πάμε σε εκλογές, θα γίνουν πάρα πολλά πράγματα, χωρίς να αποκλείεται ακόμα και μια προσπάθεια κάποιων να επιστρέψουμε στη δραχμή. Είναι ένας κρίσιμος χρόνος, αλλά θα δώσει, θα έλεγα, τη λύτρωση σε αυτό το μαρτύριο που ζούμε είτε έτσι είτε αλλιώς.

• Για το βιβλίο θα μιλήσουν οι Δημήτρης Καρδαμάκης, κοσμήτορας της Σχολής Επιστημών Υγείας, καθηγητής Ακτινοθεραπευτικής Ογκολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, Κωνσταντίνος Φλαμής-δημοσιογράφος, Άννα Μαρία Ραγδάκη -πρόεδρος της Ένωσης Γυναικών Πατρών και ο Κώστας Χαρδαβέλλας-δημοσιογράφος.

ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΡΔΑΒΕΛΛΑΣ
ΤΟ ΖΕΪΜΠΕΚΙΚΟ
ΤΟΥ ΝΙΚΗΤΗ

από τον
Κ.Κ. ΧΑΡΔΑΒΕΛΛΑ