

ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΣΤΕΛΙΟΣ ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗΣ

ΦΩΤΟ ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΧΡΥΣΟΧΟΪΔΗΣ

«Η Ευρώπη βρίσκεται σε μια κατάσταση που χρειάζεται έναν νέο ρομαντισμό και φιλελληνισμό. Πρέπει να υπερβούμε την τετράγωνη τευτονική λογική. Θέλω να πλεκτρίσω τη γενιά της κρίσης για να ξανακάνει την Ελλάδα κωδικό όνομα για τον νέο ρομαντισμό που θα μετασχηματίσει την Ευρώπη».

Με αυτά τα λόγια περιέγραψε ο Μίμης Ανδρουλάκης το πολιτικό κίνητρο που τον ώθησε στη συγγραφή του νέου του βιβλίου με τίτλο «Αλλέγκρα», το οποίο κυκλοφορεί από τις «Εκδόσεις Πατάκη».

Στην κατάμεστη αίθουσα συνεδρίων του Πολεμικού Μουσείου, ο βουλευτής και συγγραφέας μίλησε για το βιβλίο κάνοντας σύγκριση των εμφύλιων συγκρούσεων στην εποχή της ελληνικής Επανάστασης με τη σημερινή κατάσταση. «Όταν βρέθηκα στη Μαύρη Τρούπα στον Παρνασσό, ήταν σαν να ξεκόλλαγαν οι μορφές από τον τοίχο. Ο Ανδρούτσος, η Ανδρούτσινα, ο Τρελόνη, ο Μπαίρον. Σήμερα έχουμε κλέφτες που δεν δίνουν ούτε μια τρίχα της κεφαλής τους για την Ελλάδα. Ο Γκούρας μπορεί να ήταν λαφυρομανής, αλλά έδωσε τη ζωή του στον αγώνα», είπε, ενώ συμπλήρωσε ότι αν ζούσε την εποχή της ελληνικής Επανάστασης θα ήταν με το Αγγλικό Κόμμα. «Ο Μαυροκορδάτος ήταν μεγαλοφυΐα που έκανε κακή χρήση των προσόντων του, όπως γίνεται συνήθως στην πολιτική».

Δεν πήρε θέση

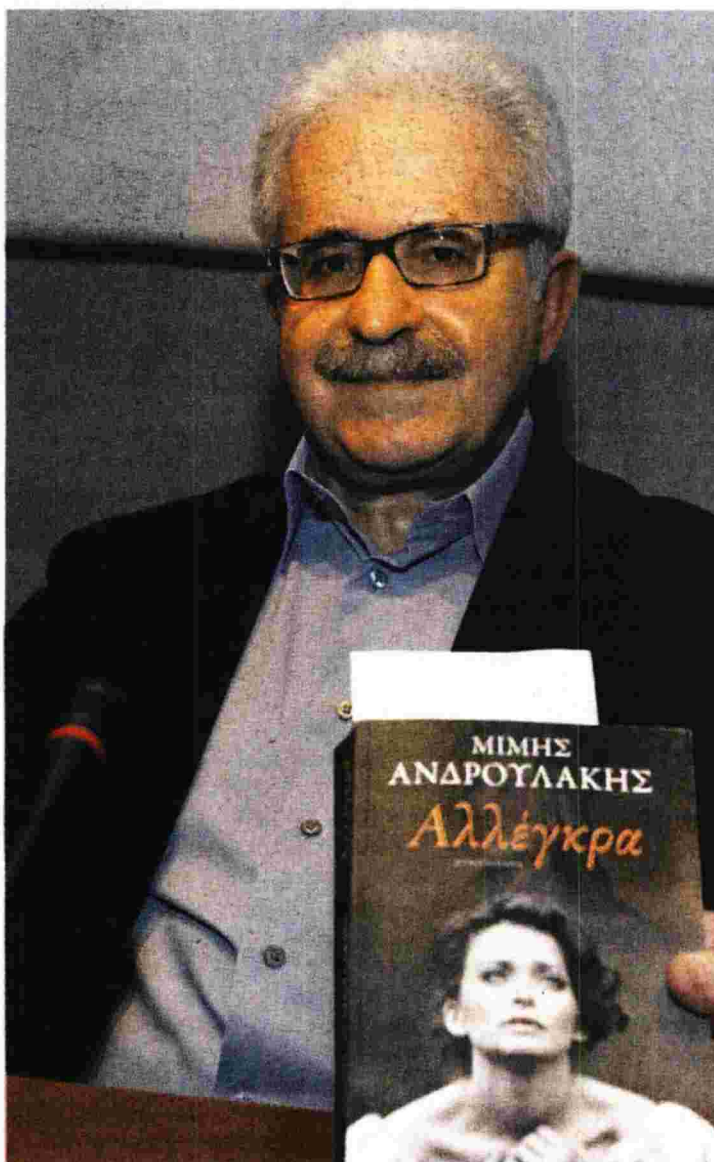
Σε ό,τι αφορά την εκλογή Προέδρου της Δημοκρατίας, πάντως, ο Μίμης Ανδρουλάκης δεν πήρε θέση, μολονότι ερωτήθηκε αν «αύριο (σήμερα) θα γίνει η επόμενη επανάσταση».

Προλογίζοντας τον συγγραφέα, ο ποιητής, μεταφραστής, δοκιμιογράφος και καθηγητής Ιστορίας, Πολιτικής Θεωρίας και Διεθνών Σχέσεων Χάρης Βλαβιανός επισήμανε ότι έμεινε άναυδος από την ενδελεχέστατη ιστορική έρευνα του Μίμη Ανδρουλάκη. «Το βιβλίο έχει

Μ. ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ:

Η Ευρώπη πρέπει να υπερβεί τώρα την τευτονική λογική

«Θέλω να πλεκτρίσω τη γενιά της κρίσης για να ξανακάνει την Ελλάδα κωδικό όνομα για τον νέο ρομαντισμό που θα μετασχηματίσει την Ευρώπη», τόνισε ο βουλευτής και συγγραφέας. Ηλ. Νικολακόπουλος: Εραστής της αιρετικής Ιστορίας ο Μ. Ανδρουλάκης



ΑΡΙΣΤΕΡΑ ο Μ. Ανδρουλάκης με το νέο του βιβλίο «Αλλέγκρα». Πάνω, ο Στ. Θεοδωράκης με τον Φ. Κουβέλη. Κάτω, ο Κ. Λαλιώτης με τον Ν. Σφουνάκη



μυθιστορηματική πλοκή. Μπορώ να κάνω παραλληλισμό με το "Όνομα του Ρόδου" του Ουμπέρτο Εκο. Καθώς μιλάει για τον κύκλο του Βύρωνα και τις σχέσεις που αναπτύσσονται, έχουμε και μια τολμηρή αποδόμηση κάποιων ανθρώπων που είναι στο πάνθεον της ελληνικής Ιστορίας. Ο Μακρυγιάννης χαρακτηρίζεται "σουπιά". Η Μπουμπουλίνα "λαφυρομανής", τόνισε.

Από την πλευρά του, ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών Ηλίας Νικολακόπουλος επισήμανε ότι διάβασε το βιβλίο περισσότερο ως ιστορικό δοκίμιο και λιγότερο ως μυθιστόρημα. «Ο Μίμης είναι λίγο αιρετικός εραστής της Ιστορίας ή καλύτερα εραστής της αιρετικής Ιστορίας», τόνισε χαρακτηριστικά.

Οι παρουσίες

Το «παρών» στην παρουσίαση του βιβλίου έδωσαν, μεταξύ άλλων, ο πρόεδρος της ΔΗΜΑΡ Φώτης Κουβέλης και ο εκπρόσωπος Τύπου του κόμματος Χρήστος Μαχαίρας, ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ Γιώργος Βαρεμένος, ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ Νίκος Σφουνάκης, οι ανεξάρτητοι βουλευτές Πέτρος Τατσόπουλος και Βασίλης Οικονόμου, οι πρώην υπουργοί Κώστας Λαλιώτης και Στέφανος Τζουμάκας, ο σκηνοθέτης Νίκος Κούνδουρος και ο επικεφαλής του Ποταμιού Σταύρος Θεοδωράκης.