

ΕΠΙΠΕΔΟ **B1**

ΠΕΡΙΕΧΕΙ 3 CD-AUDIO



Ειρήνη Παθιάκη • Γιώργος Σιμόπουλος • Γιώργος Τουρλής

Ελληνικά Β΄

Μέθοδος εκμάθησης της ελληνικής
ως ξένης γλώσσας



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ
www.patakis.gr

Ειρήνη
Παθιάκη

Γιώργος
Σιμόπουλος

Γιώργος
Τουρλής

Ελληνικά Β΄

Μέθοδος εκμάθησης της ελληνικής
ως ξένης γλώσσας

Επιστημονική επιμέλεια
Σπύρος Α. Μοσχονάς

Εικονογράφηση
Χρήστος Παπανίκος

Ευχαριστίες

Ευχαριστούμε θερμά τη συνάδελφο Αναστασία Αμπάτη για τη διάθεση που έδειξε να συζητήσει μαζί μας το περιεχόμενο του βιβλίου. Ευχαριστίες επίσης οφείλουμε στους: Αναστασία Αμπάτη, Δημήτρη Αργύρη, Ντίνα Δημακοπούλου, Χρήστο Δημητρόπουλο, Lafaw Kadir, Ιωάννα Κόρακα, Δήμητρα Λάββα, Γιώργο Λάμπο, Θανάση Μαρίνη, Μπάμπη Μισαηλίδη, Ζωή Μπαβαβέα, Νίκο Νικολούτσο, Χριστίνα Ντεμίρη, Μαίρη Παθιάκη, Αγλαΐα Παυλοπούλου, Μαρία Ράμπια, Κώστα Τουρλή, Παναγιώτη Χιώτη που συμμετείχαν εθελοντικά στην ηχογράφηση των CD.

Οι συγγραφείς

Ο εκδότης ευχαριστεί θερμά την κ. Γιούλικα Λακερίδου για την παραχώρηση της άδειας χρήσης έργου της στο εξώφυλλο του βιβλίου.

Θέση υπογραφής δικαιούχων δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας, εφόσον η υπογραφή προβλέπεται από τη σύμβαση.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις της ελληνικής νομοθεσίας (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως άνευ γραπτής άδειας του εκδότη η κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο (ηλεκτρονικό, μηχανικό ή άλλο) αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

Εκδόσεις Πατάκη – Βιβλία για την εκπαίδευση

Ειρήνη Παθιάκη, Γιώργος Σιμόπουλος, Γιώργος Τουρλής

Ελληνικά Β', Μέθοδος εκμάθησης της ελληνικής ως ξένης γλώσσας

Επιστημονική επιμέλεια Σπύρος Α. Μοσχονάς

Εικονογράφηση Χρήστος Παπανίκος

Υπεύθυνος έκδοσης Άγγελος Κοκολάκης

Dtp Χριστίνα Κωνσταντινίδου

Διορθώσεις Δήμητρα Αθανασοπούλου

Ηχογράφηση Χρήστος Σταματίου

Φιλμ – μοντάζ Γιώργος Κεραμάς

Copyright© Σ. Πατάκης Α.Ε.Ε.Δ.Ε. (Εκδόσεις Πατάκη), Ε. Παθιάκη, Γ. Σιμόπουλος, Γ. Τουρλής, 2011

Copyright© για την εικονογράφηση, Σ. Πατάκης Α.Ε.Ε.Δ.Ε. (Εκδόσεις Πατάκη), 2010

Πρώτη έκδοση από τις Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα, Φεβρουάριος 2012

Κ.Ε.Τ. 5847 – Κ.Ε.Π. 58/12

ISBN 978-960-16-2816-5

Πρώτη έκδοση σε μορφή ψηφιακού βιβλίου (e-book / pdf) από τις Εκδόσεις Πατάκη,

Αθήνα, Νοέμβριος 2013

KET 8861 ISBN 978-960-16-5286-3



ΠΑΝΑΓΗ ΤΣΑΛΔΑΡΗ 38, 104 37 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210.36.50.000, 210.52.05.600, ΦΑΞ: 210.36.50.069

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΕΜΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 16, 106 78 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210.38.31.078

ΥΠΟΚ/ΜΑ: ΚΟΡΥΤΣΑΣ (ΤΕΡΜΑ ΠΟΝΤΟΥ – ΠΕΡΙΟΧΗ Β' ΚΤΕΟ), 570 09, ΚΑΛΟΧΩΡΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, Τ.Θ. 1213,

ΤΗΛ.: 2310.70.63.54 & 2310.70.67.15, ΦΑΞ: 2310.70.63.55

<http://www.patakis.gr> • e-mail: info@patakis.gr, sales@patakis.gr

Πρόλογος

Η σειρά *Ελληνικά Α', Β', Γ'* και *Δ'* απευθύνεται σε όσους και όσες μαθαίνουν την ελληνική γλώσσα ως ξένη ή/και προετοιμάζονται για τις εξετάσεις ελληνομάθειας του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (ΚΕΓ), της Γενικής Γραμματείας Διά Βίου Μάθησης, των πανεπιστημιακών Διδασκαλείων ή άλλων ιδρυμάτων που αναλαμβάνουν ή ενδέχεται να αναλάβουν τη διεξαγωγή παρόμοιων εξετάσεων.

Το *Ελληνικά Β'* είναι το δεύτερο βιβλίο της σειράς. Στόχος του είναι να βοηθήσει τους σπουδαστές να αποκτήσουν τις δεξιότητες που απαιτούνται για το επίπεδο γλωσσομάθειας Β1 και να προετοιμαστούν για τις αντίστοιχες εξετάσεις. Το δεύτερο αυτό βιβλίο ανταποκρίνεται απολύτως στον νέο ορισμό των επιπέδων γλωσσομάθειας που θεσμοθετήθηκε με το Π.Δ. 60/30-6-2010 ΦΕΚ Α' 98.

Όπως και με το πρώτο βιβλίο της σειράς, αντλήσαμε ιδέες και εκπαιδευτικές δραστηριότητες από τα βιβλία προετοιμασίας για τις εξετάσεις του ΚΕΓ, από διαθέσιμα εγχειρίδια διδασκαλίας της ελληνικής σε ξένους, από το εκπαιδευτικό υλικό και τη μεθοδολογία του Προγράμματος Εκπαίδευσης Μουσουλμανοπαίδων, από επιστημονικά δημοσιεύματα διδακτικής.

Σε διάφορες εκδοχές, οι ενότητες του βιβλίου αυτού δοκιμάστηκαν για αρκετά χρόνια σε τάξεις προετοιμασίας ενηλίκων. Ιδέες και παρατηρήσεις όσων χρησιμοποίησαν το υλικό αυτό ενσωματώθηκαν στη σημερινή του εκδοχή, ενώ προσπαθήσαμε να αξιοποιήσουμε και την εμπειρία συναδέλφων και σπουδαστών από τη διδασκαλία του πρώτου βιβλίου της σειράς, *Ελληνικά Α'*. Θέλουμε και από τη θέση αυτή να ευχαριστήσουμε θερμά όλους όσους μας βοήθησαν με παρατηρήσεις, υποδείξεις και διορθώσεις.

Όσοι και όσες διδάξουν ή διδαχτούν αυτό το βιβλίο μπορούν να μας γράψουν τη γνώμη και τις υποδείξεις τους στην ηλεκτρονική διεύθυνση a.ellhnika@gmail.com. Τους ευχαριστούμε προκαταβολικά και τους υποσχόμαστε ότι θα λάβουμε υπόψη τις παρατηρήσεις τους σε μελλοντική αναθεώρηση του βιβλίου.

Οι συγγραφείς
Ο επιμελητής

Περιεχόμενα

ΕΝΟΤΗΤΑ 1	Αφήστε το μήνυμά σας	8
Κοινωνικές επαφές, Επικοινωνία		
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	Τηλεφωνική επικοινωνία • Πρόσκληση σε πάρτι • Χαιρετισμοί, συστάσεις, ευχές • Συγγένειες	
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	<i>Ποιος τη ζητάει παρακαλώ; • Αφήστε το μήνυμά σας. • Η οικογένειά μου. • Μένω στην οδό... • Αυτό είναι για σένα. • Αυτούς θα τους πάρω εγώ.</i>	
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ	Ουσιαστικά (ενικός και πληθυντικός αριθμός) • Χρήση ονομαστικής και αιτιατικής πτώσης • Θηλυκά ουσιαστικά σε -ος • Προσωπική αντωνυμία άμεσο αντικείμενο (δυνατός και αδύνατος τύπος) • Φωνητική: Απαλοιφή φωνήεντος, Αφομοίωση	
ΕΝΟΤΗΤΑ 2	Σπίτι μου σπιτάκι μου	26
Κατοικία, διαμονή		
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	Ενοικίαση σπιτιού • Ζημιές, έξοδα συντήρησης σπιτιού • Παράπονα ενοικιαστών • Μετακόμιση • Συγκατοίκηση	
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	<i>Το σπίτι βγάζει προβλήματα. • ο/η/το, ένας/μία/ένα • Εμένα μου αρέσει. Εσένα; • Ποιανού είναι το σπίτι; • δικός μου / δική μου / δικό μου</i>	
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ	Οριστικό και αόριστο άρθρο, απουσία άρθρου • Προσωπική αντωνυμία έμμεσο αντικείμενο (δυνατός και αδύνατος τύπος) • Γενική πτώση • Κτητική αντωνυμία • Φωνητική: Απαλοιφή φωνήεντος, Αφομοίωση	
ΕΝΟΤΗΤΑ 3	Είχε τέτοια κίνηση!	42
Μετακίνηση στην πόλη		
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	Περιγραφή γειτονιάς και διαδρομής • Οδηγίες μετακίνησης μέσα στην πόλη • Μέσα μεταφοράς	
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	<i>Θα έρθω μόνη μου. • Μήπως έχασες τον δρόμο; • Διασχίζεις την οδό Δημοκρατίας και συνεχίζεις όλο ευθεία. • Είχε τέτοια κίνηση! • Δεν περίμενα να κάνω τόσες ώρες.</i>	
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ	Αόριστες αντωνυμίες: ο ίδιος / η ίδια / το ίδιο, άλλος / άλλη / άλλο, μόνος / μόνη / μόνο μου • Δεικτικές αντωνυμίες: τέτοιος / τέτοια / τέτοιο, τόσος / τόση / τόσο • Αόριστες αντωνυμίες: κανένας / καμία / κανένα, κάποιος / κάποια / κάποιον, κάτι • Φωνητική: Συνίζηση	
ΕΝΟΤΗΤΑ 4	Είναι πανάκριβα!	62
Αγορές σε καταστήματα, Καθημερινά ψώνια		
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	Αγορές – Ψώνια • Χρώματα • Συζήτηση για τις τιμές και το κόστος ζωής • Αλλαγή ελαττωματικού προϊόντος	
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	<i>Πώς σας φαίνεται; • Σας πάει πολύ. • Δε μου αρέσει καθόλου. Είναι χάλια! • Πώς μπορώ να σας εξυπηρετήσω; • Μπορώ να το αλλάξω; • Θα μου κάνετε καλύτερη τιμή;</i>	
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ	Επίθετα σε -ύς, -ιά, -ύ • Επίθετα σε -ής, -ιά, -ί • Φωνητική: Συνίζηση	
ΕΝΟΤΗΤΑ 5	Πάμε πάλι!	78
Επανάληψη – Τεστ		

ΕΝΟΤΗΤΑ 6 Φάγαμε, ήπιαμε... 84

Φαγητό – ποτό, Διατροφή

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ Παραγγελία για φαγητό • Παράπονα • Συνταγές • Κράτηση τραπεζιού •
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ Διαφημίσεις • Διατροφή και υγεία

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ *Να παραγγείλουμε; • Θα ήθελα μία μπριζόλα χοιρινή, αν γίνεται. • Θα πιείτε κάτι; Έχουμε πολύ ωραίο κρασάκι χύμα. • Οι κεφτέδες που πήρα εγώ ήταν για πέταμα. • Βράζουμε τα φασόλια για δέκα λεπτά. • Μια κράτηση θα ήθελα να κάνω.*

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ Αρσενικά ουσιαστικά σε -άς/-άδες, -ης/-ηδες, -ής/-ήδες, -ές/-έδες, -ούς/-ούδες • Θηλυκά ουσιαστικά σε -ά/-άδες, -ού/-ούδες • Ουδέτερα ουσιαστικά: κρέας, γάλα • Αόριστος Ενεργητικής Φωνής ρημάτων τύπου A, B1, B2 και ανωμάτων • Φωνολογία: Απαλοιφή φωνήεντος, Φωνολογική διαφοροποίηση

ΕΝΟΤΗΤΑ 7 Θυμάμαι ότι παίζαμε όλη μέρα... 104

Εικόνες από το παρελθόν

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ Περιγραφή εμπειριών και γεγονότων του παρελθόντος
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ *Εκείνα τα χρόνια τα παιδιά έπαιζαν στους δρόμους. • Όταν εσύ σπούδαζες, εγώ δούλευα. • Την ώρα που πήγα να στη στάση, πέρασε το λεωφορείο.*

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ Παρατατικός Ενεργητικής Φωνής ρημάτων τύπου A, B1, B2, AB • Διάκριση Παρατατικού-Αορίστου • Φωνητική: Απαλοιφή φωνήεντος, Συμφωνικά συμπλέγματα

ΕΝΟΤΗΤΑ 8 Έχει ο καιρός γυρίσματα 120

Φυσικές δραστηριότητες, Καιρικές συνθήκες

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ Σχέδια για εκδρομή • Συζήτηση για τις καιρικές συνθήκες • Πεζοπορία και
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ καιρικά φαινόμενα • Εποχές – Μήνες • Δελτίο καιρού • Καιρικές συνθήκες και υγεία

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ *Τι καιρό θα κάνει την Κυριακή; • Θα δούμε το δελτίο καιρού. • Στην Αττική θα έχει ήλιο με συννεφιά. • Χιονίζει. Σε λίγο θα το στρώσει. • Θα έχει ισχυρούς βόρειους ανέμους έντασης 9 μποφόρ. • Τη Δευτέρα θα έχουμε άνοδο της θερμοκρασίας. • Ο καιρός αύριο θα είναι άστατος. • Αν αρχίσεις γυμναστική, θα νιώσεις πολύ καλύτερα.*

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ Απλός Μέλλοντας Ενεργητικής Φωνής ρημάτων τύπου A, B1, B2, ανωμάτων • Υποθετικές προτάσεις (Τύπος A) • Επίθετα σε -ης, -α, -ικο • Φωνητική: Απαλοιφή φωνήεντος, Ουράνωση (προφορά κ, γ, χ, γκ, γγ)

ΕΝΟΤΗΤΑ 9 Αλλάζουμε συνήθειες 140

Οικολογία και Περιβάλλον

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ Οικολογικοί προβληματισμοί • Ανακύκλωση • Αποφάσεις για το μέλλον
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ *Από σήμερα θα πηγαίνω στη δουλειά με το ποδήλατο. • Με ρώτησε αν μπορούμε να κάνουμε κάτι για το περιβάλλον.*

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ Συνεχής Μέλλοντας Ενεργητικής Φωνής ρημάτων τύπου A, B1, B2 • Διάκριση Απλού και Συνεχούς Μέλλοντα • Ερωτηματικές και Πλάγιες Ερωτηματικές προτάσεις • Φωνητική: Απαλοιφή φωνήεντος, Επιτονισμός

ΕΝΟΤΗΤΑ 10 Πάμε πάλι! 156

Επανάληψη – Τεστ

ΕΝΟΤΗΤΑ 11 Πάμε διακοπές; 164

Ταξίδια, Διακοπές, Αξιοθέατα, Μέσα συγκοινωνίας

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ Πληροφορίες για διακοπές: μέρη, αξιοθέατα, μέσα συγκοινωνίας • Τουριστικοί οδηγοί • Παράπονα σε ξενοδοχείο • Διακοπές και εθελοντισμός • Διαφήμιση τουριστικού γραφείου

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ *Πού να πάμε διακοπές φέτος; • Σκεφτόμαστε να περάσουμε ένα δεκαήμερο στην Αμοργό. • Θέλουμε να χαλαρώσουμε κοντά στη θάλασσα. • Ας έρθει μαζί μας στο χωριό, αν θέλει. • Προτιμώ να μείνουμε σε ξενοδοχείο τριών αστέρων. • Τηλεφωνήσες για να μάθεις τα δρομολόγια των τρένων; • Τι ώρα αναχωρεί η πτήση 920 για Λονδίνο; • Αν υπάρξει κάποιο άλλο πρόβλημα, να με ενημερώσετε αμέσως. • Αν και έχει πολύ κόσμο, περνάμε υπέροχα.*

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ Απλή Υποτακτική Ενεργητικής Φωνής ρημάτων τύπου A, B1, B2, ανώμαλων • Υποθετικές προτάσεις (Τύπος A) • Εναντιωματικές προτάσεις • Φωνητική: Φωνολογική συνειδητοποίηση

ΕΝΟΤΗΤΑ 12 Ένα ατύχημα στους δρόμους 186

Υγεία, Οδική ασφάλεια

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ Ατυχήματα, επείγοντα περιστατικά • Στο νοσοκομείο • Ιατρικές συμβουλές • Οδική ασφάλεια

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ *Απαγορεύεται να μιλάτε στο κινητό. • Μπορείς να φας ό,τι θέλεις σήμερα. • Μπορείς να τρως ό,τι θέλεις από αύριο. • Το πόδι μου πονάει. Φοβάμαι μήπως το έσπασα.*

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ Ενδοιαστικές προτάσεις • Συνεχής Υποτακτική Ενεργητικής Φωνής • Διάκριση Απλής και Συνεχούς Υποτακτικής • Φωνητική: Συμφωνικά συμπλέγματα

ΕΝΟΤΗΤΑ 13 Περιμένετε μισό λεπτό, παρακαλώ 204

Δημόσιες Υπηρεσίες

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ Βασικές Δημόσιες Υπηρεσίες • Παράπονα για «φουσκωμένο» λογαριασμό • Επαφή με δημόσιες υπηρεσίες και προβλήματα • Αυστηρός – ευγενικός τρόπος ομιλίας

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ *Πάρτε αυτή την αίτηση και συμπληρώστε τη. • Μην πληρώσετε ακόμα τίποτα. • Ακολουθείτε πιστά τις οδηγίες. • Μη δίνετε ποτέ τον μυστικό προσωπικό σας αριθμό σε κανέναν. • Αν σας δυσκολέψει κάτι, τηλεφωνήστε στην υπηρεσία μας. • Αν θέλετε, στείλτε τη δήλωσή σας ηλεκτρονικά.*

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ Απλή Προστακτική Ενεργητικής Φωνής ρημάτων τύπου A, B1, B2, ανώμαλων • Συνεχής Προστακτική Ενεργητικής Φωνής ρημάτων τύπου A, B1, B2, AB • Υποθετικές προτάσεις (Τύπος A) • Φωνητική: Απαλοιφή φωνήεντος, Τονισμός

ΕΝΟΤΗΤΑ 14 Σήμερα γιορτάζουμε 234

Γιορτές, Επέτειοι

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ Γιορτές, εθνικές επέτειοι, παγκόσμιες ημέρες • Γιορτινά έθιμα

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ *Όποιος θέλει, μπορεί να έρθει. • προς, μέχρι/ως, μετά, παρά, κατά, σαν, χωρίς, αντί, εκτός από, λόγω, εξαιτίας, μεταξύ • Πρώτος, δεύτερος, τρίτος...*

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ Αναφορικές αντωνυμίες • Αναφορικές προτάσεις • Προθέσεις • Τακτικά αριθμητικά • Φωνητική: Ουράνωση

ΕΝΟΤΗΤΑ 15 Πάμε πάλι!	255
Επανάληψη – Τεστ	
ΕΝΟΤΗΤΑ 16 Παρακολουθώ συχνά το κανάλι σας	264
Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης	
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	Συζήτηση για τα ΜΜΕ • Επιστολή παραπόνων σε κανάλι • Δελτίο ειδήσεων
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	<i>Θα καθίσω στο σπίτι να δω καμιά ταινία στην τηλεόραση. • Πάω να σερφάρω στον υπολογιστή μου. • Τα κινούμενα σχέδια του καναλιού έχουν πολλές σκηνές βίας. • Ένα κανάλι πρέπει να έχει κέρδη, διαφημίσεις και τηλεθεατές.</i>
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ	Ενεστώτας Παθητικής Φωνής ρημάτων τύπου Β1, Β2 • Αποθετικά ρήματα τύπου Α, Β1, Β2, Γ2 • Ουδέτερα σε -ος • Ειδικές προτάσεις • Φωνητική: Σημεία στίξης
ΕΝΟΤΗΤΑ 17 Μάθε, παιδί μου, γράμματα	284
Εκπαίδευση	
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ	Παρουσίαση του εκπαιδευτικού συστήματος • Απόψεις για το σύστημα εκπαίδευσης
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	εκπαιδευτικό σύστημα
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	<i>Τι κάνετε, κύριε Αλέξανδρε; • Ετοιμάζω το μάθημα. • Ετοιμάζομαι για το σχολείο. • Οι ασκήσεις διορθώνονται από τους μαθητές. • Δεν πέρασε τις εξετάσεις, γιατί/επειδή/αφού δε διάβασε αρκετά.</i>
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ	Κλητική πτώση • Ενεργητική και παθητική σύνταξη • Ενεργητική, μέση και παθητική διάθεση • Ρήματα μόνο με ενεργητική φωνή • Ρήματα μόνο με παθητική φωνή • Αιτιολογικές προτάσεις • Φωνητική: Ορθογραφία, Συνίζηση
ΕΝΟΤΗΤΑ 18 Δουλεύω σαν σκυλί...	304
Εργασία	
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ	Μικρές αγγελίες • Βιογραφικό σημείωμα • Συνοδευτική επιστολή • Συνέντευξη
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	για δουλειά • Πληροφορίες για συνθήκες εργασίας και εργασιακά δικαιώματα
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	<i>Έχω δουλέψει ως μάγειρας. • Θα σου τηλεφωνήσω για να κανονίσουμε το ραντεβού. • Δουλεύει τόσο πολύ, που είναι πάντα κουρασμένη.</i>
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ	Παρακείμενος Ενεργητικής Φωνής • Διάκριση Παρακειμένου-Αορίστου • Τελικές προτάσεις • Αποτελεσματικές προτάσεις • Φωνητική: Συμφωνικά συμπλέγματα
ΕΝΟΤΗΤΑ 19 Είναι πολύ της κουλτούρας	326
Ψυχαγωγία, Τέχνη, Πολιτισμός	
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ	Κράτηση θέσεων για θεατρική παράσταση • Πληροφορίες και κριτική για έργα
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	τέχνης
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	<i>Ώσπου να βρούμε να παρκάρουμε, το έργο είχε αρχίσει. Μέχρι να φτάσουμε, τα εισιτήρια θα έχουν τελειώσει. Όταν γυρίσεις, πάρε με τηλέφωνο. • Ενώ πήγαίνα στη δουλειά, συνάντησα την ξαδέρφη μου.</i>
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ	Υπερσυντέλικος Ενεργητικής Φωνής • Συντελεσμένος Μέλλοντας Ενεργητικής Φωνής • Χρονικές προτάσεις • Φωνητική: Στίξη
ΕΝΟΤΗΤΑ 20 Πάμε πάλι!	346
Επανάληψη – Τεστ	
Παράρτημα Πίνακες Γραμματικής • Κείμενα ακουστικών ασκήσεων • Λύσεις ασκήσεων	357

2

Σπίτι μου σπιτάκι μου

- Το σπίτι βγάζει προβλήματα.
- Ποιανού είναι το σπίτι;
- Εμένα μου αρέσει. Εσένα;
- ο/η/το, ένας/μία/ένα
- δικός μου / δική μου / δικό μου



Το σπίτι βγάζει προβλήματα



στο τηλέφωνο

Κώστας: Παρακαλώ.

Μελέκ: Γεια σας. Μπορώ να μιλήσω στον κύριο Κώστα;

Κώστας: Ο ίδιος.

Μελέκ: Καλημέρα. Είμαι η Μελέκ.

Κώστας: Α, τι κάνεις Μελέκ; Όλα καλά;

Μελέκ: Ναι... Σας παίρνω για τα υδραυλικά. Νομίζω ότι αυτή τη φορά υπάρχει σοβαρό πρόβλημα.

Κώστας: Τι έγινε πάλι;

Μελέκ: Μάλλον έσπασε ένας σωλήνας στον τοίχο της κουζίνας.

Κώστας: Τι λες; Και πώς έγινε αυτό;

Μελέκ: Δεν ξέρω. Ίσως με το κρύο... Όμως στο σημείο αυτό είχε πάντα υγρασία. Χρειάζεται να έρθει μάστορας.

Κώστας: Μελέκ, το συμβόλαιο λέει ότι εσύ πρέπει να φτιάξεις τη ζημιά.

Μελέκ: Μα τι λέτε, κύριε Κώστα; Το σπίτι είναι παλιό και βγάζει προβλήματα. Εγώ δεν έκανα τίποτα.

Κώστας: Ε, όχι! Εσύ μένεις στο σπίτι, εσύ πρέπει να το φτιάξεις.

Μελέκ: Κύριε Κώστα, δεν έχετε δίκιο. Ξέρετε πόσο προσέχω αυτό το σπίτι. Μου είναι δύσκολο να σας το πω, αλλά... αν δεν επισκευάσετε τη ζημιά, θα φύγω.

Κώστας: Κάνε ό,τι θέλεις. Εγώ πάντως δεν μπορώ να στείλω υδραυλικό.

Μελέκ: Λυπάμαι, κύριε Κώστα. Θα μιλήσω με τον Σύλλογο Ενοικιαστών και θα τα πούμε ξανά. Χαίρετε.

Κώστας: Όπως θέλεις. Γεια σου.



Πώς το λένε;

Μα τι λέτε;

Σας παίρνω για...

Το σπίτι βγάζει προβλήματα.

Δεν έχετε δίκιο.

Μου είναι δύσκολο να...

Κάνε ό,τι θέλεις.

Όπως θέλεις.

1 Συμπληρώνω:

Ο κύριος Κώστας είναι ο ιδιοκτήτης του _____ της _____. Το σπίτι είναι παλιό και _____ προβλήματα. Αυτή τη φορά έσπασε ένας _____ στον τοίχο της _____. Η Μελέκ ζητάει από τον κύριο Κώστα να επισκευάσει _____, αλλά αυτός απαντάει ότι η Μελέκ πρέπει _____. Στο τέλος η Μελέκ του λέει ότι θα μιλήσει _____.



Λέξεις, λέξεις

επισκευάζω
 ζημιά (η)
 συμβόλαιο (το)
 υγρασία (η)
 υδραυλικά (τα)



Η σειρά μου τώρα

2 Απαντάω:

Νοικιάζεις σπίτι; Πώς είναι ο ιδιοκτήτης / η ιδιοκτήτρια του σπιτιού σου; Είχες κανένα πρόβλημα με το σπίτι ή με τον ιδιοκτήτη / την ιδιοκτήτρια; Τι έκανες; Είχες ποτέ πρόβλημα με τους γείτονές σου; Τι έγινε;



3 Μιλώ για κάποιον:

Ένας φίλος μου έχει πολλά προβλήματα με το σπίτι του. Στην κουζίνα ...



Παίζω έναν ρόλο

4 Κανονίζω μια επίσκεψη.

Ρόλος Α

Μιλώ στο τηλέφωνο με τον ιδιοκτήτη / την ιδιοκτήτρια του σπιτιού μου, για να κανονίσουμε μια επίσκεψη. Πρέπει να συμφωνήσουμε ποια μέρα και ποια ώρα θα έρθει ο μάστορας (υδραυλικός/ηλεκτρολόγος) και ποιος θα τον πληρώσει.

Ρόλος Β

Με παίρνει τηλέφωνο ο ενοικιαστής / η ενοικιάστριά μου για μια ζημιά στο σπίτι. Ρωτάω τι ζημιά έγινε, τότε και πώς θα την επισκευάσουμε.



Για δεξ

Οριστικό άρθρο



Γνωρίζεις τον Κώστα;

Φεύγω στις 8:00 / την Κυριακή / τον Σεπτέμβριο / το πρωί / το Πάσχα / το καλοκαίρι / το 2012.

Ο φίλος της Μαρίνας ψάχνει για σπίτι.
 Ο φίλος της ψάχνει για σπίτι.

Σου τηλεφώνησε ο κύριος που γνώρισες χτες.

Θα ήθελα την άσπρη μπλούζα, παρακαλώ.

Συνήθως πάω στη δουλειά με το λεωφορείο.

Αόριστο άρθρο



Γνώρισα έναν Κώστα.

Τη γνώρισα ένα βράδυ / μια Κυριακή / ένα καλοκαίρι.

Ένας φίλος της Μαρίνας ψάχνει για σπίτι.
 Ένας φίλος της ψάχνει για σπίτι.

Σου τηλεφώνησε ένας κύριος.

Θα ήθελα μια άσπρη μπλούζα.

Ήρθα με ένα λεωφορείο πολύ παλιό. Δεν ξέρω πώς έφτασα.

Απουσία άρθρου

Τον λένε Κώστα.
 Γεια σου, Κώστα.

Τη γνώρισα βράδυ.

Ο ιδιοκτήτης του σπιτιού είναι φίλος της.

Θα με βρεις. Φοράω (μια) άσπρη μπλούζα και (ένα) μαύρο σακάκι.

Συνήθως πάω στη δουλειά με λεωφορείο.



Οριστικό άρθρο ο, η, το

Αυτό το διαμέρισμα είναι καινούριο.
Εκείνη η κυρία σε ψάχνει.
Όλος ο κόσμος το ξέρει.
Μου αρέσει ο καφές.

Απουσία άρθρου

Είναι ηλεκτρολόγος.
Έγινε γιατρός.
Τη λένε Ελένη.

Κοιμάμαι σαν πουλάκι.

Ένα ποτήρι νερό.
Ένα σπίτι από πέτρα.

άδεια οδήγησης
οδός Δημοκρατίας
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

ΟΧΙ

άδεια ης οδήγησης
οδός ης Δημοκρατίας
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο
ης Θεσσαλονίκης

Ακούω μουσική
Δεν τρώω κρέας.
Φοράω κόκκινο πουκάμισο.
Έχω λεφτά.
Θέλω ψωμί.
Οδηγώ αυτοκίνητο.
Βλέπω τηλεόραση.
Έχω κέφι.
Έχω δίκιο.
Έχω καιρό.
Έχω πονοκέφαλο.
Έχω πυρετό.
Έχω μάθημα.
Κάνει ζέστη.
Κάνω μάθημα.
Κάνω βόλτα.
Κάνω μπάνιο.
Παίζω πιάνο.
Παίζω μπάλα.
Παίρνω τηλέφωνο.



Η σειρά μου πάλι

5 Συμπληρώνω με *ο/η/το* ή με *ένας/μία/ένα* ή με *—* όπου δεν χρειάζεται άρθρο.

1. Το σπίτι της βγάζει συνεχώς *—* ζημιές.
2. Σου τηλεφώνησε *—* κύριος, αλλά δεν άφησε *—* όνομά του.
3. *—* πατέρας του είναι *—* υδραυλικός.
4. Θέλω να αλλάξω *—* σπίτι.
5. — Ξέρεις τι ώρα είναι; — Όχι, δεν έχω *—* ρολόι.
6. Πού πηγαίνετε διακοπές κάθε *—* καλοκαίρι;
7. *—* καφές τον πειράζει στο στομάχι.
8. *—* ποτήρι κρασί κάνει καλό στην καρδιά.
9. Δε μου αρέσει *—* σπίτι αυτό.
10. Βρήκα *—* ρολόι στον δρόμο.
11. Πάλι δεν ήρθε *—* ηλεκτρολόγος που κάλεσα;
12. — Θα πεις κάτι;
— Όχι, ευχαριστώ. Μόνο ένα ποτηράκι *—* νερό.

6 Διαλέγω το σωστό.

1. _____ ωραίο πρωί, μου έκοψαν _____ τηλέφωνο.
 α. - / το β. το / το γ. ένα / το
2. Είδα _____ ιρανική ταινία. Δε θυμάμαι τον τίτλο της, αλλά ήταν πολύ καλή.
 α. την β. μια γ. -
3. – Μα καλά, δεν ξέρεις ποια είναι η Χριστίνα Αλεξάνδρου; Όλος _____ κόσμος την ξέρει. Δε βλέπεις _____ τηλεόραση;
 α. - / την β. ο / - γ. - / -
 – Λυπάμαι. Δε μου αρέσει _____ τηλεόραση. Όταν έχω _____ καιρό, ακούω _____ μουσική.
 α. - / τον / την β. η / - / την γ. η / - / -
4. Αυτός _____ άνθρωπος χάνει συνέχεια _____ κλειδιά του.
 α. ο / - β. - / τα γ. ο / τα
5. Βρήκα _____ καλό μάστορα, αλλά έχασα _____ κινητό του.
 α. τον / το β. έναν / το γ. έναν / -
6. Έπαθα _____ ζημιά στο σπίτι, αλλά _____ ιδιοκτήτης δεν την επισκευάζει. Μάλλον θα αλλάξω _____ σπίτι.
 α. τη / ένας / το β. μια / ο / - γ. η / ο / -
7. – Παίζεις _____ ποδόσφαιρο; – Όχι, αλλά βλέπω _____ ποδόσφαιρο στην τηλεόραση.
 α. το / το β. ένα / - γ. - / -
8. Έψαξα _____ σπίτι σε όλο _____ κέντρο, αλλά δε βρίσκω τίποτα καλό.
 α. - / το β. το / το γ. - / -

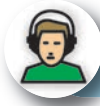


Γράψε-σβήσε

7 Κοιτάζω τα σκίτσα και γράφω την ιστορία.



Μετά το τηλεφώνημα στον κύριο Κώστα, η Μελέκ αποφάσισε



Είμαι όλος αυτιά



8 Η Μελέκ βλέπει πέντε σπίτια που ενοικιάζονται. Ακούω τους διαλόγους με τους ιδιοκτήτες και συμπληρώνω τον πίνακα, όπως στο παράδειγμα. Οι απαντήσεις που πρέπει να δώσω είναι 7 χωρίς το παράδειγμα.

	1° σπίτι	2° σπίτι	3° σπίτι	4° σπίτι	5° σπίτι
1. Από το παράθυρο του διαμερίσματος βλέπεις την Ακρόπολη.					
2. Το διαμέρισμα είναι κατάλληλο για τη Μελέκ, μόνο αν δεν έχει ζώα.					
3. Το διαμέρισμα θα έχει μάλλον πολύ θόρυβο.					
4. Η Μελέκ πιστεύει ότι το διαμέρισμα είναι μικρό.	✓				
5. Για τη Μελέκ είναι ακριβό το ενοίκιο.					
6. Η θέση του διαμερίσματος είναι πολύ κεντρική.					
7. Δε χρειάζεται να βάψει το διαμέρισμα.					
8. Της Μελέκ τής φαίνεται παλιό το διαμέρισμα.					
9. Ο ιδιοκτήτης νοικιάζει πάντα σε φοιτητές.					



Στο γραφείο μεταφορών



Μελέκ: Καλημέρα.

Υπάλληλος: Καλημέρα σας. Πώς μπορώ να βοηθήσω;

Μελέκ: Θα μετακομίσω και θέλω να μου δώσετε κάποιες πληροφορίες.

Υπάλληλος: Βεβαίως. Από πού θα γίνει η μετακόμιση;

Μελέκ: Από Κυψέλη στου Ζωγράφου. Μα θα ήθελα να μου πείτε τιμές.

Υπάλληλος: Για την τιμή παίζουν ρόλο πολλά. Ο όροφος, το πακετάρισμα... Αυτό που κοστίζει πιο πολύ είναι το κουβάλημα, γιατί, αν είναι σε όροφο, χρειαζόμαστε γερανό.

Μελέκ: Κατάλαβα. Το παλιό μου σπίτι είναι στον δεύτερο όροφο και το καινούριο διαμέρισμα στον τρίτο. Τα πράγματα δεν είναι πάρα πολλά. Φοιτήτρια είμαι.

Υπάλληλος: Κοιτάξτε, έτσι όπως μου τα λέτε, θα πάει από 400 έως 600 €.

Μελέκ: Τόσο ακριβά; Δεν μπορείτε να μου κάνετε καλύτερη τιμή;

Υπάλληλος: Τι να σας πω, εγώ υπάλληλος είμαι. Το αφεντικό θα είναι εδώ το απόγευμα. Όπως καταλαβαίνω, εσάς σας χρειάζεται ένα μικρό φορτηγό και αν πακετάρετε τα πράγματα μόνη σας, η τιμή θα είναι πολύ πιο χαμηλή.

Μελέκ: Εντάξει, θα σας τηλεφωνήσω αργότερα.

Υπάλληλος: Το τηλέφωνό μας είναι στην κάρτα. Μπορείτε να μας καλέσετε και στο κινητό.



Πώς το λένε;

Πώς μπορώ να βοηθήσω;

Παίζουν ρόλο πολλά.

Δεν μπορείτε να (μου) κάνετε καλύτερη τιμή;

Τι να σας πω;

9 Αντιστοιχίζω:

1. Η Μελέκ βρίσκεται
2. Θα μετακομίσει
3. Τώρα μένει στον
4. Το πακετάρισμα
5. Η Μελέκ δε χρειάζεται
6. Η Μελέκ θα πάρει τηλέφωνο στο γραφείο μεταφορών

- α. στου Ζωγράφου.
- β. ανεβάζει την τιμή στη μετακόμιση.
- γ. ένα μεγάλο φορτηγό.
- δ. τρίτο όροφο.
- ε. στο γραφείο μεταφορών.
- στ. ένα μικρό φορτηγό.
- ζ. στην Κυψέλη.
- η. το κουβάλημα, αν το σπίτι είναι σε όροφο.
- θ. δεύτερο όροφο.
- ι. για να ζητήσει καλύτερη τιμή.

1 ε



Η σειρά μου πάλι

10 Απαντάω:

Πόσες φορές μετακόμισες στη ζωή σου; Ήταν δύσκολο; Πήγες σε γραφείο μεταφορών; Ποιος σε βοήθησε; Αν μετακομίσεις, θα πας σε γραφείο μεταφορών ή θα ζητήσεις βοήθεια από τους φίλους σου;



Λέξεις, λέξεις

μετακομίζω
μετακόμιση (η)



Για δεξ

Προσωπικές αντωνυμίες (γενική)

εγώ	Μου	έδωσε το τηλέφωνό του.	Εμένα	μου	έδωσε το τηλέφωνό του. Εσένα;
εσύ	Σου	μίλησε ο Νίκος;	Εσένα	σου	μίλησε. Εμένα γιατί δε μου μίλησε;
αυτός	Του	άρεσε το σπίτι.	Αυτού/Αυτουνού	του	άρεσε το σπίτι. Εμένα όχι.
αυτή	Της	άρεσε το σπίτι.	Αυτής/Αυτηνής	της	άρεσε το σπίτι. Εμένα όχι.
αυτό	Του	άρεσε το σπίτι.	Αυτού	του	άρεσε το σπίτι. Εμένα όχι.
εμείς	Μας	ήρθε μεγάλος λογαριασμός.	Εμάς	μας	ήρθε μεγάλος λογαριασμός. Εσάς;
εσείς	Σας	πάει το κόκκινο.	Εσάς	σας	πάει το κόκκινο. Εμένα καθόλου.
αυτοί	Τους	άρεσει αυτή η γειτονιά.	Αυτών	τους	άρεσει αυτή η γειτονιά. Εμάς
αυτές	Τους	άρεσει αυτή η γειτονιά.	Αυτών	τους	άρεσει αυτή η γειτονιά. Εμάς
αυτά	Τους	άρεσει αυτή η γειτονιά.	Αυτών	τους	άρεσει αυτή η γειτονιά. Εμάς δε μας αρέσει.

Μου αρέσει το σπίτι.

Μου αρέσει εμένα.

Εμένα δε μου αρέσει αυτό το σπίτι.

Εμένα μου αρέσει αυτό το σπίτι.

Δε μου αρέσει καθόλου αυτό το σπίτι.

Δε μου αρέσει εμένα.



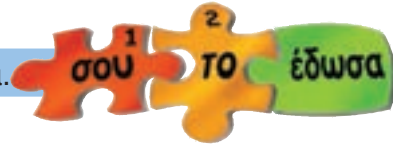
Μου έδωσε το κλειδί. **Μου το** έδωσε.

– Δώσε **μου** το κλειδί.

– Δώσε **μού** το.

– Δώσ' **μου** το. **Σου** το έδωσα. / **Σ'** το έδωσα. / **Σ'** το 'δωσα. / **Σου** το 'δωσα.

– Δώσ' **το μου**.



Η σειρά μου πάλι

1 1 Γράφω προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

1. Εγώ / φωνάζει συνέχεια / Εσύ / μιλάει ευγενικά

Εμένα μου φωνάζει συνέχεια. Εσένα σου μιλάει ευγενικά.

2. Εμείς / αρέσει αυτή η μουσική / Εσείς / δεν αρέσει;

3. Εγώ / μίλησαν άσχημα / Εσύ;

4. Εμείς / κόστισε ακριβά η μετακόμιση / Εσείς;

5. Αυτός / αρέσουν τα διαμερίσματα / Αυτή / αρέσουν οι μονοκατοικίες

6. Αυτοί / αγόρασε δώρο / Εμείς / όχι

7. Αυτή / έδωσα το τηλέφωνό σου / Αυτός / δεν το έδωσα

8. Εσύ / χρειάζεται το αυτοκίνητο σήμερα / Εμείς / όχι

Με λίγη βοήθεια από τους φίλους...



Μελék: Ουφ! Κοντεύουμε. Αυτή είναι η τελευταία κούτα με βιβλία.

Φου: Πού τη βάζω;

Μελék: Ε, πού αλλού; Στο δωμάτιό μου.

Αρλέτα: Ευτυχώς, Μελék, είσαι πολύ οργανωμένη. Πάω κι εγώ την κούτα με τα κουζινικά μέσα και τελειώσαμε. Αλήθεια, πόσο σου πήγε η μετακόμιση;

Μελék: Τελικά μου κόστισε 200 €. Μόνο το φορηγάκι πλήρωσα. Κι αυτό επειδή βοηθήσατε εσείς, αλλιώς ... άσ' τα. Φτηνά τη γλίτωσα! Να 'στε καλά!

Αρλέτα: Έλα τώρα, δεν κάναμε και τίποτα. Ωραίο σπιτάκι βρήκες, πάντως. Μ' αρέσει. Εσένα, Φου;

Φου: Είναι τέλειο.

Μελék: Κι εμένα μ' αρέσει πολύ. Είναι ευρύχωρο, βαμμένο πρόσφατα και δεν έχει πολλά κοινόχρηστα. Είναι και καινούριο. Αρκετά προβλήματα είχα με το άλλο. Βέβαια, τώρα έχω συγκάτοικο, αλλά έτσι μοιραζόμαστε τα έξοδα. Είμαι πολύ ευχαριστημένη.

Αρλέτα: Αλήθεια, πότε θα δούμε κι εμείς αυτήν τη μυστήρια συγκάτοικο; Πώς την είπες;

Μελék: Αιμιλία. Ωραίο όνομα δεν έχει;

Φου: Είναι κι αυτή φοιτήτρια;

Μελék: Όχι. Είναι συγγραφέας! Γυρίζει όλον τον κόσμο και γράφει ιστορίες. Λείπει συχνά.

Φου: Το σπίτι ποιανού είναι;

Μελék: Της Αιμιλίας.

Αρλέτα: Α, είναι δικό της;

Μελék: Ναι. Αποφάσισε να το νοικιάσει, γιατί θέλει κάποιον εδώ, όσο λείπει. Γι' αυτό και το ενοίκιο είναι τόσο χαμηλό. Είμαι πολύ τυχερή, δε νομίζετε; Όμως θα μου λείψει και το παλιό μου σπιτάκι. Ήμασταν και γείτονες, Φου...

Φου: Ε, καλά τώρα. Εμείς δε χανόμαστε, φίλοι είμαστε.

Μελék: Παιδιά, σας ευχαριστώ για όλα. Όταν τακτοποιήσω τα πράγματα, θα σας κάνω το τραπέζι.





Πώς το λένε;

Κοντεύουμε.
Πόσο σου πήγε;
Αλλιώς ... άσ' τα!
Φτηνά τη γλίτωση.
Δεν κάναμε και τίποτα.
Μοιραζόμαστε τα έξοδα.

Ωραίο όνομα δεν έχει;
Γυρίζει όλον τον κόσμο.
..., δε νομίζετε;
Καλά τώρα.
Εμείς δε χανόμαστε...
Θα (σας) κάνω το τραπέζι.

1.2 Σωστό ή λάθος;

1. Η Μελέκ θα μείνει μόνη της στο νέο διαμέρισμα.
2. Στη μετακόμιση βοήθησε μόνο ο Φου.
3. Η μετακόμιση κόστισε ακριβά στη Μελέκ.
4. Της Αρλέτας τής αρέσει πολύ το νέο διαμέρισμα της Μελέκ.
5. Το καινούριο σπίτι της Μελέκ είναι μεγάλο και φτηνό.
6. Η Αιμιλία ταξιδεύει συχνά.
7. Η Αιμιλία είναι η ιδιοκτήτρια του διαμερίσματος.
8. Τώρα η Μελέκ και ο Φου είναι γείτονες.
9. Της Μελέκ θα της λείψει το παλιό της σπίτι.
10. Η Μελέκ θέλει να αγοράσει ένα τραπέζι.

Σωστό



Λάθος



Λέξεις, λέξεις

ευρύχωρος, -η, -ο
κοντεύω
συγκάτοικος (ο, η)



Η σειρά μου πάλι

1.2 Απαντάω:

Μένεις μόνος/μόνη σου ή με συγκάτοικο;
Έμεινες ποτέ στο ίδιο σπίτι με άλλους;
Πώς είναι όταν μένεις με κάποιον άλλο;



Παίζω έναν ρόλο

1.3 Οι συγκάτοικοι

Ρόλος Α

Μετακομίζω σε καινούριο σπίτι. Μιλώ με τον/τη συγκάτοικό μου και ζητώ πληροφορίες για το σπίτι και τα οικονομικά.

Ρόλος Β

Μιλώ με την/τον καινούρια/καινούριο μου συγκάτοικο. Δίνω πληροφορίες για το σπίτι, εξηγώ ποιες είναι οι συνήθειές μου και προσπαθώ να δω αν ταιριάζουμε.



Για δεξ

Κτητικές αντωνυμίες



ο δικός / οι δικοί
 η δική (δικιά) / οι δικές
 το δικό / τα δικά

μου
 σου
 του/της/του
 μας
 σας
 τους

Αυτό είναι το σπίτι **μου**.

Αυτό το σπίτι είναι **το δικό μου** (= και όχι το άλλο).
 Αυτό το σπίτι είναι **δικό μου** (= είμαι ο ιδιοκτήτης).

Νοικιάζω ένα μικρό διαμέρισμα. Δεν έχω **δικό μου** σπίτι.

– Ποιανού είναι ο σκύλος; – **Δικός μου**.
 – **Μου**.

– Θα πάμε με **το δικό του** αυτοκίνητο, γιατί **το δικό μας** είναι χαλασμένο.

οι δικοί μου = η οικογένειά μου
 Χαιρετίσματα **στους δικούς σου**.

Ποιανού/ποιανής/ποιανού είναι;
 Ποιου/ποιας/ποιου είναι;
 Τίνος είναι; (♂ και ♀)
 Δικός σου / δική σου / δικό του είναι;

Ποιανών είναι;
 Ποιων είναι;

Ποιανού είναι το σπίτι;
 Το σπίτι είναι δικό σου ή της Μαρίας;
 – Τίνος είναι το αυτοκίνητο; – Δικό μου είναι.
 – Δικός σου είναι ο καφές; – Όχι, είναι δικός του.

Ποιανών είναι τα παιχνίδια;
 Δικά τους είναι ή των παιδιών;

1.4 Συμπληρώνω, όπως στο παράδειγμα.

- Συγνώμη, κύριε, δικά σας είναι αυτά τα κλειδιά; Σας έπεσαν!
 – Α, ναι. _____ είναι. Ευχαριστώ πολύ.
- Αμάν πια! Η Σοφία όλη την ώρα μιλάει για _____ προβλήματα. Αλλά κι εμείς έχουμε _____.
- Μήπως πήρες τα κλειδιά μου; – Μισό λεπτό... Όχι, εγώ έχω μαζί μου _____ κλειδιά. Δεν τα είδα _____.
- Αυτό είναι το βιβλίο σου. Πού είναι _____; Μήπως το είδες πουθενά;
 – Οχ, εγώ το έχω!
 – Πώς έγινε αυτό; Εσύ έχεις _____ κι εγώ _____!
- Δεν το πιστεύω! Ο Βασίλης είναι σαράντα χρονών και μένει ακόμα με _____!
- Προτίμησε να πάρει _____ αυτοκίνητο, γιατί ήθελε να ταξιδέψει μόνη της.



Για δεξ

Γενική



ο φίλος	του φίλου	η γυναίκα	της γυναίκας	το βιβλίο	του βιβλίου
ο άντρας	του άντρα	η φίλη	της φίλης	το παιδί	του παιδιού
ο μαθητής	του μαθητή	η λέξη	της λέξης	το μάθημα	του μαθήματος
οι φίλοι	των φίλων	οι γυναίκες	των γυναικών	τα βιβλία	των βιβλίων
οι άντρες	των αντρών	οι φίλες	των φίλων	τα παιδιά	των παιδιών
οι μαθητές	των μαθητών	οι λέξεις	των λέξεων	τα μαθήματα	των μαθημάτων



Η σειρά μου πάλι

1.5 Συμπληρώνω τον σωστό τύπο.

Οι γονείς μας χώρισαν πριν από τρία χρόνια και τώρα μένουν σε δύο διαφορετικά σπίτια. Δηλαδή ο μπαμπάς έχει το δικό του (ο δικός μου) σπίτι και η μαμά έχει _____ (ο δικός μου), ο μπαμπάς έχει _____ (ο δικός μου) πράγματα και η μαμά _____ (ο δικός μου). Για εμένα και την αδερφή μου ποιο είναι _____ (ο δικός μου) σπίτι; Το σπίτι _____ (το Σαββατοκύριακο) ή το σπίτι _____ (η υπόλοιπη εβδομάδα); Μερικές φορές ξεχνάμε πού είναι τα πράγματά μας. Τα βιβλία _____ (η αδερφή μου) είναι στο σπίτι _____ (η μαμά) ενώ _____ (ο δικός μου) είναι στο σπίτι _____ (ο μπαμπάς) και _____ (η καινούρια γυναίκα) του. Καμιά φορά, μάλιστα, ο Βασίλης παίρνει _____ (ο δικός μου) παιχνίδια κι εμείς θυμώνουμε. Ποιος είναι ο Βασίλης; Ο γιος _____ (ο καινούριος άντρας) της μαμάς.

1.6 Συμπληρώνω, όπως στο παράδειγμα.

- Γιάννη, ποιανού (ποιος) είναι αυτά τα χαρτιά;
– Είναι της Ειρήνης (η Ειρήνη).
- Παιδιά, _____ (ποιος) είναι τα βιβλία; Δικά σας;
– Όχι, δεν είναι _____ (δικός μου). Είναι _____ (ο Κώστας) και _____ (ο Πέτρος).
- _____ (ποιος) είναι το κόκκινο αυτοκίνητο μπροστά στο γκαράζ μας;
– Μάλλον _____ (ο γείτονας).
- Γιώργο, _____ (ποιος) είναι αυτό το ποίημα; Δικό σου;
– Όχι, βέβαια! Είναι _____ (ο Καβάφης).
- _____ (ποιος) ήταν αυτή η ιδέα;
– _____ (ο γιος) μου. Καλή, ε;



Φωνή-γραφή

σ / ς + β / γ / δ / λ / μ / ν / ρ / μπ / ντ → [z]

Αυτός ο αναπτήρας είναι δικός μου;

[z]

μου, σου, του + α, ο, ου → μ', σ', τ'	– Μου αρέσει = Μ' αρέσει; – Σου αρέσει = Σ' αρέσει;
μου, σου, του + [e/i] → μου '- σου '- του '-	Μου έδωσε το κλειδί. = Μου 'δωσε το κλειδί.

1.7 Πότε ακούω [z] ; Διαβάζω και υπογραμμίζω, όπως στο παράδειγμα.

1. Ο δικηγόρος μου πιστεύει ότι έχουμε δίκιο.
2. Η Μελέκ περπατάει στους δρόμους της καινούριας της γειτονιάς.
3. – Γνώρισες τους γείτονές μας;
– Ναι, τους γνώρισα. Φαίνονται πολύ συμπαθητικοί άνθρωποι.
4. – Πόσο ενοίκιο πληρώνουν για το διαμέρισμά τους;
– Δεν τους ρώτησα.
5. – Έχεις χαιρετίσματα από τη Μαίρη και τον Μάνο.
– Αλήθεια; Πότε μιλήσατε;
– Χτες. Μένουμε κοντά και τους βλέπω πολύ συχνά.
6. Ουφ! Είμαι πολύ κουρασμένη... Τα επόμενα 10 χρόνια δε θα μετακομίσω ξανά!

1.8 Διαβάζω το κείμενο και συμπληρώνω από τον πίνακα, όπως στο παράδειγμα.

Μερικές συμβουλές για καλύτερη και πιο αρμονική συγκατοίκηση

Η συγκατοίκηση δεν είναι πάντα εύκολη υπόθεση. Μπορεί να γίνει όμως πιο αρμονική, αν ακολουθούμε κάποιους κανόνες.

1. Καθαριότητα

Πάντα πλένουμε τα πιάτα και 1 που χρησιμοποιούμε. Η _____ του σπιτιού μπορεί να γίνεται μια φορά τη βδομάδα από έναν/μία συγκατοίκο κάθε φορά ή και από τους δύο μαζί, ανάλογα με το τι θα συμφωνήσουμε. Ωστόσο, προσέχουμε ιδιαίτερα _____ και τον αφήνουμε πάντα καθαρό.

2. Λογαριασμοί

Φροντίζουμε να πληρώνουμε το δικό μας μέρος των λογαριασμών έγκαιρα και πριν από _____ . Οι καλοί λογαριασμοί κάνουν _____ !

3. Τι γίνεται με τον λογαριασμό του τηλεφώνου;

Το ιδανικό θα ήταν _____ , αλλά, αν δεν γίνεται αυτό, τότε μία είναι η λύση: κάνουμε τηλεφωνήματα _____ και έχουμε το σταθερό μόνο για να μας τηλεφωνούν.

4. Σεβασμός

Σεβόμαστε τον/τη συγκατοικό μας και δεν κάνουμε πάρτι _____ την επόμενη μέρα. Δεν κάνουμε ό,τι δε θα θέλαμε να μας κάνουν οι άλλοι. Μπορούμε να βρούμε μια μέση λύση, συμφωνώντας, για παράδειγμα, ότι κάποιες μέρες της εβδομάδας _____ .

5. Τρόπος ζωής

Προσπαθούμε να μην επιλέξουμε έναν/μια συγκατοικό με πολύ διαφορετικό στιλ ζωής, γιατί _____ στην οργάνωση της καθημερινότητας.

6. Κατανόηση

Καταλαβαίνουμε _____ όταν έχει «τις μαύρες του». Συμβαίνουν και αυτά. Είναι όλα μέρος της συγκατοίκησης.

7. Πώς οργανώνουμε το ψυγείο;

Η πιο απλή και διαδεδομένη λύση είναι να πάρει ο καθένας το ράφι του. Επίσης, μπορούμε να έχουμε ένα κοινό ράφι _____ .

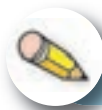
8. Μπορούμε να μελετάμε, εάν συγκατοικούμε;

Φυσικά _____ ! Αλλά πρέπει _____ να ξεκαθαρίσουμε μερικά πράγματα με τον/τη συγκατοικό μας. Ποιες μέρες απαγορεύονται τα πάρτι, ποιες είναι οι μέρες διαβάσματος... Το ιδανικό είναι να _____ έναν/μια συγκατοικό με παρόμοιο χαρακτήρα με εμάς...

1.	τα ποτήρια
2.	τους καλούς φίλους
3.	τον/τη συγκατοικό μας
4.	τον χώρο της τουαλέτας
5.	να έχει ο καθένας δική του τηλεφωνική γραμμή
6.	είναι μέρες διαβάσματος
7.	από την αρχή
8.	από το κινητό μας
9.	γενική καθαριότητα
10.	για τα κοινά τρόφιμα
11.	επιλέξουμε
12.	την ημερομηνία λήξης τους
13.	και μπορούμε
14.	θα έχουμε σοβαρές δυσκολίες
15.	όταν έχει εξετάσεις

(<http://sigkatoikoi.com/>)





Γράψε-σβήσε

1.9 Μετακόμισα πριν από λίγο καιρό, γιατί στο παλιό μου σπίτι είχα πολλά προβλήματα με τους γείτονες. Γράφω ένα γράμμα σε έναν φίλο / μια φίλη μου. Εξηγώ γιατί αποφάσισα να αλλάξω σπίτι, περιγράφω τη μετακόμιση, το καινούριο μου σπίτι και τι ένιωσα όταν άφησα το παλιό. (150 λέξεις περίπου)



Για θυμήσου

2.0 Διαλέγω από τον πίνακα και συμπληρώνω, όπως στο παράδειγμα.

μα τι λέτε;	έλα τώρα	όπως νομίζεις	τι να σας πω
δε νομίζεις;	άσ' τα	πάντως	

- Τι έγινε; Βρήκες καινούριο διαμέρισμα;
– Άσ' τα ! Ακόμα ψάχνω.
- Δεν ξέρω τι θα κάνεις εσύ. Εγώ _____ φεύγω.
- Αν θέλεις, μπορείς να μείνεις για φαγητό μαζί μας.
– Ευχαριστώ, αλλά πρέπει να γυρίσω στο σπίτι.
– _____.
- Είσαι πολύ μικρή για να μείνεις μόνη σου, _____
– _____, μαμά! Θα είναι και οι φίλες μου μαζί.
- _____, κυρία Άννα. Χίλια ευχαριστώ για τη βοήθεια.
– _____ Τη δουλειά μου έκανα.

