



# ELLE Books

Επιμέλεια: ΦΩΤΕΙΝΗ ΣΙΜΟΥ

ΤΑ ΡΑΦΙΑ ΓΕΜΙΖΟΥΝ ΜΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΓΑΠΕΣ ΠΟΥ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΝ, ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΝΕΑ ΤΑΛΕΝΤΑ ΚΑΙ ΜΕ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΨΑΧΝΟΥΝ ΛΥΣΗ.

## ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΗΣ ΖΕΛΜΑ

της Mariana Leky  
(εκδ. Gutenberg)

Η συγγραφέας γράφει σαν να έχει βουτήξει τις λέξεις της σε μαγεία. Σε μια μαγεία που συμπεριλαμβάνει τη ζωή, τον θάνατο, την απώλεια, την κάθε νίκη, τη φαντασία, μα, κυρίως, την πραγματικότητα.

## ΣΚΟΤΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΟΜΕΝΤΑΤΟΡΕ

του Χαρούκι Μουρακάμι (εκδ. Ψυχογιός)  
 Ίσως είναι αυτός ο λογοτεχνικός δίτομος άθλος που θα πρέπει να φέρουμε εις πέρας αυτό το καλοκαίρι. Ο Ιάπωνας λογοτέχνης είναι σε μεγάλη φόρμα.

## ΛΑΤΡΕΙΑ

της Hannah Kent  
(εκδ. Ίκαρος)

Μετά τα Έθιμα Ταφής, η Kent μας χαρίζει μια δυνατή, αλλά ευαίσθητη ιστορία για τον δεσμό δύο κοριτσιών κατά τον 19ο αιώνα, βαριά φορτισμένη από τη θρησκεία και τον αυστηρητισμό.



## ΘΑΛΑΣΣΙΝΟ ΝΕΡΟ

της Τζέσσικα Αντρίου  
(εκδ. Πατάκη)

Η Λούσυ, έχοντας μεγαλώσει στην εργατική τάξη της Αγγλίας, φτάνει στο Λονδίνο για να φτιάξει το μέλλον της και να ενηλικιωθεί. Η βρετανίδα Αντρίου είναι μια νέα, έντονα αρωματική στον τρόπο που γράφει και ανήσυχη συγγραφέας που θα μας απασχολήσει στο μέλλον.

## ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΣΥΓΧΩΡΟΥΝΤΑΙ

του Ραφαέλ Ρέιχ  
(εκδ. Carnívora)

Μαθαίνουμε καλύτερα το σύγχρονο πολιτικό και κοινωνικό γίνεσθαι της Ισπανίας μέσα από το μυστήριο της δηλητηρίασης μιας κοπέλας μία μέρα πριν από τον γάμο της. Ένα σύγχρονο αστυνομικό μυστήριο για τους λάτρεις του είδους, και όχι μόνο.

## ΚΟΡΕΤΖΙΝΤΟΡΑ

της Gayl Jones  
(εκδ. Κλειδάριθμος)

Ένα βιβλίο γραμμένο από το βαρύ τραύμα της μαύρης φυλής που περνάει από γενιά σε γενιά και βράζει από θυμό ακόμα. Μια μπλουζ τραγουδίστρια προσπαθεί να αντιμετωπίσει τις πληγές και το μίσος του ιδιοκτήτη σκλάβων που καταδυνάστευε τη μητέρα και τη γιαγιά της. Σκληρό, μα αφηνιστικό!

## ΟΔΗΓΟΣ ΕΠΙΒΙΩΣΗΣ ΓΙΑ VEGAN

(εκδ. Ισόρροπον)

Ένας εύχρηστος οδηγός με πρακτικές συμβουλές, αλλά και απλές και ιδιαίτερες γευστικές προτάσεις που θα ικανοποιήσουν εσάς που έχετε υιοθετήσει τον vegan τρόπο ζωής. ●