

# Καίσαρόλβς ρς Βιβλία Δύο' με μια κούτα Lucky Strike για τον Αντρέα Καμιλλέρι

Media: ATHENS VOICE

Page: 40

Published at: 21-09-2023

Author: Surface: 390.15 cm<sup>2</sup> Circulation: 0

Subjects:



## Κατσαρόλες με βιβλία

### Δύο Έλληνες με μια κούτα Lucky Strike για τον Αντρέα Καμιλλέρι

Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΚΑΚΑΟΥΝΑΚΗ



Επιπαιρέω στην Αθήνα και στη διαδρομή διαβάζω το «Γράμμα στη Ματίλντα» του Αντρέα Καμιλλέρι. Η μικρή δισηγγονή του είναι 4 ετών και παίζει στα πόδια του, στο γραφείο του συγγραφέα, ο οποίος είναι τυφλός, έχοντας κλείσει τον Αύγουστο του 2017 τα 92. Το γράμμα αυτό –που είναι μακροσκελές και το υπαγορεύει απευθύνεται στο πιο μικρό του κορίτσι δύο χρόνια πριν φύγει από τη ζωή, αλλά στην πραγματικότητα είναι ένα σημείωμα ζωής συνοδευόμενο από ένα σπάνιο ήθος. Μία ειλικρινής εξομολόγηση με την υπόμνηση προς τη δισηγγονή του πως «πιτημένη ή νικηφόρα, δεν υπάρχει σημαία που να μην ξεθωριάζει».

Ανάμεσα στις διάφορες ιστορίες που θυμάται ο Καμιλλέρι αναφέρει πως στα πρώτα του βήματα κάνει δουλειές του ποδαριού για βιοποριστικούς λόγους. «Σου φέρνω ένα παράδειγμα που ισχύει για όλα» γράφει μιλώντας στη Ματίλντα, «ένας φίλος με είχε συστήσει σε δύο γνωστούς Έλληνες κινηματογραφικούς παραγωγούς, τους Μόσκο και Πότισο, που είχαν ιδρύσει στη Ρώμη μία μεγάλη εταιρεία παραγωγής και διανομής, τη Μινέρβα Φιλμ. Όταν έμαθαν ότι έψαχνα για δουλειά, ο Μόσκος ευγενικά μου πρότεινε εργασία. Έπρεπε να διαβάζω τα σενάρια που έστελναν στο τμήμα παραγωγής και να τα επιλέγω προτείνοντάς τους μόνο εκείνα που θεωρούσα πως έχουν κάποιο ενδιαφέρον».

«Όταν τελείωσε ο πρώτος μήνας δουλειάς, με κάλεσε στο γραφείο του ο Πότισος. Μου είπε πως ήταν πολύ ικανοποιημένος από τη δουλειά μου γι' αυτό και θα με πλήρωνε αμέσως. Με μεγάλη έκπληξη είδα ν' ανοίγει ένα συρτάρι του γραφείου του και να βγάζει πέντε κούτες τσιγάρα Lucky Strike και να μου τα δίνει. Τότε τον ρώτησα παραξευνημένος: "Τι να τα κάνω; Να τα καπνίσω;"

Μου απάντησε ήρεμα

"Είναι η πληρωμή σου. Μπορείς να τα μετατρέψεις σε χρήματα, όπως εκείνοι που πουλάνε λαθραία τσιγάρα στο σταθμό Τέρμινι".

Κι έτσι έκανα. Φυσικά δεν μου άρεσε αυτός ο τρόπος πληρωμής και αναζήτησα άλλη δουλειά».

Πέρασαν πολλά χρόνια από τότε και σήμερα ο κόσμος πληρώνεται με κουπόνια από σούπερ μάρκετ και από το κράτος. Πάμε να στρώσουμε τραπέζι με δύο συνταγές του Αντρέα Καμιλλέρι.

#### Μικρές γαρίδες και χταποδάκια με σάλτα

##### Τα υλικά

- 500 γραμ. μικρά χταποδάκια
- 500 γραμ. μικρές γαρίδες
- 500 γραμ. ξεφλουδισμένες ντομάτες
- ½ ποτήρια λευκό κρασί
- 1 ματσάκι μαϊντανό
- 1 σκελίδα σκόρδο
- ελαιόλαδο
- αλάτι και καυτερή πιπεριά

##### Η συνταγή

Σ' ένα τηγάνι τσιγαρίζετε το σκόρδο, τον μαϊντανό και την καυτερή πιπεριά. Προσθέτετε τις ντομάτες και συνεχίζετε το βράσιμο για 5 λεπτά. Σβήνετε με το κρασί και τέλος ρίχνετε τα χταποδάκια και τις γαρίδες. Αφού προσθέσετε αλάτι, συνεχίζετε το βράσιμο για

περίπου μία ώρα σε μέτρια φωτιά. Όταν τελειώσετε το φαγητό, γαρνίρετε το πιάτο με μερικά φύλλα μαϊντανού

#### Ζυμαρικά με αχιβάδες

##### Τα υλικά

- 500 γραμ. αχιβάδες
- 400 γραμ. σπαγγέτι
- 2 σκελίδες σκόρδο
- μαϊντανό
- ελαιόλαδο
- αλάτι και καυτερή πιπεριά

##### Η συνταγή

Σ' ένα τηγάνι τσιγαρίζετε το σκόρδο και τον μαϊντανό ψιλοκομμένα. Προσθέτετε τις αχιβάδες και την καυτερή πιπεριά και τα αφήνετε να βράσουν μέχρι να ανοίξουν τα όστρακα. Σε μία κατσαρόλα βράζετε αλ τέντε τα μακαρόνια, τα

σουρώνετε και τα ρίχνετε στο τηγάνι με τα ανοιγμένα όστρακα. Αφού τα αφήσετε να δέσουν σε χαμηλή φωτιά ανακατεύοντάς τα, τα σερβίρετε με ψιλοκομμένο μαϊντανό.

#### Τα βιβλία

«Γράμμα στη Ματίλντα», Αντρέα Καμιλλέρι, εκδόσεις Πατάκη  
«Τα μυστικά της κουζίνας του Μονταλμπάνο - Οι συνταγές του Αντρέα Καμιλλέρι», Στεφανία Κάμπο, εκδόσεις Πατάκη

Η Δημήτρα Κακαουνάκη είναι δημοσιογράφος και ραδιοφωνικός παραγωγός. Παρουσιάζει κάθε βράδυ, τα μεσάνυχτα, στο *Kosmos* την εκπομπή «Οίκος Αντοχής» και το podcast της με τίτλο «Οι συνταγές του Κόσμου» με μουσικές, συνταγές και βιβλία, βρίσκονται στο *Ertecho*.