



«Να είχα, λέει, μια τρομπέτα»

Μάρω Δούκα

(Πατάκης)

Το νέο μυθιστόρημα της Μάρως Δούκα είναι ένα μανιφέστο - μυθοπλασία για τη γυναικεία διαχρονική εμπειρία, μέσα από μια χειμαρρώδη εξομολόγηση μιας γυναίκας από πλατεία σε πλατεία, από γειτονιά



σε γειτονιά, από παγκάκι σε παγκάκι. Η ηρωίδα περιπλανιέται από την Αθήνα του σήμερα στην Κρήτη των παιδικών της χρόνων, ασφαλής μέσα στις φαντασιώσεις της, βέβαιη ότι η ζωή της εξαρτάται από τα μικρά και τα ταπεινά.

«Εικόνες, σκέψεις, εμμονές, στόματα πεινασμένα για ιστορίες, έρωτες, γάμοι, φονικά, πανηγύρια και γεννητούρια, το βουητό της Ιστορίας, ο μόχθος των ανθρώπων».

Το νέο βιβλίο της Ελληνίδας πεζογράφου είναι ένα τρυφερό παραμιλητό, ένα ορμητικό ονειροπόλημα για το τι σημαίνει να είσαι γυναίκα, σήμερα και χθες, που γράφτηκε δύο μέρες μετά την έξοδό της έπειτα από την πολυήμερη νοσηλεία της τον Φεβρουάριο του 2021.