

«Η άλλη Κατερίνα» του Αυγούστου Κορτώ έφτασε στην Κομοτηνή Ένα πολύ προσωπικό του βιβλίο παρουσία ...

Media: ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ Page: 9 Published at: 27-05-2022
Author: Surface: 469.2 cm² Circulation: 0
Subjects:



«Η άλλη Κατερίνα» του Αυγούστου Κορτώ έφτασε στην Κομοτηνή Ένα πολύ προσωπικό του βιβλίο παρουσίασε ο συγγραφέας στην Κομοτηνή



Ένα πολύ προσωπικό βιβλίο, το «Η άλλη Κατερίνα», παρουσίασε στην Κομοτηνή ο **Αύγουστος Κορτώ** την Τετάρτη 25 Μαΐου, στην αυλή της Τσανακλείου Σχολής.

Η παρουσίαση, που διοργανώθηκε από τα Βιβλιοχαρτοπωλεία Βαφειάδης, τη Δημοτική Βιβλιοθήκη Κομοτηνής και τις εκδόσεις ΠΑΤΑΚΗ, αποτελεί την πρώτη του συγγραφέα μετά από τέσσερα χρόνια στην πόλη μας, και οι φίλοι του έργου του συγκεντρώθηκαν στο φιλόξενο αύλειο χώρο της Τσανακλείου για το νέο του βιβλίο, το οποίο συνδέεται, τόσο ως τίτλος όσο και ως θέμα, με «Το βιβλίο της Κατερίνας», την αποτύπωση από αυτόν της ιστορίας της μητέρας του, που ναυαγισμένη από την αρρώστια και τις καταχρήσεις, αυτοκτόνησε στα σαράντα εννιά της.

Το νέο βιβλίο του, τόνισε ο ίδιος, πλησιάζει το πεδίο της υποθετικής μυθοπλασίας, με ένα μεγάλο αν να δεσπόζει, όπως κάνουν οι άνθρωποι εν γένει. Ο ίδιος είχε μια μητέρα πολύ φιλόστοργη, τρυφερή, δοτική, που του ενέπνεε τρομερή αυτοπεποίθηση και αποτελούσε παράδειγμα με την αγάπη της. Αλλά είχε την στυχία να είναι σοβαρά άρρωστη με ένα τρόπο που δεν ήταν κατανοητός σε ένα παιδί στις αρχές της δεκαετίας του '80, και σταδιακά κατανόασε πως δεν μπορούσε να την κάνει καλά. Πατέ όμως δεν έφυγε από μέσα του η υπόθεση, του πως θα ήταν τα πράγματα αν η Κατερίνα ήταν υγιής.

Τα χρόνια μετά την αυτοκτονία της ήταν εποχή μεγάλης συναισθηματικής και ψυχικής σύγχυσης, τόνισε ο συγγραφέας, με αισθήματα θυμού και εγκατάλειψης. Έτσι έγραψε δέκα χρόνια μετά «Το βιβλίο της Κατερίνας», το οποίο έγινε πολύ αγαπητό από το αναγνωστικό κοινό, παρόλο που ο ίδιος το βλέπει ως ζοφερό, μικρό και άγριο βιβλίο όπως εκμυ-

στηρεύθηκε. και ενώ πέτυχε να τον κάνει επαγγελματία συγγραφέα, απέτυχε σε όλους τους άλλους στόχους που είχε βάλει, και ανήκει πλέον μόνο σε όσους το διαβάζουν.

«Το βιβλίο είναι στοιχειωμένο από τη ζωή μου, το παρελθόν μου»

Για αυτό και έφτασε σε αυτό το «Αν», αφού το 2018 πήρε την ίδια διάγνωση με την Κατερίνα, ευτυχώς σε άλλη εποχή, με άλλο χαρακτήρα, στήριξη, φάρμακα, και άρχισε να την βλέπει αλλιώς, και άρχισε να την καταλαβαίνει, και να την πλησιάζει.

Για αυτό και θέλοντας να την ξαναβρεί, σκέφτηκε να γράψει για την Κατερίνα που ονειρευόταν στα παιδιά του χρόνια, προσπαθώντας να απαντήσει στα ερωτήματα πώς θα ήταν αν είχε γεννηθεί υγιής, με γονείς που την αγαπούσαν, με ένα ευτυχισμένο γάμο.

Και επειδή δε θα ήταν μόνο αυτή διαφορετική, αλλά όλοι τριγύρω της θα ήταν διαφορετικοί, έγραψε και το βιβλίο αυτό, στο οποίο, σε ένα κόμμο ελάχιστο διαφορετικό απ' τον δικό μας, η Κατερίνα, χήρα εξήντα επτά ετών, τον Αύγουστο του 2020, ετοιμάζεται να γιορτάσει τα γενέθλια της κόρης της Ζωής.

«Σε αυτό το βιβλίο καμωμένο από φαντασιώσεις και αποθυμιά, έχω βάλει όλο μου τον εαυτό, και όλο μου το είμαι. Το βιβλίο είναι στοιχειωμένο από τη ζωή μου, το παρελθόν μου» ανέφερε, περιγράφοντας στη συνέχεια στο κενό την ιστορία του βιβλίου, και πώς η συνάντηση της Κατερίνας της φαντασίας με το βιβλίο της Κατερίνας, και πώς η πραγματικότητα –πότε ανεπαίσθητα, τότε κεραυνοβόλα– αρχίζει να μπατάρει.

