



ΑΡΤΟΥΡΟ ΠΕΡΕΘ-ΡΕΒΕΡΤΕ

Ο Ιταλός

Μετάφραση Τιτίνα Σπερελάκη.
Εκδόσεις Πατάκη, 2023,
σελ. 480, τιμή 18,80 ευρώ

Ο πόλεμος και οι αντιφάσεις του

Μάρκος Καρασαρίνης

«Ήταν μια εποχή ηρώων και παλιανθρώπων κάτω από κάθε σημαία [...] χωρίς τα όρια των μεν και των δε να είναι

σαφή». Ένας από τους απογόνους των πρωταγωνιστών του μυθιστορήματος του **Αρτούρο Πέρεθ-Ρεβέρτε** *Ο Ιταλός* (εκδ. Πατάκη) συνοψίζει τον πυρήνα της αφήγησης που εκτυλίσσεται στον κόλπο του Γιβραλτάρ μεταξύ της βρετανικής κτήσης και της Ισπανίας στα χρόνια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, όταν η ισπανίδα βιβλιοπώλης Ελένα Αρμπουές ερωτεύεται τον ιταλό κομάντο Τεζέο Λομπάρντο, μέλος μιας ομάδας η οποία επιχειρεί να βυθίσει πολεμικά του βρετανικού Ναυτικού με επανδρωμένες τορπίλες. Βασισμένη σε πραγματικά γεγονότα, αυτή η ιστορία αναδεικνύει τις αντιφατικές όψεις της μεγαλύτερης σύγκρουσης του 20ού αιώνα: βρώμικος πόλεμος και ηρωισμός, πατριωτισμός και προδοσία, χρέος και επιλογή, αγάπη και μίσος διακρίνουν τους χαρακτήρες ανάλογα με την πλευρά από την οποία κρίνονται – την ισπανική της Αλχεθίρας ή τη βρετανική του Γιβραλτάρ.