

Τα πρόσωπα ΚΑΛΒΙΝΟ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΣΑΝ ΤΖΟΒΑΝΙ Ο δρόμος ίου Σαν Τζοβάνι \$ Σιντάρτα

Media: MADAME FIGARO Page: 36 Published at: 01-03-2025
Author: Surface: 638.99 cm² Circulation: 22070
Subjects:



AGENDA

7. ΒΙΒΛΙΑ



Τα πρόσωπα ΤΟΒΕ ΝΤΙΤΛΕΟΥΣΕΝ

Μετά την *Τριλογία της Κοπεγχάγης* η Δανή συγγραφέας επανέρχεται με ένα γκόθικ μυθιστόρημα και πρωίδα μια συγγραφέα παιδικών βιβλίων που σιγά σιγά «το χάνει». Νιώθοντας απατημένη από τον άνδρα της και κυνηγημένη από τα παιδιά της, βυθίζεται στον κόσμο των νοσλευτικών ιδρυμάτων και των χαπιών. Εκεί θα ανακαλύψει ότι η μετάβαση στην τρέλα της προσφέρει μια άλλη ελευθερία (εκδ. Πατάκη).



ΙΤΑΛΟ ΚΑΛΒΙΝΟ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΣΑΝ ΤΖΟΒΑΝΙ



Ο δρόμος του Σαν Τζοβάνι ΙΤΑΛΟ ΚΑΛΒΙΝΟ

Τον γνωρίσαμε και τον αγαπήσαμε μέσα από τα *Σεχωριστά* του βιβλίου. Σ' αυτό το βιβλίο του Ιταλο Καλβίνο η γνωριμία προχωράει σε βάθος, καθώς μοιράζεται μαζί μας την εμπειρία της ζωής όπως τη βίωσε, ό,τι τον συγκίνησε, ό,τι πολέμησε, ό,τι έγραψε. Ο ταραγμένος βίος του ξεκινάει με την ιταλική αντίσταση και καταλήγει με τη γραφή και την άπειρη διάστασή της. Στο ενδιαίτημα, η συγκίνηση για όλα όσα στάθηκαν η έμπνευσή του (εκδ. Καστανιώτη).

Απαγορευμένα αντικείμενα GAYL JONES

Μια ιστορία που εκτυλίσσεται στην Τριπλιζα με αφηγήτρια τη συγγραφέα Αμιάντα Γουόρντλοου. Η σενή της φίλη και ταλαντούχα γλύπτρια Κάθριν Σάγκερ έχει κατ' επανάληψη κλειστεί σε ψυχιατρείο, καθώς έχει επιχειρήσει να δολοφονήσει τον σύζυγό της, ο οποίος ποτέ δεν την εγκαταλείπει. Οι τρεις τους σχηματίζουν ένα ιδιόρρυθμο τρίγωνο και στη ροή της αφήγησης, πέρα από το ανθρώπινο στοιχείο, μαθαίνουμε και για τις αγωνίες των εξόριστων καλλιτεχνών, ειδικά όταν είναι μαύρες και γυναίκες (εκδ. Κλειδάριθμος).



Να τα χαιρεσετε ΕΛΕΟΝΩΡΑ ΣΟΥΡΛΑΓΚΑ

Ο τίτλος είναι στην προστακτική και διατυπώνεται από μια γυναίκα και μητέρα, που δούλεψε ως ψυχολόγος σε σχολείο, είδε και έζησε και, εντέλει, σκέφτηκε πολλά. Όλα αυτά τα μοιράζεται μαζί μας για να μας πει κάτι απλό: ότι η σχέση μας με τα παιδιά μας (θα πρέπει να) εδράζεται στη χαρά. Μια συνθήκη που διαθέτει τη δύναμη να λύνει παρά να δημιουργεί προβλήματα και να τα κατορθώνει όλα, περισσότερο και από την αγάπη (εκδ. Κέδρος).

Σιντάρτα HERMANN HESSE

Ένα κλασικό μυθιστόρημα με ήρωα τον γιο ενός πλούσιου βραχμάνου που εγκαταλείπει τις ανέσεις για να βρει τη φώσπη. Η ιστορία του Βούδα, γραμμένη ως «ανδρικό παραμύθι» από τον Γερμανό συγγραφέα και μυστικιστή, που ενέπνευσε γενιές αναγνώστων και, κυρίως, τους νέους κάθε εποχής, που βλέπουν στον Σιντάρτα το σύμβολο της πνευματικής αφύπνισης (εκδ. Διόπτρα).