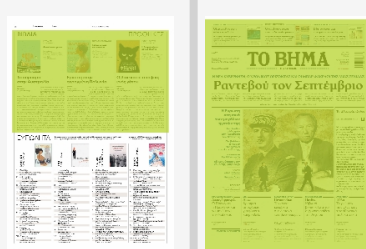


ΒΙΒΛΙΑ ΠΡΟΘΗΚΕΣ Το πέρασμα στην Αυστραλία Ερωτας στην ταραγμένη Πολωνία Ο βίος και οι απόψεις ενός ...

Media: ΒΗΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ Page: 72 Published at: 16-03-2025
Author: Surface: 480.58 cm² Circulation: 32170
Subjects:



ΒΙΒΛΙΑ



ΓΟΥΙΛΙΑΜ
ΓΚΟΛΝΤΙΝΓΚ

Φωτιά στα έγκατα

Μετάφραση
Μιχάλης Μακρόπουλος.
Εκδόσεις Διόπτρα, 2025,
σελ. 392,
τιμή 18,80 ευρώ

Το πέρασμα στην Αυστραλία

Μάρκος
Καρασαρίνης

«Το πλοίο ήταν φάντασμα,
ένα πνεύμα από ασήμι κι ελε-
φαντόδοντο. Μπροστά μου η
λίμνη του μεσαίου καταστρώ-

ματος ήταν γεμάτη φως που έπρεπε να διασχίσεις». Στο φασματικό αυτό πλοίο που μεταφέρει βρετανούς αποίκους επιβαίνει ο νεαρός αριστοκράτης Εντμουτ Τάλμποτ καθ' οδόν προς την Αυστραλία, όπου προορίζεται να αναλάβει ένα αξίωμα στην αποικιακή διακυβέρνηση την εποχή των Ναπολεόντειων Πολέμων. Καθώς ο μακρός πλους πλησιάζει προς το τέλος του, μια αφήγηση που προηγουμένως εστίαζε στο εσωτερικό ταξίδι των επιβατών τώρα εμπλουτίζεται με θύελλες, παγόβουνα, πλημμυρισμένα αμπάρια και ετοιμόρροπα κατάρτια. Η *Φωτιά στα έγκατα* (εκδ. Διόπτρα) του νομπελίστα λογοτεχνίας Γουίλιαμ Γκόλντινγκ ολοκληρώνει την τριλογία *Ως τα πέρατα της Γης*, η οποία ξεκίνησε με το *Μύθοι ταξιδευτού* και συνεχίστηκε με το *Σε απόσταση αναπνοής*, αντιπαραθέτοντας υπαινικτικά τον μικρόκοσμο του ιστιοφόρου στον μακρόκοσμο της φύσης και της ανθρώπινης κοινωνίας.



TOMASZ JEDROWSKI

Κολυμπώντας στο σκοτάδι

Μετάφραση
Μαρία Παπανδρέου.
Εκδόσεις Bell, 2025,
σελ. 240, τιμή 15,50 ευρώ

Ερωτας στην ταραγμένη Πολωνία

Δημήτρης
Γεωργικόπουλος

Αυτό είναι το λογοτεχνικό
ντεμπούτο του 40χρονου
Τόμας Γεντρόφσκι, με
καταγωγή από την Πολωνία,
γεννημένου ωστόσο στη Γερμανία, με σπουδές αργότερα
σε Αγγλία και Γαλλία. Το μυθιστόρημά του με τίτλο
Κολυμπώντας στο σκοτάδι (2020), το οποίο συζητήθηκε
πολύ στο εξωτερικό, τόσο για τη θεματολογία όσο και
για το λυρικό ύφος του, είναι η συγκινητική ιστορία μιας
διπλής ενθλίψης, σεξουαλικής και συναισθηματικής,
με φόντο την ταραγμένη Πολωνία στις αρχές της δεκα-
ετίας του 1980. Ο Λούντβικ Γκλόβατοκι γνωρίζει σε μια
αγροτική κατασκήνωση τον Γιάνους και περνούν μαζί ένα
αλησμόνητο ερωτικό καλοκαίρι. Αυτό κάποια στιγμή τε-
λειώνει και οι νεαροί άνδρες επιστρέφουν στη Βαρσοβία,
στην γκρίζα ζωή και τη σκληρή καθημερινότητα που δι-
αμόρφωνε τότε το καθεστώς του λεγόμενου «υπαρκτού
σοσιαλισμού». Το ενδιαφέρον είναι ότι οι ήρωες θα ακο-
λουθήσουν διαφορετικές πορείες. Πόθος, αγάπη, απώλεια,
κοινωνική και πολιτική κριτική σε μια γκέι προοπτική.

ΠΡΟΘΗΚΕΣ



ΓΙΟΧΕΝ ΓΚΟΥΤΣ
ΚΑΙ ΜΑΞΙΜ ΛΕΟ

Η ζωή σύμφωνα με τον Φράνκι

Μετάφραση
Δέσποινα Κανελλοπούλου.
Εκδόσεις Πατάκη, 2025,
σελ. 224, τιμή 12,90 ευρώ

Ο βίος και οι απόψεις ενός γάτου

Μάρκος
Καρασαρίνης

«Δε νομίζω ότι ήμουν ποτέ
τόσο ευτυχισμένος στη ζωή
μου. Και ευχήθηκα εκείνη
τη στιγμή να κρατούσε για
πάντα. Αλλά ποιος νοιάζεται τι
εύχεται ένας γάτος;». Ο
πρώην αδελφοποιός Φράνκι
απολαμβάνει μια βόλτα με
το αυτοκίνητο του ανθρώπου
του, του Ρίχαρντ Γκολντ. Η
εισβολή του στο διαμέρισμα
του Ρίχαρντ τον έσωσε από
την αυτοκτονία και σταδιακά
αναπτύχθηκε μεταξύ τους
μια φιλία που πηγάζει από
την πλήρως διαφορετική
οπτική που έχουν για τα
πράγματα. Στην υπόθεση
εμπλέκονται και η κτηνίατρος
Αννα Κομάροβα, ο Προφέσορας,
ο Μυώδης Σκίουρος, η Βε-
λουδμίλα Γουργουρένκο. Στο
αστείο, αισιόδοξο μυθιστόρημα
των **Γιόχεν Γκουτς** και **Μαξίμ Λέο**
Η ζωή σύμφωνα με τον Φράνκι
(εκδ. Πατάκη) είναι τα δικά
του αποφθέγματα και αφορισμοί
που θα σας δείξουν την αλήθεια
για τον κόσμο όπως μόνο η
πραγματιστική, ισορροπημένη,
ακριβοδικαία ματιά ενός γάτου
μπορεί να τη φανερώσει.