

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΡΕΑΣ ΚΩΣΤΑ  
ΕΦΗ ΚΟΚΚΙΝΑΚΗ

Το αγόρι που ήθελε να περπατήσει  
ένα ολόκληρο νησί γύρω γύρω



Ήταν κάποτε ένα αγόρι που του άρεσε όχι μόνο να κολυμπάει  
στα καταγάλανα νερά, αλλά και



Ένα μεσημέρι αποκοιμήθηκε στην αμμουδιά και είδε ένα όνειρο.  
Όταν ξύπνησε, αποφάσισε να πραγματοποιήσει το όνειρο που είχε δει.

να περπατάει στην αμμουδιά όλη μέρα,  
μέχρι να βουτήξει ο ήλιος στη θάλασσα.



Ξεκίνησε να περπατάει, όταν το πλησίασε ένα κορίτσι.



- Από πού ήρθες εσύ;  
- Εδώ είμαι πάντα.  
Οι παραλίες αυτές είναι  
δικές μου. Σκέφτηκα  
ότι θα ήθελες παρέα.



- Μήπως είναι και η θάλασσα  
δική σου; Δες, όπως σκάνε  
τα κύματά της, σβήνουν τις  
πατημασιές μας στην άμμο.  
Δες κανείς να μη θυμάται  
ότι περάσαμε από εδώ;  
- Από το μυαλό σου ποιος  
θα μπορούσε να το σβήσει;  
Η μνήμη είναι η δύναμή σου.  
Απ' το μυαλό κανείς δεν  
μπορεί να σβήσει τίποτα.

## **Βαγγέλης Ηλιόπουλος**

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Το πρώτο του βιβλίο για παιδιά κυκλοφόρησε το 1995. Δυο χρόνια αργότερα κυκλοφόρησε το πρώτο βιβλίο του Τριγωνοψαρούλη, ο οποίος γρήγορα έγινε ο πρώτος Έλληνας κλασικός σύγχρονος ήρωας. Οι περιπέτειές του ζωντανεύουν σε βιβλία, τραγούδια, θεατρικές παραστάσεις και ταινίες animation για την τηλεόραση. Από τότε έχει γράψει πολλά βιβλία για παιδιά και νέους, αρκετά από τα οποία έχουν τιμηθεί με βραβεία και επαίνους. Το 2018 ήταν ο υποψήφιος συγγραφέας από την Ελλάδα για το Διεθνές Βραβείο Άντερσεν. Το 2023 έγραψε το μήνυμα της IBBY για την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου.

## **Αντρέας Κώστα**

Γεννήθηκε το 1972 στην Αμμόχωστο. Μετά την τουρκική εισβολή του 1974, μεγάλωσε σε αντίσκηνα και σε προσφυγικούς συνοικισμούς. Σήμερα ζει με την οικογένειά του στη Λάρνακα, όπου εργάζεται ως δάσκαλος.

Εδώ και 35 χρόνια οργανώνει την εκστρατεία συλλογής βιβλίων «Βιβλία για όλους», με την οποία έχει συμβάλει στη δημιουργία δώδεκα βιβλιοθηκών. Συντονίζει εκδηλώσεις παιδικής λογοτεχνίας σε ολόκληρη την Κύπρο, με αφηγήσεις παραμυθιών και θεατρικό παιχνίδι. Διασκευάζει βιβλία για παιδιά σε θεατρικά έργα, τα οποία ζωντανεύει στη σκηνή με τους μαθητές του. Έχει διδάξει σε σεμινάρια δασκάλων για τη δημιουργικότητα. Έχει εκδώσει το αυτοβιογραφικό βιβλίο «Ο δρόμος των αστεριών» (2020) και έχει διασκευάσει σε επαγγελματική παιδική θεατρική παράσταση το βιβλίο της Αγγελικής Βαρελλά «Τα παπουτσάκια που λένε παραμύθια», με την οποία ο θίασος Αερόστατο περιόδευσε σε ολόκληρη την Κύπρο.

## **Έφη Κοκκινάκη**

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Σπούδασε ζωγραφική στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών στο εργαστήριο του Νίκου Κεσσανλή. Από το 1994 ζει στη Ρόδο, ζωγραφίζει, εικονογραφεί παιδικά βιβλία και διδάσκει εικαστικά στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Έχει παρουσιάσει έργα της σε εκθέσεις ζωγραφικής στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.