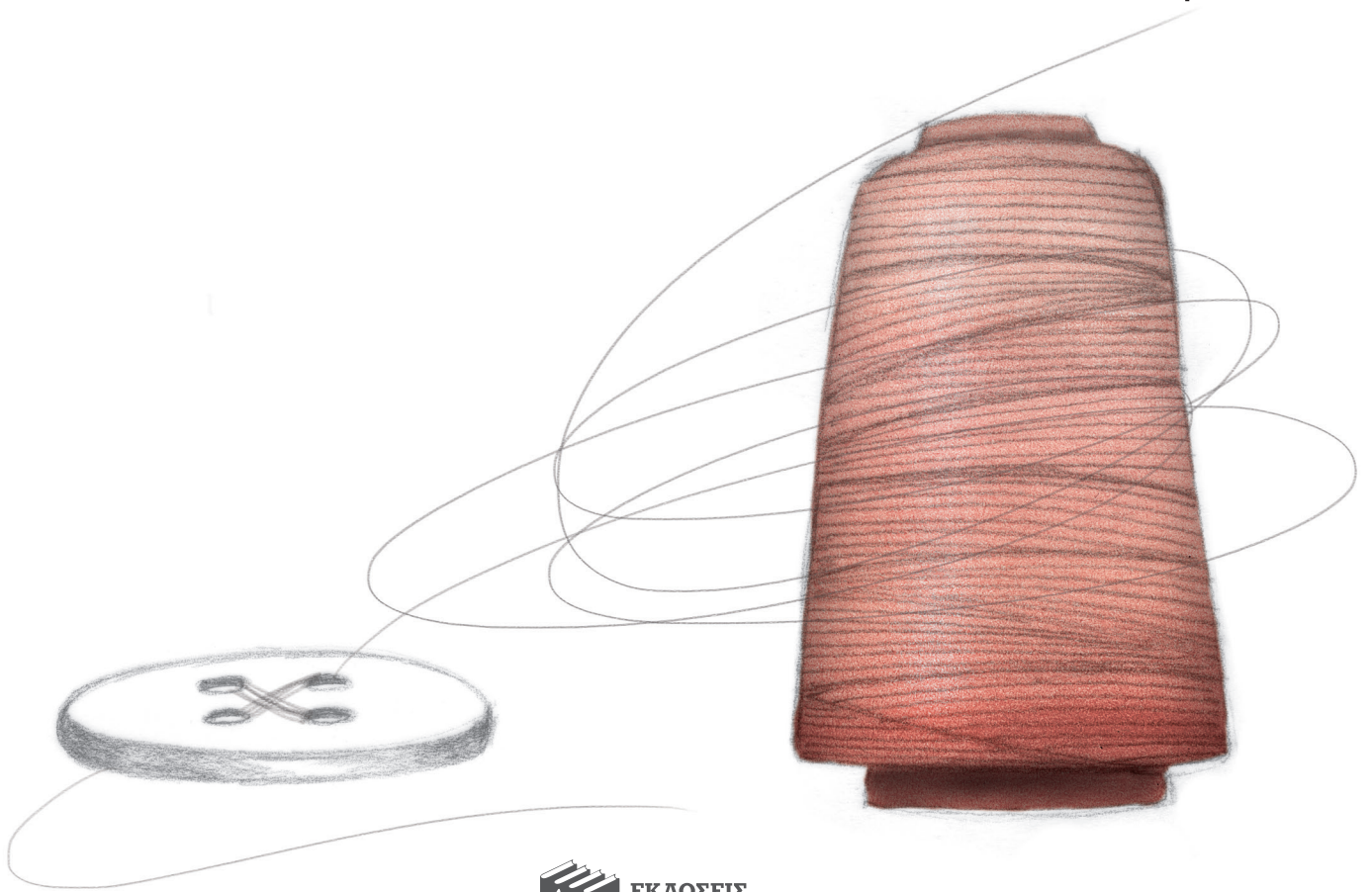


Βαγγέλης Ηλιόπουλος

ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ
ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
ΚΙ Ο ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
ΠΙΑ ΜΙΚΡΟΣ

Κέλλυ Ματαθία Κόβο



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ



Μ

ια φορά κι έναν καιρό,
ζούσε ένας βασιλιάς με
τον γιο του. Κάθε χρόνο
διοργάνωνε στο παλάτι
μια πολύ μεγάλη γιορτή για
να διασκεδάσει. Ο βασιλιάς

αυτός είχε όλα τα καλά του κόσμου, αλλά δεν του ήταν
αρκετά και απαιτούσε κάθε κάτοικος της πολιτείας να
προσφέρει κάτι δικό του σ' αυτή τη γιορτή. Κι έπειτα,
αντί να τους ευχαριστεί για την προσφορά τους,
τους χλεύαζε και τους υποτιμούσε.



Όλοι θυμούνταν ακόμη εκείνη τη χρονιά που τους είχε ζητήσει να μεταφέρουν κομμάτια πάγου από τα βουνά και να ντυθούν με ασπρόμαυρα ρούχα.

Και όταν επέστρεψαν από την άλλη άκρη του τόπου όπου τους είχε στείλει, τους είπε: «Ξένοι δεν είστε; Από μέρη μακρινά δεν έρχεστε; Ε λοιπόν, φορέστε αυτά τα ρούχα για να δείχνετε την καταγωγή σας».

Έτσι, το παλάτι ολόκληρο μετατράπηκε σε Νότιο Πόλο και οι κάτοικοι παρίσταναν τους πιγκουίνους.





Ο **ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ** γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Το πρώτο του βιβλίο για παιδιά κυκλοφόρησε το 1995. Δυο χρόνια αργότερα κυκλοφόρησε το πρώτο βιβλίο του Τριγωνοψαρούλη, ο οποίος γρήγορα έγινε ο πρώτος Έλληνας κλασικός σύγχρονος ήρωας. Οι περιπέτειές του ζωντανεύουν σε βιβλία, τραγούδια, θεατρικές παραστάσεις και ταινίες animation για την τηλεόραση. Από τότε έχει γράψει πολλά βιβλία για παιδιά και νέους, αρκετά από τα οποία έχουν τιμηθεί με βραβεία και επαίνους. Το 2018 ήταν ο υποψήφιος συγγραφέας από την Ελλάδα για το Διεθνές Βραβείο Άντερσεν. Το 2023 έγραψε το μήνυμα της IBBY για την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου.



Η **ΚΕΛΜΥ ΜΑΤΑΘΙΑ-ΚΟΒΟ** γεννήθηκε, ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Σπούδασε Γραφιστική και Εικονογράφηση στο Neri Bloomfield School of Design and Education. Έχει εικονογραφήσει πάνω από είκοσι παιδικά βιβλία. Έχει βραβευτεί από τον Κύκλο του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου-Ελληνικό Τμήμα της IBBY (1988, 2018, 2019). Έχει αναγραφεί στον Τιμητικό Πίνακα της IBBY για την εικονογράφηση (1988, 2018). Ήταν υποψήφια για το βραβείο Hans Christian Andersen 2024. Το 2025 βραβεύτηκε από το Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών για το βιβλίο *Πώς είναι ο κόσμος* (Κατερίνα Ζωντανού, εκδόσεις Μεταίχμιο).