

**ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ****«Πού 'ναι τα φτερά;»**

ΜΑΡΩ ΔΟΥΚΑ  
Νουβέλα.  
Εκδόσεις Πατάκη.



**Ε**να παιδί ανακαλύπτει τον εαυτό του και τον κόσμο σε μια επαρχιακή πόλη κατά τη διάρκεια της δεκαετίας του 1950. Το «Πού 'ναι τα φτερά» δημοσιεύθηκε πρώτη φορά το 1975 και η επανέκδοσή του τριάντα πέντε χρόνια μετά δείχνει πόσο φρέσκια διατηρείται η ματιά του.

**«Συνάντησέ την, το βράδυ»**

ΝΑΤΑΣΑ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ  
Σημειώσεις για ένα χαμένο μυθιστόρημα.  
Εκδόσεις «Πλέθρον».



**Η** Ελλάδα αντίκρου στην Ευρώπη σε μια νουβέλα με έντονα ρευστό και αποσπασματικό χαρακτήρα, όπου τα πάντα παραμένουν από σκοπού σε διαρκή εκκρεμότητα και όπου τα κενά του νοήματος και της δράσης οφείλουν να συμπληρωθούν από τον αναγνώστη.

**«Ο φόβος των βαρβάρων. Πέρα από τη σύγκρουση των πολιτισμών»**

ΤΖΒΕΤΑΝ ΤΟΔΟΡΟΥ  
Μετάφραση: Γιώργος Καράμπελας.  
Εκδόσεις «Πόλις».



**Α**ν θέλουμε να σεβαστούμε και να υπηρετήσουμε τη δημοκρατία, παρατηρεί ο Τσβετάν Τοντορόφ, τότε πρέπει να απαλλαγούμε από τη βαρβαρότητα της ιδέας για τη σύγκρουση των πολιτισμών: εκείνο στο οποίο καλεί η εποχή μας είναι ο διάλογος μεταξύ διαφορετικών αντιλήψεων.

**«Μπαμ»**

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΚΥΛΑΣ  
Μυθιστόρημα.  
Εκδόσεις «Κέδρος».



**Ο** Νίκος συνειδητοποιεί ότι η ζωή του κύλησε για μεγάλο διάστημα με τρόπο ο οποίος δεν του έχει προσφέρει το παραμικρό και αποφασίζει να την αλλάξει. Για να γίνει, όμως, κάτι τέτοιο, πρέπει προηγουμένως να τη σκεφτεί και να την κατανοήσει σε όλες τις λεπτομέρειες.

**«Σκεπτικοί. Η συνδιαλλαγή της άρνησης»**

ΕΛΕΝΗ ΜΕΡΚΕΝΙΔΟΥ  
Εκδόσεις «University Studio Press».



**Η** δύναμη της σκεπτικιστικής φιλοσοφίας πηγάζει από τη φαντασία της, που της επιτρέπει να απορεί συνεχώς, θέτοντας σε αμφισβήτηση το αντικείμενό της αλλά και προχωρώντας σε μιαν άρνηση της άρνησης, η οποία τη βοηθάει να κατανοήσει το φαινόμενο της ζωής.