

Πάσχα 2011



Δυο μπιζέλια την ημέρα...



Ο ΒΑΣΙΛΙΟΣ ΜΠΙΖΕΛΗΣ
Συγγραφέας: Steve Smallman
Εικονογράφηση: Joelle Dreidemy
Εκδόσεις: Modern Times

Ο Μίλτος Μπιζέλης λατρεύει τα μπιζέλια! Η γέυση τους είναι ακαταμάχητη γι' αυτόν, τα τρώει για πρωινό, μεσημεριανό, βραδινό, ακόμα και για κολατσιό! Φυσικά δεν τρώει τίποτα άλλο εκτός από τα πράσινα αυτά λαχανικά. Ξυπνώντας όμως μια μέρα, τι να δει; Είχε γίνει και αυτός

πράσινος σαν το αγαπημένο του φαγητό. Ο αρχικός ενθουσιασμός του όμως για τη νέα απόχρωση του δέρματός του διακόπτεται όταν αρχίζουν οι συμμαθητές του να τον κοροϊδεύουν. Αυτό, όμως, είναι και το μικρότερο από τα προβλήματα που θα αντιμετωπίσει ο μικρός μπιζελοφάγος εκείνη την παράξενη ημέρα. Ένα παραμύθι για τις παιδικές διατροφικές συνήθειες.

Το μικρό ψαράκι τρώει το μεγάλο!



Ο ΤΡΙΓΩΝΟΨΑΡΟΥΛΗΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ...
Συγγραφέας: Βαγγέλης Ηλιόπουλος
Εκδόσεις: Πατάκη

Για πρώτη φορά στη ζωή του, ο Τριγωνοψαρούλης πιάνει τα νύια της ιστορίας και αφηγείται ο ίδιος τις περιπέτειές του. Ο βυθός όπου κατοικεί έχει ερημώσει εξαιτίας της υπεραλιείας και της μόλυνσης. Επιπλέον, ο αδίστακτος Άρης επιθυμεί να

φτιάξει ένα υποβρύχιο ταίρκο και θέλει τον Τριγωνοψαρούλη για πρωταγωνιστή. Δεν γνωρίζει καλά όμως ότι το ψαράκι, που στο παρελθόν νίκησε μέχρι και τον Μεγάλο Καρχαρία, δεν θα υποκύψει τόσο εύκολα. Το βιβλίο του εικονογράφου οι ίδιοι οι αναγνώστες του!

Τα κάλλη της, τα πάθη της

ΖΑΧΑΡΕΝΙΕΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ
Συγγραφέας: Ιωάννα Σκαρλάτου
Εκδόσεις: Ψυχογιός



Η Έλλη, μια 15χρονη κοπέλα, είναι αγανακτισμένη επειδή είναι υποχρεωμένη να εγκαταλείψει την παλιά της γειτονιά και να μετακομίσει στο Ναύπλιο μετά το διαζύγιο των γονιών της

και τη νέα δουλειά της μητέρας της ως καθηγήτριας πανεπιστημίου. Για την Έλλη, όμως, αυτό που έχει μεγαλύτερη σημασία είναι να καταφέρει να κάνει μια νέα αρχή στο Ναύπλιο, μια αρχή ως όμορφη και αδύνατη. Ανοίγει σελίδα στο Facebook και εκεί θα βρει έναν φίλο πρόθυμο να τη βοηθήσει να χάσει τα παραπάνω κιλά της...

Το χρήμα δεν το λογαριάζω...

Η ΚΙΚΗ ΚΑΙ Η ΦΩΦΩ
Συγγραφέας: Λώρα Κέζα
Εικονογράφηση: Λιάνα Δενεζάκη
Εκδόσεις: Μεταίχμιο



Η Κική και η Φωφώ είναι δίδυμες. Με μια επιπόλαιη ματιά μοιάζουν ολόιδιες, αλλά, αν τις κοιτάξει κανείς πιο προσεκτικά, θα διαπιστώσει ότι η Κική είναι λίγο πιο στρουμπουλή

από την αδελφή της. Όταν μάλιστα τις γνωρίσει κιόλας, θα μάθει ότι σε αντίθεση με την ανοιχτοχέρα Κική, η Φωφώ είναι οικονόμος και αποταμιεύει όλο τα χαρτζιλίκι της σε κουμπαρά. Έπειτα όμως από μια καλοκαιρινή επίσκεψη στον παππού τους, οι δύο ηρωίδες θα μάθουν να διαχειρίζονται διαφορετικά τα χρήματά τους.

Εκδρομή στον Ψηλορείτη

Ο ΔΙΑΣ, ΤΟ ΣΟΪ ΤΟΥ ΚΑΙ Η ΤΡΕΛΟΠΑΡΕΑ
Συγγραφέας: Μαρία Αντωνίου
Εκδόσεις: Κέδρος



Μια παρέα επτά παιδιών μαζί με τους γονείς τους πηγαίνουν για μια κυριακάτικη εκδρομή στον Ψηλορείτη. Τα νεαρότερα μέλη της παρέας αποφασίζουν να εξερευνήσουν τη σπηλιά του Δία, αλλά η Μυρτώ γλιστράει και

πέφτει μέσα, σπάζοντας το πόδι της. Οι φίλοι της δεν αργούν να τη βρουν, αλλά, μαζί με τη Μυρτώ, ανακαλύπτουν ότι στη μαγική σπηλιά κατοικούν, ξεχασμένοι πλέον από τους ανθρώπους, θλιμμένοι και γερασμένοι, οι δώδεκα θεοί του Ολύμπου.