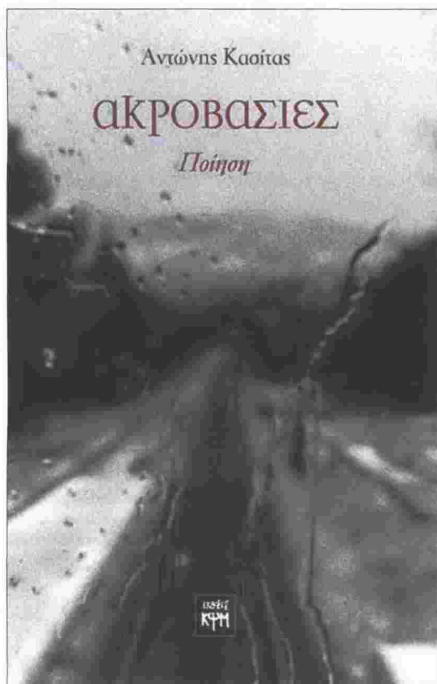


BIBΛIO

TINA PANORIOU tpanoriou@ert.gr



Εκδόσεις ΚΨΜ, σελ. 87

ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΣΙΤΑΣ

Ακροβασίες / Ποίηση

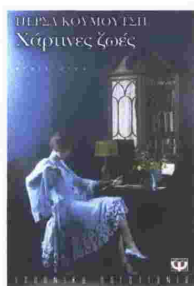
"Ακροκέραμο, ακροθαλάσσι, ακρόμπαρο. Αυτομολή στις λέξεις, στα νοήματα, στο διηνεκές και παραπαίω στις αισθήσεις και στις παραισθήσεις, στο παρόν, στο πουθενά. Μήπως οι λέξεις αλήθεια, έρωτας, επανάσταση είναι συνώνυμες; Καλό μου ακούγεται... Το πεπρωμένο φυγείν δυνατόν..."

Ας είναι, ο κόσμος αλλιάζει είτε το θέλουμε είτε όχι. Η ηρωσική ματιά στα τοπία μάς μένει. Μπρέμ κανείς κατασκηνώνει κάτω από τον πλάτανο της ουτοπίας. Αντίσταμαι, καθώς την αλήθεια την κουβαλά κανείς στο πετάι του. Αδιευκρίνιστο, αφεδιάλυτο, ακροταλάντευτο."

Ο Αντώνης Κασίτας γεννήθηκε στην Αθήνα το 1957. Σπούδασε κινηματογράφο και από το 1982 εργάζεται στην ΕΡΤ ως εικονοθήτης στον τομέα της ενημέρωσης. Έχει λάβει μέρος σε πάρα πολλές αποστολές, όπου Γης, και στη δημιουργία πολλών ντοκιμαντέρ και ενημερωτικών εκπομπών. Παράλληλα ασχολείται με τη φωτογραφία. Το ντοκιμαντέρ *Μανώλης Χιώτης: ο μάγκας που έβαλε καθόνια στο τραγούδι* είναι η πρώτη του σκηνοθετική απόπειρα, με συνεργάτες τους δημοσιογράφους Πάνο Γεραμάνη και Μπέλα Μηλοπούλου.

Επίσης γράφει ποίηση και στίχους, "για τους φίλους μου, όποιοι κι αν είναι, όπου κι αν είναι"...

Το βιβλίο διατίθεται ηλεκτρονικά στο www.kapsimi.gr



ΠΕΡΣΑ ΚΟΥΜΟΥΤΣΗ

Χάρτινες ζωές

"Στάθηκε στο πεζοδρόμιο, σαν μικρό και αναποφράσιμο παιδί. Κάτι σαν νεύμα, έσυρε τη ματιά της μέχρι το απέναντι πεζοδρόμιο. Ρίχνοντας το βλέμμα εκεί όπου αυτή η αίσθηση την καλούσε, είδε τις τέσσερις γυναίκες της ζωής της. Στέκονταν ασάφειες στο πεζοδρόμιο, η μία δίπλα στην άλλη. Η γιαγιά της, η γριά Ευσταθία, η μόνα της και τέλος η κόρη της, η Βικτωρία. Και το παράδοξο ήταν ότι καμία δεν την επέληξε για την παράτολμη απόφασή της..."

Εκδόσεις Ψυχογιός, σελ. 320



ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΚΑΜΠΑΡΔΩΝΗΣ

Περιπολών, περί πολλών τυρβάζω

"Είκοσι έξι διηγήματα που εκπερωθήκαν την τελευταία τριετία. Ιστορίες αντημέλεις από τις διαρκείς ένδον και έξω περιπολίες. Περιπέτειες εμπνευσμένες από τη γενέθλια πόλη και από άλλους τόπους, ελληνικούς, μεταπλάσμενες κατά βούληση στο δικό τους, πια, αυτόνομο επέκεινα. Νομίσματα της βρύσης. Εκφωλιεύσεις πτηνών. Καταστάσεις της δικής μου ζωής, φίλων, γνωστών και αγνώστων, άλλες που τράφηκαν στις όχθες της φαντασίας."

Εκδόσεις Πατάκη, σελ. 325



ΣΟΦΙΑ ΣΟΥΛΗ
**Οικολογικό
 ημερολόγιο 2012
 Πράσινη γη**

"Ο πλανήτης Γη συνεχίζει την πορεία του στον χρόνο κι εμείς, θαυμαστές της ομορφιάς του και λάτρες της ευημερίας του, σας παρουσιάζουμε το νέο Οικολογικό ημερολόγιο 2012 - Πράσινη γη.

Στις σελίδες του θα πληροφορηθείτε για τις προσπάθειες που γίνονται από επίσημους φορείς και από οργανώσεις για την αποκατάσταση του φυσικού περιβάλλοντος και των οικοσυστημάτων.

Το βιβλίο προλογίζει ο πρόεδρος του Δ.Σ. της Ελληνικής Ορνιθολογικής Εταιρείας Αποστόλης Καϊτσής".

Εκδόσεις Μύρτος, σελ. 144

Τετάρτη 7/12 θα δοθεί το Βραβείο Αναγνωστών 2011, μια συνεργασία του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου (ΕΚΕΒΙ), σε συνεργασία με την ΕΡΤ, δίνοντας την ευκαιρία στο αναγνωστικό κοινό να αναδείξει το αγαπημένο ελληνικό μυθιστόρημα της χρονιάς.