

Έγραψαν για το βιβλίο...

Save the Story: Κλασικά Εκσυγχρονισμένα

Η σειρά αποτελείται από 10 βιβλία με κλασικές ιστορίες από όλο τον κόσμο, γραμμένες εκ νέου από μερικούς από τους καλύτερους σύγχρονους συγγραφείς του κόσμου. Όμορφα εικονογραφημένες, συνοδεύονται από ένα σημείωμα σχετικά με την προέλευση της κάθε ιστορίας. Τα βιβλία έχουν δέκα κεφάλαια, περίπου ίδιας έκτασης, με ένα μοτίβο και ρυθμό που τα κάνουν ιδανικά αναγνώσματα για παιδιά από 8 έως 88 ετών.



Ας σώσουμε την ιστορία – κι ας αφήσουμε την ιστορία να μας σώσει

Η σειρά «Save the Story» δεν είναι μόνο μια απλή βιβλιοθήκη· είναι κάτι πολύ περισσότερο και πολύ μεγαλύτερο κι απ' αυτό: μια περιπέτεια από μόνη της. Μια περιπέτεια με πολλούς πρωταγωνιστές και ισάριθμους ήρωες. Αναθέτοντας τη διάσωση σε σπουδαίους σύγχρονους συγγραφείς, που ο καθένας τους έχει σημαντικά κι εντελώς διαφορετικά μεταξύ τους κατορθώματα αφήγησης στο ενεργητικό του, έδωσε την κάθε παλιά ιστορία μ' έναν καινούργιο αφηγητή. Κι αυτός της έδωσε τη φωνή του, τη ματιά του, τη σκέψη του, την αγάπη του. Ο Τζόνθαν Κόου αφηγήθηκε την ιστορία του Γκιούλλιβερ (Σουίφτ). Ο Αντρέα Καμιλλέρι αφηγήθηκε τη *Μύτη* (Γκόγκολ). Ο Στέφανο Μπέννι τον *Συρανό ντε Μπερζεράκ* (Ροστάν). Ο Αλεσσάντρο Μπαρίκο ο ίδιος τον *Δον Ζουάν* (Τίρσο δε Μολίνα, Μολιέρος, Μότσαρτ). Η Άλι Σμιθ την *Αντιγόνη* (Σοφοκλής). Ο Ουμπέρτο Έκο τους *Λογοδοσμένους* (Αλεσσάντρο Μαντσόνι)... Οι εκδότες (Scuola Holden και La Biblioteca di Repubblica-Espresso) έβαλαν εν συνεχεία στο παιχνίδι και εξαιρετικούς, τολμηρούς κι εμπνευσμένους εικονογράφους: Νακάρ, Τσελίγια, Τάνκο, Παολέττι, Λορεντσέτι, Μπουγκάεβα, Νεγκρίν. Και σ' αυτά

Έγραψαν για το βιβλίο...

τα καινούρια βιβλία, σαν σε όμορφα σκαριά, εμπιστεύτηκαν τις ιστορίες. Όσο παλιές κι αν ήταν, όσο κουρασμένες, όσο απρόσιτες κι αν τις έκανε η ηλικία τους ή η σοβαρότητά τους, η δυσκολία ή το βάρος τους, οι ιστορίες ζωντάνεψαν ξανά – και με όρεξη απερίγραπτη ξεκίνησαν καινούρια ταξίδια, παίρνοντας μαζί τους τα σημερινά παιδιά, τους μεγάλους του αύριο. Η σειρά είχε αμέσως και συνεχίζει σταθερά να έχει τεράστια εκδοτική επιτυχία στην Ιταλία, μα και στον κόσμο. Στα ελληνικά κυκλοφόρησε πανέμορφη τον Μάιο της χρονιάς που τώρα τελειώνει, από τις Εκδόσεις Πατάκη.

Η σειρά «Save the Story» δεν είναι μια ακόμα σειρά διασκευών, ανάμεσα στις πολλές ανέμπνευστες περιληπτικές απλουστεύσεις και δυστυχώς πανομοιότυπες σειρές που κυκλοφορούν ευρέως σ' όλο τον κόσμο. Είναι μια εκδοτική προσπάθεια με όραμα. Μια βιβλιοθήκη με την πιο παλιά και σεβαστή έννοια που θα μπορούσε κανείς να δώσει στη λέξη – και ταυτόχρονα με μια έννοια εντελώς καινούρια, ζωντανή και μελλοντική ίσως, αυτήν που βάζει πάνω απ' όλα τον αποδέκτη-αναγνώστη και την εμπειρία του, επενδύοντας σ' αυτόν για την επιτυχία της και τη μακροβιότητά της.

Μαρία Αγγελίδου, bookbook.gr

Απόσπασμα από το άρθρο της Μαρίας Αγγελίδου «Save the story: Ιστορίες που σώζονται – ιστορίες που σώζουν» στο bookbook.gr. Το άρθρο κάνει μια ιστορική αναδρομή στην ιστορία της καταγωγής των παραμυθιών και των διασκευών τους. Εμείς προτείνουμε να το διαβάσετε ολόκληρο [εδώ](#) αξίζει.