

6-18K.2008

ΛΟΙΠΟΝΝΗΣΟΣ Πατρών
ωνος 206 ΤΚ 262 22 Πάτρα
2610-312530-34 Fax 2610-312535
ΟΣΗ: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ ΕΝΤΥΠΟΥ

Η Σώτη Τριανταφύλλου απόψε στο Πολύεδρο με το νέο της βιβλίο

Μυθιστορηματικό ταξίδι απ' το Λονδίνο στην Αφρική

Από τις πιο ενδιαφέρουσες περιπτώσεις στο σύγχρονο λογοτεχνικό τοπίο, η Σώτη Τριανταφύλλου έρχεται σήμερα στις 8.30 το βράδυ στο Πολύεδρο με το νέο της μυθιστόρημα, το «Λίγο από το αίμα σου» και μας μεταφέρει στην εποχή της τζαζ στο Λονδίνο.

ΣΥΝΕΛΕΞΗ ΝΕΚΤΑΡΙΑΣ ΝΤΟΥΚΑ

Μια από τις πιο παραγωγικές Ελληνίδες συγγραφείς και από τις πλέον αγαπητές του αναγνωστικού κοινού, η Σώτη Τριανταφύλλου έρχεται απόψε στην Πάτρα, με όχημα το τελευταίο της βιβλίο. «Λίγο από το αίμα σου», ο τίτλος του και παρουσιάζεται στις 8.30 στον κήπο του Πολυέδρου από τον Ανδρέα Αλάσσο και τον Αδάμ Αδαλόπουλο.

Την εκδήλωση συνδιοργανώνουν με το Πολύεδρο οι Πολίτες Εν Δράσει» και οι εκδόσεις Πατάκη.

Το νέο μυθιστόρημα της Σώτης Τριανταφύλλου καταγράφει την ιστορία ενός καρολικού Βρετανού αριστοκράτη, του Ιερώνυμου ντε Μπιουτ. Η ιστορία του Ευγένιου και της Μπέθανυ Σταμπς (ήταν τελικά οι Σταμπς απόγονοι του μεγάλου ζωγράφου;), η εποχή της τζαζ στο Λονδίνο, ύστερα, στα Υψίπεδα της Κένυας, σαμπάνια και αργιοφράουλες, μια μαγική παιδική ηλικία στην αφρικανική σαβάννα, ένα κατοικίδιο



Το «Λίγο από το αίμα σου» είναι το έβδομο κατά σειρά μυθιστόρημα της Σώτης Τριανταφύλλου

θηρίο με το όνομα «Ντάρλινγκ», μια τραγική απώλεια, τρόποι ζωής και θανάτου στην Αφρική, η Εύθυμη Κοιλάδα, οι κίνδυνοι που παραμονεύουν ή «τι μπορεί να σου κάνει η Αφρική». Η Οξφόρδη: Το πώς μπορείς να γίνεις απόβλητος κλειδώνοντας μια κατσίκια στο γραφείο του κοσμήτορα. Οι λευκοί άποικοι στο Νακούρου και πώς γίνονται φυγάδες του πολιτισμού, οι τελευταίες μέρες της αποικιοκρατίας, πώς σώζεσαι από



Η συγγραφέας καταγράφει την ιστορία του καθολικού αριστοκράτη Ιερώνυμου ντε Μπιουτ

μια μεγάλη άσπρη σφαγή. Και πώς δεν σώζεσαι.

Το «Λίγο από το αίμα σου» είναι ένα μυθιστόρημα για ένα ποίημα που ...κουτσαίνει και για μια σειρά ηθικές παραβάσεις σε μια πληγή της γης, την Τεκτονική Τάφρο της Κένυας. Ολα συμβαίνουν σε μια πληγή του χρόνου: Ο ιλιγγιώδης έρωτας της Λύντια πάνω σ' ένα ξέσκεπο αυτοκίνητο που διασχίζει το Λονδίνο μέσα στη νύχτα, ένας άλλος έρωτας, αργός, κι ένας τρί-

τος, μετέωρος. Τα γεγονότα της ζωής, η φυλή, η θρησκεία, ο φθόνος, το παιχνίδι της μνήμης, η μοίρα, ένα έγκλημα (ποιος σκότωσε το λόρδο Ερολ;), κι ένας μπάτλερ που διαβάζει Μαρξ. Σ' αυτό το βιβλίο όλα είναι αληθινά, τίποτα όμως δεν είναι βέβαιο.

Η Σώτη Τριαντάφύλλου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1957. Μεγάλωσε κάνοντας βόλτες στα στενά της Κυψέλης και πέρασε τα γυμνασιακά της χρόνια στα θρανία του Αρσακείου Ψυχικού.

Από το 1975 ως το 1979 σπούδασε Φαρμακευτική στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Συνέχισε τις σπουδές της στο εξωτερικό (Ιστορία και Πολιτισμούς στην Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales στο Παρίσι και Ιστορία της Αμερικάνικης Πόλης στη Νέα Υόρκη). Αργότερα, γυρίζοντας στην Αθήνα, τελείωσε το τμήμα Γαλλικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Πέρα από τη συγγραφική της δραστηριότητα, έχει εργαστεί ως μεταφράστρια, επιμελήτρια εκδόσεων, αλλά και ως καθηγήτρια της Ιστορίας του Κινηματογράφου.