

Κωνσταντίνος Δ. Γουσίδης Πέρσες

Εκδόσεις: Πατάκη

Σελ.: 584

Στα 330 π.Χ., εκατόν πενήντα χρόνια μετά την αποτυχημένη εισβολή των περσών στην Ελλάδα, ο στρατός του Μ. Αλεξάνδρου κατακτά την Περσέπολη. Η ιστορία του δεύτερου μυθιστορήματος του Κωνσταντίνου Γουσίδη διαδραματίζεται λίγες μέρες προτού ο ηγέτης της πανελληνίας συμμαχίας αφήσει να καταστραφεί η πρωτεύουσα του περσικού κράτους, εκδικούμενος με αυτόν τον τρόπο την πυρπόληση της Αθήνας στα 480 π.Χ. Όμως, πριν επέλθει η ολοκληρωτική καταστροφή, τα αρχεία των περσών βασιλέων πέφτουν στα χέρια των μακεδόνων και ο κόσμος του παρελθόντος έρχεται στην επιφάνεια.

Ένα ιστορικό μυθιστόρημα, που περιγράφει την αναμέτρηση δύο μεγάλων διαφορετικών πολιτισμών και δείχνει πως κάθε σύγκρουση με πρόσχημα την πολιτισμική υπεροχή υπακούει στην ίδια διαχρονική ιδεολογία.

Ο Κωνσταντίνος Δ. Γουσίδης γεννήθηκε το 1973 στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε Γερμανική Φιλολογία, Αρχαία, Ιστορία και Μεσαιωνική και Νεότερη Ιστορία στο Πανεπιστήμιο «Ιωάννης Γουτεμβέργιος» στο Μάιντς της Γερμανίας. Σήμερα εργάζεται ως δημοσιογράφος στην εφημερίδα της Θεσσαλονίκης «Αγγελιοφόρος της Κυριακής».

Αργύρης Παυλιώτης Παράξενοι ελκυστές

Εκδόσεις: Πατάκη

Σελ.: 400

Ο γνωστός ποινικολόγος Ανδρέας Αναγνώστου διάγει μοναχικό και απολύτως προβλέψιμο βίο. Όταν όμως, έπειτα από αγωνιώδη αναζήτηση, βρει το πτώμα του ανιψιού του στο κατάκλειστο σπίτι του, η τακτοποιημένη ζωή του θα ανατραπεί, καθώς θα πρέπει να απαντήσει σε πλήθος ερωτημάτων. Αν και, σύμφωνα με το πόρισμα των αρχών, ο θάνατος του νέου προήλθε από αυτοκτονία, ο πρωταγωνιστής δεν πείθεται. Ο Αργύρης Παυλιώτης γεννήθηκε στο Ακραιφνίο της Βοιωτίας. Ζει στη Θεσσαλονίκη και εργάζεται στην ιδιωτική εκπαίδευση ως καθηγητής Φυσικής.

Πέτρος Μεταξάς Η σκιά του Πανός

Εκδόσεις: Οδός Πανός

Σελ.: 369

Σε ένα νησί των Κυκλάδων, η σκιά του Πανός ακολουθεί τον τριανταεπεννιάχρονο υπαξιωματικό του Λιμενικού, Σπύρο Αναγνώστου, στην οδυνηρή περιπλάνησή του στις μνήμες της παιδικής του ζωής, στο δειλό του άνοιγμα σε ένα καινούργιο κόσμο, και στην καταστροφική εμπειρία ενός πανάρχαιου έρωτα.

Τάσος Χατζητάσης Ασκήσεις μνήμης Έντεκα Σικελικοί Εσπερινοί Στη σφενδόνη

Εκδόσεις: Πόλις

Σελ.: 164

Με τον τίτλο «Ασκήσεις μνήμης» επανεκδίδονται σε ενιαίο τόμο τα δύο πρώτα βιβλία του θεσσαλονικιού συγγραφέα Τάσου Χατζητάση, «Έντεκα Σικελικοί Εσπερινοί» (1997) και «Στη σφενδόνη» (2000), που κυκλοφόρησαν για πρώτη φορά από τις εκδόσεις Εντευκτηρίου.

