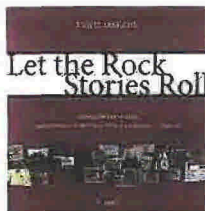


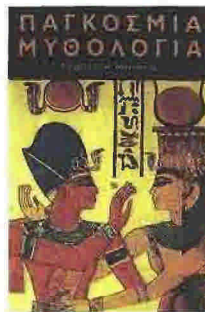
Τι νέα



“LET THE ROCK STORIES ROLL”
 του Μωρίς Σιακκή,
 εκδ. Ποταμός, σελ. 264

Μια φωτογραφική και ιστορική έρευνα πάνω στα μουσικά landmarks του Λονδίνου, που καλύπτει

χρονολογικά 50 χρόνια rock'n'roll και προσεγγίζει διαφορετικά την εξέλιξή του: περιγράφει το χρονικό ανθρώπινων ιστοριών και εντοπίζει τους χώρους στους οποίους εκτυλίχθηκαν, αντικατοπτρίζοντας τα πρόσωπα και τις συγκυρίες που καθόρισαν τη μουσική αυτή.



«ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ»
 συλλογικό, εκδ. Εκδοτική Αθηνών, σελ. 646

237 εικόνες και μια εκτενής αναφορά στις μυθολογίες όλων των λαών της γης. Θεοί, ήρωες, βασιλιάδες, μύθοι και παραδόσεις από τη Σκανδιναβία ως τη Νότιο Αφρική και από τους Ινδιάνους της Αμερικής μέχρι τους Ιθαγενείς της Πολυνησίας.

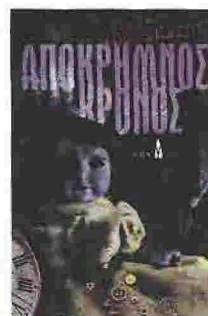


«156 ΣΤΑΓΟΝΕΣ ΣΟΦΙΑΣ» του Ανδρέα Θεωδωρακόπουλου,
 εκδ. Περίπλους, σελ. 168

Μια σειρά από ατάκες που έχουν το δικό τους ηθικό δίδαγμα. Παράδειγμα: «Η πώληση είναι κάτι σαν το σεξ. Όταν είναι καλό, είναι πάρα μα πάρα πολύ καλό. Όταν είναι κακό, είναι παρ' όλα αυτά καλό». Όλα αυτά σε ενότητες που αφορούν στην εργασία, την αυτογνωσία, την εκπαίδευση, την επιτυχία κ.λπ.

Κυκλοφόρησε το 2ο τεύχος της **Ποιητικής** (εκδ. Πατάκη, σελ. 320, € 19). Το εξεμνησιαίο περιοδικό που διευθύνει ο ποιητής **Χάρης Βλαβιανός** δίνει

βάρος σε Έλληνες ποιητές, πρεσβύτερους αλλά και νεότερους, που με το έργο τους –ποιητικό, μεταφραστικό ή δοκιμακό– συμβάλλουν στην ανανέωση της ποίησης (Γ. Βέλτσος, Μ. Σουλιώτης, Α. Φωστιέρης, Αλ. Ίσαρης, Α. Μαρωνίτη, Γ. Βέης, Δ. Γραμμένος, Β. Αμανατίδης, Χ. Ψαρράς, Η. Νικοπούλου, Γ. Χαντζής, Γ. Χέλης, Μ. Καλεώδης, Ν. Βιολάρης, Π. Κολαΐτη, Στ. Πολενάκης).



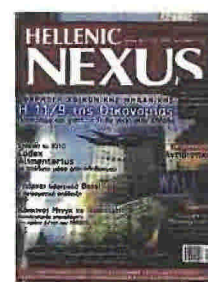
«ΑΠΟΚΡΗΜΝΟΣ ΧΡΟΝΟΣ» του Περικλή Μποζινάκη, εκδ. Ars Nocturna, σελ. 198

Μια δημοσιογράφος επισκέπτεται μια αλλόκοτη ψυχιατρική κλινική στα περικόχια της Αθήνας για να καταγράψει τις αντιδράσεις ενός περίεργου ασθενή, σε μια ιστορία που έχει κεντρικό πυρήνα το φόβο, το θάνατο και τον απόλυτο έρωτα.



«ΙΔΟΥ Ο ΜΑΛΑΚΑΣ»
 του Διονύση Βίτσου,
 εκδ. Περίπλους

Χιουμοριστικά κείμενα που καταπιάνονται με τους «εξήντα τύπους του μαλάκα», την ερώτηση «τι εστί μαλάκα» και με ένα «χαρακτηριστικό παράδειγμα για το πώς ο νεοέλληνας χρησιμοποιεί και βιώνει τη λέξη και την έννοια μαλάκα»...



HELLENIC NEXUS
 τ. 29

Με συνέντευξη του Λαυρέντη Μαχαιρίτσα, αλλά και με αποκαλύψεις για τις έρευνες του Γάλλου προέδρου Σαρκοζί για την ύπαρξη ΑΤΙΑ, κυκλοφορεί το τεύχος Δεκεμβρίου - Ιανουαρίου. Επίσης, θέματα για τις απαγορευμένες επιστήμες, τον έλεγχο συνείδησης, τη νέα παγκόσμια τάξη.

Εκδήλωση

20/12, ΣΤΙΣ 14.00 Ο συγγραφέας **Αλέξης Σταμάτης** θα προτείνει λογοτεχνικά βιβλία. Στον Ιανό, Σταδίου 24