

**KEIMENO**

Lisez le document et répondez aux questions des activités A1 et A2.

**L'éducation aux médias**

L'éducation aux médias, c'est apprendre à mieux connaître le journalisme et les médias dans leur ensemble : radio, télé, journaux et aussi Internet et réseaux sociaux. L'éducation aux médias sert à comprendre le monde qui nous entoure et à décrypter toutes les informations que nous entendons et que nous lisons pour faire ensuite le tri entre le vrai, le moins vrai et le très faux. En fait, l'éducation aux médias, c'est apprendre à être critique. Ça nous permet de nous interroger pour pouvoir ensuite donner notre avis, nous construire une opinion et devenir plus tard un citoyen qui débat, échange et participe à la société.

**Mais... comment on fait de l'éducation aux médias ?**

C'est déjà au programme scolaire dans plusieurs écoles. En France, au collège et au lycée, il y a des classes avec une option médias. Dans les écoles où l'éducation aux médias est un cours optionnel, chaque enseignant a sa méthode, mais le plus important, c'est d'écouter les questions des élèves. Cela permet de créer un atelier où tout le monde s'écoute et se sent libre de parler. Il y a aussi d'autres façons de faire : inviter un journaliste à parler de son métier, s'entraîner à la préparation d'une émission radiophonique, organiser des jeux de rôles ou des enquêtes autour de l'actualité. Il est très important, surtout pour les jeunes, d'apprendre à vérifier les informations. Avant de croire ou partager une information, il est nécessaire de vérifier la source et de comparer avec d'autres sites ou médias. En classe ou à la maison, on peut analyser des articles, des publicités, des vidéos ou des posts sur les réseaux sociaux pour voir comment ils essaient d'influencer les lecteurs. Mais l'éducation aux médias, on peut en faire partout et tout le temps : il faut poser des questions, douter d'une information, discuter entre copains d'un sujet d'actualité, tout ça, c'est déjà de l'éducation aux médias. Ainsi, les jeunes développent leur esprit critique et se préparent à devenir des citoyens responsables dans la société de demain. Ils gagnent en autonomie, en engagement et en capacité d'analyse.

D'après [www.ljournalactu.com](http://www.ljournalactu.com)

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**A1. Lisez le texte et formulez, pour chacune des questions, une réponse courte (jusqu'à 20 mots environ).**

1. Qu'est-ce que l'éducation aux médias ?
2. Quel public ce document peut-il intéresser ?
3. Dans quel but ce texte a-t-il été rédigé ?
4. Proposez un nouveau titre pour ce texte.

A2. Pour chaque item, choisissez A, B ou C.

5. Grâce à l'éducation aux médias, on peut

- A. limiter l'usage des réseaux sociaux.
- B. sélectionner les informations.
- C. développer des compétences langagières.

6. Selon le texte, l'éducation aux médias nous permet de

- A. formuler notre opinion personnelle.
- B. participer à des tables rondes.
- C. partager des informations plus facilement.

7. Un atelier d'éducation aux médias, c'est

- A. la préparation d'une émission radiophonique.
- B. un cours obligatoire dans toutes les écoles.
- C. une activité scolaire où tous les élèves s'expriment.

8. Selon le texte, avant de diffuser des informations, il faut

- A. discuter de ces informations avec ses copains.
- B. consulter les posts des influenceurs.
- C. chercher la même information sur d'autres sites.

9. L'éducation aux médias se fait

- A. n'importe où et n'importe quand.
- B. exclusivement à l'école et pendant les cours.
- C. à la maison en présence des parents.

B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ

B1. Choisissez le verbe approprié, transformez-le en un mot de la même famille et complétez le texte suivant, comme dans l'exemple. Attention : il y a un verbe en trop.

développer	<b>écouter</b>	mettre	animer	comprendre	occuper	partager
------------	----------------	--------	--------	------------	---------	----------

Ex. : L'écoute de podcasts fait appel à d'autres capacités !

Quand nos enfants regardent une (10) \_\_\_\_\_ à l'écran, ils sont plutôt passifs. En effet, ils se contentent de suivre ce qui défile devant leurs yeux. En revanche, les audios constituent une (11) \_\_\_\_\_ active, car les enfants se focalisent sur la (12) \_\_\_\_\_ d'une histoire, ce qui permet le (13) \_\_\_\_\_ de leur imagination. Ils associent les mots qu'ils entendent pour la (14) \_\_\_\_\_ en scène mentale d'une histoire.

D'après [www.festival-ecole-de-la-vie.fr](http://www.festival-ecole-de-la-vie.fr)

**B2. Complétez le texte en mettant les verbes qui se trouvent entre parenthèses à la forme (temps, mode, voix) convenable.**

**Interview avec Lucas Serme, 24 ans, champion de France en squash**

**Question :** Tu as remporté plusieurs titres nationaux. Qu'est-ce qui t'a motivé à pratiquer le squash à haut niveau ?

Ayant commencé très jeune, j'ai rapidement été passionné par ce sport. Mes premiers tournois m'ont donné envie de **(15)** \_\_\_\_\_ (progresser). Aujourd'hui, je **(16)** \_\_\_\_\_ (s'entraîner) tous les jours pour rester au meilleur niveau. Continuer à me dépasser et à transmettre ma passion en **(17)** \_\_\_\_\_ (former) de jeunes joueurs, c'est ce qui me motive chaque jour. Mon conseil pour les jeunes qui commencent ce sport : **(18)** \_\_\_\_\_ (suivre) vos rêves et **(19)** \_\_\_\_\_ (rester) optimistes !

**B3. Mettez les phrases dans le bon ordre afin de reconstituer le texte. L'ordre des lettres indique l'ordre des phrases dans le texte.**

	Atelier de peinture : une expérience artistique pour tous !		A	B	C	D	E	
	Un atelier de peinture est un espace créatif, ouvert aux enfants,	X						
20.	découvrent différentes techniques et apprennent à mélanger les couleurs et à							
21.	les formes et les images. La peinture							
22.	adolescents ou adultes, animé par un professeur d'arts plastiques. Il se déroule							
23.	exprimer leurs émotions à travers							
24.	dans une école, un centre culturel ou même en plein air. Les participants							
	favorise l'expression personnelle et la créativité !							

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**Rédigez un texte en français (180-200 mots), en vous appuyant sur la consigne suivante :**

Vous avez l'idée d'organiser la fête de votre quartier pour mieux connaître vos voisins.

Vous leur envoyez un courriel pour :

- les y inviter
- leur expliquer l'importance de leur présence à la fête (deux raisons)
- leur expliquer ce que vous allez faire pendant la fête (trois activités)
- leur demander de faire deux choses pour aider à la préparation de la fête.

Vous signez : P. Alexiou