

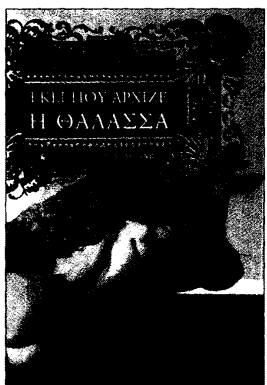
Βιβλία

ΤΟΥ
ΝΕΚΤΑΡΙΟΥ-ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Μηλίτσα Αγιαννίτου - Παυλοπούλου

Αναζητώντας το όνειρο

Το μυθιστόρημα βασίζεται σε πραγματική ιστορία. Μοναστήρι, 1878. Ο Αριστοειδής, ένα σφραγισμένο αγόρι κυνηγημένο από τους Τούρκους, ξεκινά για τη Θεσσαλονίκη ψάχνοντας το όνειρό του. Ο δρόμος του μακρύς και επικίνδυνος. Θα περάσει μέσα από την καρδιά της επανάστασης στην παραγμένη Μακεδονία. Το ταξίδι του δεμένο σφιχτά με ένα ζωντανό παρελθόν αλλά και με ένα αβέβαιο μέλλον θα τον οδηγήσει σε δύσβατα βουνά, όπου η ματαιοδοξία του ισχυρού κατατροπώνεται από το θάρρος του ανίσχυρου. Εκεί, επαναστάτες οπλαρχηγοί θα ζωντανέψουν στα μάτια του μικρού παιδιού έναν πρωτόγνωρο κόσμο. Η γενναιότητα, η φιλία και η εκδιηγητική περιπέλεια και θα υφαινούν μια ιστορία απρόσμενη αλλά και διαχρονική. Θα νικηθεί απ' το ταξίδι ή θα νικήσει και θα φτάσει στο όνειρό του ψηφώντας τα συμφέροντα και τη μεταλλοδοξία αυτών που κυβερνούν τον κόσμο;

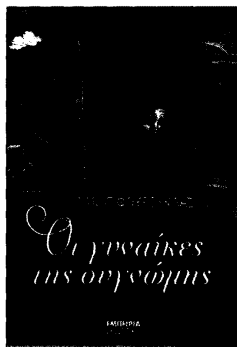


Εκδόσεις: ΛΙΒΑΝΗΣ

Λάκης Φουρουκλής

Καινούρια Αρχή

Υπάρχουν γυναίκες που όταν αγαπούν ξέρουν να υπομένουν και να συγχωρούν. Ακόμα κι αν το παρελθόν έρχεται αδυσώπητο να ορθώσει εμπόδια και να μην αφήσει τις παλιές πληγές να κλείσουν. Ο Δημήτρης μετά από μία τραγική περιπέτεια που άλλαξε τη ζωή του βρίσκει τη Χριστίνα να τον περιμένει να κάνουν μια καινούρια αρχή. Τίποτα δεν θα είναι εύκολο σε αυτήν τη σχέση, αφού ο έρωτας θα πρέπει να έρθει αντιμέτωπος με τις σκιές του παρελθόντος και να βγει νικητής. Δίπλα τους θα βρεθεί ο Καπετάνιος που με την πείρα της δικής του πολυτάραχης ζωής θα είναι ο φάρος που θα τους δείξει τον δρόμο όταν θα νιώσουν πως χάνονται πια μέσα στη φουρτουναισμένη θάλασσα του κοινού τους ταξιδιού.



Εκδόσεις: ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

Michael Heatly

Ο Βασιλιάς της Ποπ

Ο Michael Heatly χωρίζει τη βιογραφία του μεγάλου μουσικού θρόλου σε πέντε κεφάλαια. Η εξέλιξη του μύθου της μουσικής από τα πρώτα παιδικά του χρόνια έως και το απρόσμενο κλείσιμο της αυλαίας. Με πλούσιο φωτογραφικό υλικό, αφηρώσεις των θαυμαστών στον απόλυτο σταρ, με όλα τα γεγονότα που σημάδεψαν τη ζωή του και τα κομμάτια που αγαπήθηκαν από τους θαυμαστές του ανά την υφήλιο ο Michael Heatly κατάφερε να δημιουργήσει ένα βιβλίο για να θυμηθούν κάποιοι και να γνωρίσουν κάποιοι άλλοι.

Εκδόσεις: ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Denis Pic-Lelievre

Τέρμα η πηληξή!

Στις 124 σελίδες του πρωτότυπου αυτού βιβλίου ο αναγνώστης θα πάρει ιδέες για να διασκεδάσει στον ελεύθερο χρόνο, στις διακοπές και γενικά στις στιγμές που νιώθει πλήξη. Απολαυστικές αυλαϊκές συλαγωγές, μαγκά τρικ επιδεξιότητας, κομικά περφόματς, απίθανα παιχνίδια, κόμικι και δημιουργίες χαροκαπτικής. Ένα ιδανικό βιβλίο με λύσεις για τις ώρες που βαριόμαστε. Κατάλληλο για παιδιά όλων των ηλικιών αλλά και τους γονείς τους!

Εκδόσεις: ΠΑΤΑΚΗ

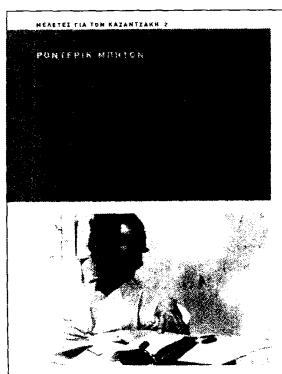
Ρόντερικ Μπήτον

Ο δεύτερος τόμος της σειράς «Μελέτες για τον Καζαντζάκη» δομείται γύρω από τη βασική υπόθεση του Ρόντερικ Μπήτον ότι ο Καζαντζάκης ως πεζογράφος εφαρμόζει μοντερνιστικές και μεταμοντερνιστικές συγγραφικές πρακτικές. Ο Βρετανός κριτικός συνδέει τα κείμενα του Καζαντζάκη με κείμενα του Έλιοτ (μυθική μέθοδος), του Πάουντ, του Μαρκέζ (μαγικός ρεαλισμός) και του Μπόρχες προσφέροντας με αυτήν την κριτική του πρόταση μια καινούρια οπτική γωνία για το πεζογραφικό έργο του Κρητικού συγγραφέα. Η θέαση αυτή δεν αποτελεί

Κριτικές Μελέτες

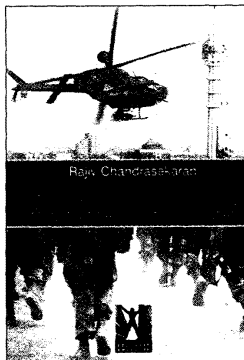
απλώς ανανέωση στον τρόπο ανάγνωσης των κειμένων του σημαντικού Έλληνα λογοτέχνη, αλλά συνιστά ριζική αλλαγή σε ό,τι αφορά την αντίληψή μας για τον προβληματισμό του ως συγγραφέα και την τοποθέτησή του στην ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Επιμέλεια: Σ. Ν. Φιλιαππίδης
Εκδόσεις: ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ



Rajiv Chandrasekaran Στην Πράσινη Ζώνη...

Πράσινη Ζώνη, Βαθδάτη 2003. Σε ένα περτειμισμένο συγκρότημα με πιόνες και πολυτελείς εγκαταστάσεις ο Paul Bremer και η CPA (Προσωρινή Συμμαχική Αρχή) ξεκινούν να δημιουργήσουν ένα νέο, δημοκρατικό Ιράκ. Επανδρωμένη με ιδεαλιστές, που επελέγησαν κατά κύριο λόγο για τις απόψεις τους σε θέματα όπως η έκτρωση και η θανατική ποινή, η CPA



σπατάλησε τον κρίσιμο πρώτο χρόνο της κατοχής σε επιδώξεις που ελάχιστη σημασία είχαν για τις ανάγκες ενός μεταπολεμικού έθνους.

Ο Rajiv Chandrasekaran, πρώην ανταποκριτής της «Washington Post» στη Βαγδάτη, μας δίνει μια άμεση εικόνα για τη ζωή, έτσι όπως αυτή γαλγίνα κυλά στη «μαγκά» Σμαραγδένια Πόλη, όπου το χρώμα του χρήματος βασιλεύει την ίδια στιγμή που στους δρόμους της Βαθδάτης επικρατεί όλο και μεγαλύτερο χάος.

Μετάφραση: Σμαράγδα Γκέτσου
Εκδόσεις: ΓΚΟΒΟΣΤΗ

• Παρουσίαση του βιβλίου «Σοφία Παλαιολογίνα. Από το Βυζάντιο στη Ρωσία» του Γιώργου Λεονάρδου, εκδόσεις Λιβάνη 2/9 20.00
Ανοιχτός χώρος έκθεσης βιβλίου, περιοχή Στρατημεινιώτη, Δήμος Νεάπολης, Ν. Θεσσαλονίκη
• Οι εκδόσεις Άγκυρα παρουσιάζουν το βιβλίο του Νίκου Μαρκάκη «Αν αγαπάτε τα παιδιά σας αγαπήστε πρώτα τον εαυτό σας» 5/9 12.30
Ιανός, Σταδίου 24