

LiFO KIDS



18 υπέροχα παιδικά βιβλία

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ
ΚΑΙ ΞΕΝΟΙ
ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΚΑΙ
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΟΙ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ
ΕΝΑΝ ΕΚΔΟΤΙΚΟ
ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΓΙΑ ΤΑ
ΠΑΙΔΙΑ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
MARIA
ΔΡΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ



1 Μαλάλα Γιουσαφζάι Το μαγικό μολύβι της Μαλάλα

Μτφρ.: Αύγουστος Κορτώ
Εκδόσεις Πατάκη
Σελ.: 48

«Όταν ο κίνδυνος άρχισε να απειλεί το δικαιώμα μου να πηγαίνω σχολείο, ένωσα δυνατότερη από ποτέ και άντλησα δύναμη απ' τη φωνή μου. Μικρή, παρακλανόσα για ένα μαγικό μολύβι. Ήώρα πια ξέρω πως έστι και βρεις το θάρρος της φωνής και της γιώμης σου, όλα τα μολύβια γίνονται μαγικά!»

2 Μάνος Κοντολέων Ζήσε όπως ο Δον Κιχώτης

Εκδόσεις Πατάκη
Σελ.: 200

Διαβάζοντας ιπποτικά μυθιστορήματα, αποφάσισε πως άξεις κανείς να ζήσει μέσα από καθημερινά όνειρα. Φόρεσε μια σκουριαμένη πανοπλία, καβάλησε ένα γέρικο άλογο και, με τη συντροφιά ενός αγαθού χωρικού, ξεκίνησε να πείσει τους άλλους πως η πραγματικότητα μπορεί να μετατραπεί σε κάτιο μαγικό. Μια πρωτότυπη και ελεύθερη διασκευή ενός κλασικού αριστουργήματος.

3 Κέλλυ Ματαθία-Κόβο Τα κίτρινα καπέλα

Εκδόσεις Πατάκη
Σελ.: 48

Η ιστορία μιας εβραϊκής οικογένειας που άφηκε στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Είναι η ιστορία της οικογένειας της συγγραφέως, όπως καταγράφηκε στη μήμη της από την παριδική της γλικιά. Μιλάει για φόβο και θάρρος, για φιλία που δεν γνωρίζει όρια, για εγγωμασύνη και μηνήμ και για εκείνους που βάζουν σε κίνδυνο τον εαυτό τους, υπερασπίζοντας το δικαιώμα στη ζωή.

4 Ντέιβιντ Ουάλιαμς Τα χειρότερα παιδιά του κόσμου

Μτφρ.: Πετρούλα Γαβριηλίδου
Εκδόσεις Ψυχογιός
Σελ.: 272

«Ελάτε! Ελάτε! Θα γνωρίσετε πέντε Απαίσια Αγύρια και πέντε Κάκιατα Κορίτσια!» Ο πολυαγαπημένος συγγραφέας των παιδιών Ντέιβιντ Ουάλιαμς επονέρχεται με αυτή τη συλλογή απολαυστικά σκαναλάρικων ιστοριών, εικονογραφημένη με λαμπερά χρώματα από μια καλλιτεχνική ιδιοφυΐα, τον Τόνι Ρος.

5 Αγαθή Δημητρούκα Λιβερίνος και Ρικάρτα



Εκδόσεις Πατάκη
Σελ.: 48

«Για να σε βρω, γιγάντιοσα, τη γη με δάκρυ ράντισα» εξομαλούγεται στη Ρικάρτο ένα έωτικο μικρό, μικρούλικο και μικροτοσσούλικο, ο Λιβερίνος. Κι ο έωτας, απρόσμενος κι αληθινός, καταργεί σιγά σιγά τις αντιθέσεις, ενώνει ζωές και όνειρα, ώσπου η Ρικάρτα, Ιστη προς ίσον πια, τραγουδάει: «Γλυκέ μου Λιβερίνε μου, φίλια κι αγάπη δίνε μου!». Μια γλυκιά ιστορία αγάπης με υπέροχη εικονογράφηση.

6 Μοντεσόρι Το πρώτο μου βιβλίο για τα χρώματα

Μτφρ.: Αναστασία Σακελαρίου
Εκδόσεις Ψυχογιός
Σελ.: 48

Ακολουθώντας τις αρχές της μεθόδου Μοντεσόρι, αυτό το βιβλίο προσφέρει ασκήσεις και παιχνίδια που είναι ειδικά σχεδιασμένα ώστε να καλλιεργούν τις γνωστικές δεξιότητες των μικρών παιδιών. Οι διαδραστικές και διασκεδαστικές δραστηριότητες του βιβλίου αποτελούν τον ιδιαίτερο τρόπο για την εξερεύνηση του συναρπαστικού κόσμου των χρωμάτων!

7 Άντρια Μπέπτι Άντρια Μπέπτι

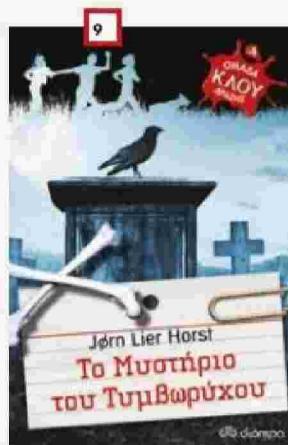
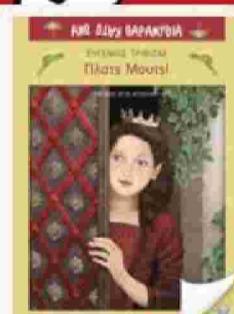
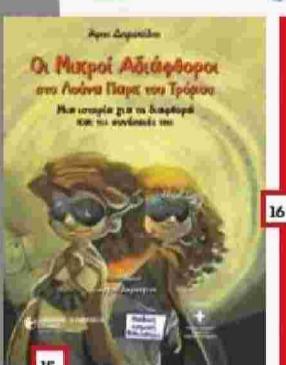
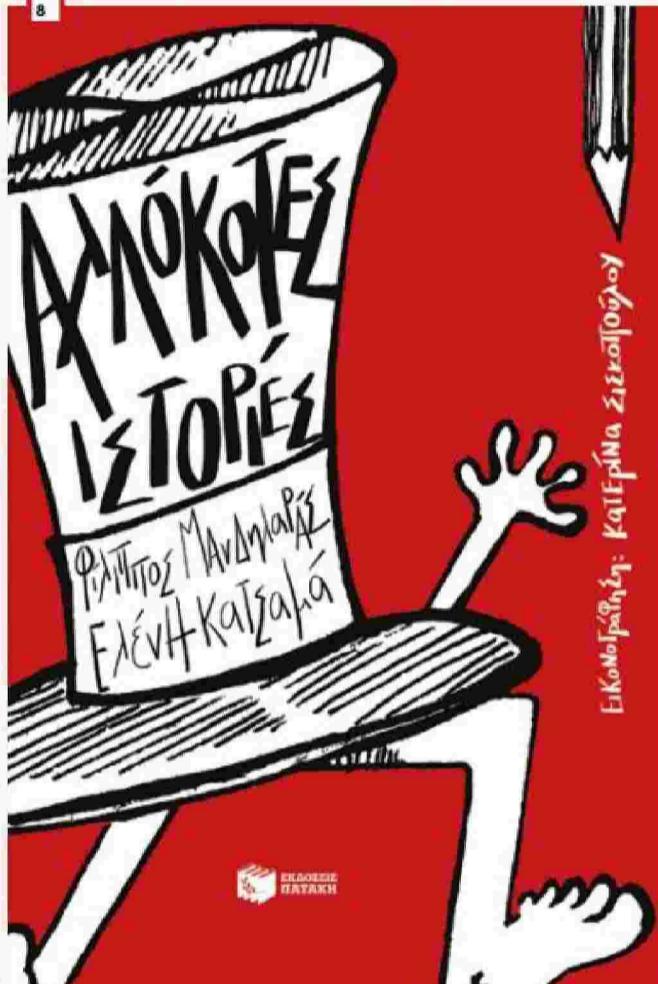
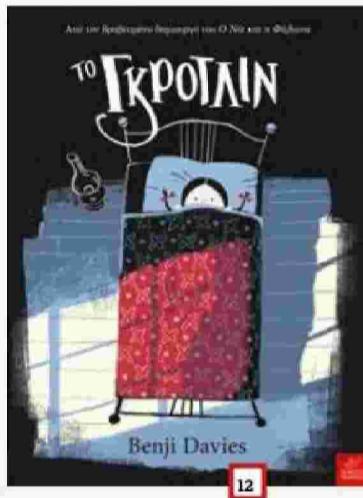
Μτφρ.: Αργυρώ Πιπίνη
Εκδόσεις Ψυχογιός
Σελ.: 32

Η Άντρια Μπέπτι και ο Ντέιβιντ Ρόμπερτς ενώνουν τις δυνάμεις και τα ταλέντα τους σε αυτό το θαυμάσιο εικονογραφημένο βιβλίο, που μιλάει για τα ξεχωριστά χαρίσματα και τον προσωπικό τρόπο έκφρασης.

8 Φίλιππος Μανδηλαράς & Ελένη Κατσαρά Αλλόκοτες Ιστορίες

Εκδόσεις Πατάκη
Σελ.: 112

Ένα εξαιρετικά πρωτότυπο, ανατρεπτικό και διασκεδαστικό βιβλίο που έρχεται ως αποτέλεσμα του δημιουργικού αγώνα των δύο γνωστών συγγραφέων, οι οποίοι έγραψαν 29 ιστορίες, δίνοντας ο ένας στον άλλον λέξεις, που έμοιαζαν ασύντετες μεταξύ τους, με στόχο να βρουν σε σύνταγμα χρονικό διάστημα τους ήρωες, τα περιβάλλοντα που δια τους φιλοξενήσει, αλλά και την ίδια την ιστορία.



9
JORN LIER HORST
Το Μυστήριο του Τυμβωρύχου

Μτφρ.: Δέλπονα Παπαγηγοράκη
Εκδόσεις Διόπτρα
Σελ.: 152

Κάθε νύχτα ένα φάντασμα τριγυρίζει στην πέτρινη εκκλησία, στην άκρη του βράχου. Στο κοιμητήριο ένας άγνωστος άντρας ακάβει παλιούς τάφους μαλάς σκοτεινιάσει. Η Κιάρα, ο Λίο και η Οκτάβια με τον Ύγκον ανακαλύπτουν ότι πριν από χρόνια ένας κερέας πήρε μαζί του ένα μυστικό. Την ίδια ώρα, ένα νεαρό αποκαλύπτει από πού πήρε το όνομά του το Μαργαριτάρι...

10
Ευγένιος Τριβιτάς
Πλατς Μουτς

Εκδόσεις Διόπτρα
Σελ.: 88

Η πριγκίπισσα Φλουρένια αποτινάσσει τα βασιλικά της προνόμια και επιλέγει να αυτοδιοχειριστεί την ευτυχία της με απρόσμενο τρόπο. Στην αντίπερη όχθη του κοινωνικού αποκλεισμού και της απόρριψης, ένα καταφορεμένο βατραχάκι ζητάει να γίνει αποδεκτό γι' αυτό που είναι. Οι δύο ήρωες κάνουν την ανατροπή, δείχνοντας ότι ο καθένας έχει το δικαίωμα να ορίζει την ευτυχία του.

11
Χάρης Βλαβιανός
Αλφαριθμητάρι για μικρά και μεγάλα παιδιά

Εκδόσεις Έγγραφα
Σελ.: 104

Ένα ξεχωριστό αλφαριθμητάρι που μας ταξιδεύει στον ζωγραφικό κόδιμο του Νίκου Εγγονόπουλου και εξοικειώνει τα παιδιά με την τέχνη. Σε κάθε γράμμα του αλφαριθμητού αφενόντωνται δύο έργα του Εγγονόπουλου. Τα ποιήματα του Χάρη Βλαβιανού σχολίαζουν τα έργα, επιλέγοντας κάθε φορά για τον σκοπό αυτό μια διαφορετική λέξη που εικονίζεται στον πίνακα και ξεκινά από διαφορετικό γράμμα.

12
Benji Davies
Το Γκρότλιν

Εκδόσεις Ίκαρος
Σελ.: 32

Ποιο είναι το μυστηριώδες Γκρότλιν; Τι είδους πλάσμα είναι αυτό που τριγυρίζει σε όλη την πόλη, φοβίζοντας όλους σε πέρασμά του; Ο Benji Davies, στο ολοκαίνουριο βιβλίο του, παρουσιάζει μια ατμοσφαιρική ιστορία με ομοιοκαταλήξεις και πολλούς χαρακτήρες, που θα επιβεβαιώσει με τον πιο ανατρεπτικό τρόπο τη φράση «τα φύινόμενα απατούν».

13
ΑΛΚΗ ΖΕΗ
Η βιβλιοθήκη της Αλκης Ζέη

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Έξι τίτλοι με τους οποίους μεγάλωσαν γενιές αναγνωστών για πρώτη φορά σε κασετίνα-δύρο. Η ίδια η Ζέη έχει πει για τα βιβλία της: «Αν διάλεξα να γράψω για παιδά είναι γιατί θέλω να αποτυπώσω όσα σημαντικά έζησε η γενιά μου, που φοβάμαι μην ξεχαστούν όταν θα έχουμε φύγει εμείς».

14
Σαμ Χερν
Ο Σέρλοκ Χολμς και το εξαφανισμένο διαμάντι

Μτφρ.: Μάρω Ταυρή
Εκδόσεις Μεταίχμιο
Σελ.: 184

Ο Τζον Γουάστον δεν έχει προλάβει καλά καλά να πατήσει το πόδι του στην Ακαδημία της Οδού Μπέικερ και γινωρίζει τον μυστηρώδη Σέρλοκ Χολμς. Εστι, βρίσκεται μπλεγμένος σε μια ιλιγγώδη περιπέτεια που έχει να κάνει με ένα διάσημο διαμάντι. Μια εισαγωγή στους κλασικούς χαρακτήρες του Άρθουρ Κόναν Ντόιλ.

15
Άρης Δημοκίδης
Οι μικροί αδιάθοροι στο λούνα πάρκ του τρόμου

Εκδόσεις Νομική Βιβλιοθήκη
Σελ.: 88

Το βιβλίο μιλά για τη διαφθορά, το φαινόμενο που σταθερά συναντάται παντού στον πλανήτη. Το θέμα περίπλοκο κι άμεσος ο συγγραφέας καταφέρνει μέσα από μια ιστορία μυστηρίου, με σασπένς και πολύ χιούμορ, να συναρπάσει τον νεαρό αναγνώστη κι έτσι αβίσσασα να μιλήσει για τη διαφθορά, που, μικρή ή μεγάλη, είναι σε βάρος όλων μας.

16
Άρης Δημοκίδης
Δε θέλω να μάθω να διαβάζω

Εκδόσεις Μεταίχμιο
Σελ.: 64

Ο Νίκος είναι αίγιουρος ότι δεν του χρειάζονται τα γράμματα, και ορκίζεται ποτέ να μη μάθει να διαβάζει. Δεν έχει τι χάνει όμως! Ευτυχώς που ένα βράδυ ζει μια φανταστική, ονειρεμένη περιπέτεια που θα τον κάνει να αλλάξει γνώμη. Και τότε θα καταλάβει ότι χάρη στο διάβασμα κάθε παιδι βπορεί να γίνει σωύπερ ήρωα!

17
Κυριάκος Αθανασιάδης, Κίκα Τσιλγγερίδην
Αρσέν και Φαντομά: Το μυστήριο με τα στοιχειωμένα τυράκια

Εκδόσεις Παπαδόπουλος
Σελ.: 96

Ένας εντελώς παράνομος και κλέφτης αρουραίος θα οδηγήσει τον σπουδαίο ιδιωτικό ντετέκτιβ Αρσέν και την αδελφή του, τη Φαντομά, σε ένα ανατριχαστικό στοιχειωμένο σπίτι. Εκεί ζει ένα σούπερ φάντασμα, και τα θρυλικά αδέλφια πελαγώνται. Στο μεταξύ, όλα τα τυράκια του μπακάλιου έχουν εξαφανιστεί. Σκέψου, Αρσέν! Βάλε τα δυνατά σου!

18
Φοίβος Δεληβορίας
Πες μου τ' όνομά σου

Εκδόσεις Μικρή Αρκτος
Σελ.: 48

Σ' αυτό το βιβλίο με τον τίτλο «Πες μου τ' όνομά σου» ο Φοίβος Δεληβορίας θυμάται και αφηγείται τη δική του ιστορία, όμως ξεκίνησε όταν ήταν παιδί, που είναι όμως και η ιστορία της σχέσης του με την πόλη, τους φίλους του, τα παιδιά του χρόνια, τις παρέες και τις σκανδαλιές τους...

