



Για τα «ορφανά μολύβια» της πήρε – εξ ημισείας – το κρατικό Βραβείο Παιδικού Βιβλίου η Φωτεινή Φραγκούλη

» ΠΑΙΔΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ

Βραβεία για «Προφητεία» και «ορφανά μολύβια»

Στη Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου (αμόρφωνα) και στη Φωτεινή Φραγκούλη (κατά πλειοψηφία) απονεμήθηκε εξ ημισείας το κρατικό Βραβείο Παιδικού Λογοτεχνικού Βιβλίου 2009 για τα βιβλία τους «Η προφητεία του κόκκινου κρασιού» (Εκδ. Πατάκη) και «Εφτά ορφανά μολύβια... εφτά ιστορίες» (Εκδ. Ελληνικά Γράμματα) αντίστοιχα. Το Βραβείο Εικονογράφησης Παιδικού Βιβλίου απονεμήθηκε εξ ημισείας στην Κατερίνα Βερούτσου για την εικονογράφηση του βιβλίου «Νεράιδα πάνω στο Έλατο» του συγγραφέα Μάνου Κοντολέων (Εκδ. Πατάκη) και στον Θανάση Δήμου για την εικονογράφηση του βιβλίου του «Μία χειμωνιάτικη ιστορία» (Εκδ. Πατάκη). Το Βραβείο Βιβλίου Γνώσεων για παιδιά απονεμήθηκε κατά πλειοψηφία στον Σάκη Σερέφα για το βιβλίο του «Ένας δεινόσαυρος στο μπαλκόνι μου» (Εκδ. Πατάκη). Τα βραβεία αφορούν βιβλία του 2008. Αξίζει να σημειωθεί ότι η «Προφητεία του κόκκινου κρασιού» έχει ημεθώρα και με το Βραβείο του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου και το «Εφτά ορφανά μολύβια... εφτά ιστορίες» με βραβείο του περιοδικού «Διαβάζω». Η Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου είναι μία από τις πλέον πολυδιαβασμένες Ελληνίδες συγγραφείς παιδικού βιβλίου, με πιο δημοφιλές το βιβλίο της «Στο τιμμεντένιο δάσος» (112.000 αντίτυπα).

» Μ.Π.



Το έτερον... ήμισυ του κρατικού βραβείου, η Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου